

Honing is een kostbaar geschenk van de bijen

‘Bijen zorgen voor een beschermend energieveld rondom een boerenbedrijf’, vertelt BD-imker en BD-hovenier Kees Dekker. Hilde Paulussen gaat bij hem op bezoek.

| Tekst: Hilde Paulussen

Op een zonnige zondagochtend neem ik de trein naar Heiloo, waar BD-imker én BD-hovenier Kees Dekker woont. Ter voorbereiding heb ik het boek van de Amerikaanse BD-imker Jacqueline Freeman, *Het lied van de Bij*, gelezen. In dit fascinerende boek zijn naast de ervaringen van de schrijfster ook de inzichten van de bijen zelf te lezen, die Freeman door-

krijgt van de bijen (zie pag. 33).

Kees opent de deur met een grote glimlach. In de uren daarna spreken we over de imkerij én over onze liefde voor het groen en de natuur. Ik mag tussendoor met het gezin meelunchen, want we raken maar niet uitgepraat.

Kees, wanneer ben je eigenlijk begonnen met imkeren?

“Op mijn 14^e volgde ik samen met een vriendje een cursus imkeren bij de plaatselijke imker. Ik ben van kinds af aan altijd al geïnteresseerd geweest in al wat kruipt, vliegt, zoemt en bloeit. Die cursus imkeren kwam op mijn pad en was een logische keuze. Na de cursus kreeg ik mijn eerste zwerm, zoals dat gaat. Ik begon te imkeren op de reguliere manier, met kasten.” Kees begint daarnaast aan de reguliere opleiding tot hovenier en werkt jaren in dienst van verschillende hoveniersbedrijven. De combinatie van bijen en groen is voor Kees een belangrijke.

Rond 2000 begint er wat te knagen, aan de manier waarop hij de bijen op de reguliere manier behandelt. “Bij de behandelingen met verschillende zuren, om de varroamijt te bestrijden, merkte ik steeds weer op dat de bijen meer dood dan levend uit deze behandelingen tevoorschijn kwamen.” Ook het gebruik van allerlei (inmiddels verboden) spuitmiddelen in het hoveniersvak gaat hem steeds meer tegenstaan.

Naar BD

Kees heeft voor BD gekozen, “uit welzijn voor de bijen. De gangbare weg was een doodlopende.”

Zo'n 25 jaar geleden komt Guurtje Kieft

van de Zonnetuin in Alkmaar op zijn pad. Kees volgt verschillende cursussen bij haar. Guurtje vraagt Kees om haar bijenvolken te verzorgen, wat hij jaren doet, totdat de Zonnetuin sluit. Haar manier van werken heeft enorme invloed, op zijn manier van imkeren én het hovenierschap (Kees is inmiddels al jaren BD-hovenier).

Kees: “Er is sinds kort een nieuwe periode op aarde begonnen en daarmee een nieuwe taak van de mens: als bemiddelaar/verbinder tussen het geestelijke en het aardse.” Daarmee doelt Kees op het gegeven dat er sinds kort andere natuurwezens aan het werk zijn op aarde, de elementwezens van de Christusorde. Het is de bedoeling dat de mens met deze nieuwe orde van elementwezens samen gaat werken. “In het verleden werd alles voor ons geregeld, dat is nu afgelopen. Het komt er nu op aan dat wij zelf hulp vragen en de samenwerking aangaan. Dat doe ik door mij bewust af te stemmen en dingen te vragen en uit te spreken. Bijvoorbeeld: als ik merk dat een volk op het punt staat zich te delen, dan vraag ik ze of ze me een seintje willen geven als het zover is. Ook vraag ik of de zwerm dan in de eigen tuin wil blijven en laag wil gaan hangen, zodat ik de zwerm gemakkelijk kan scheppen in hun nieuwe korf. Meestal krijg ik het seintje wel door.”

Korven van roggestro

Kees besluit om zijn kasten in te ruilen voor korven. Deze korven vlecht hij zelf van roggestro, dat lang op het land heeft gestaan, zodat het alle seizoenen heeft meegemaakt. “Het onderbrengen in korven heeft een positieve invloed op de bijen. De werkzame



Boven: korf van roggenstro.
Wil je ook leren korfvlechten? Meld je dan aan via hovenierkees.nl/contact

energieën kunnen niet in hoeken komen, daarom is een ronde vorm zeer belangrijk. In vierkante kasten blijven tegenkrachten in de hoeken hangen, deze trekken ziektes aan.” Kees ziet nog veel meer voordelen aan het werken met korven: “Ik ben geen varroamijt meer tegengekomen sinds ik werk met korven. De volken zijn veel rustiger en duidelijk veel gelukkiger in de korven. De bijen krijgen alle ruimte om zichzelf te kunnen zijn. Ingrijpen is niet nodig. Ze mogen zelf hun raten

bouwen zoals ze het nodig vinden (zie foto). Ik werk niet met kunstraten of latjes. Het enige dat ik doe is twee keer per jaar een check, waarbij ik de vloer schoonveeg. Ik heb gemerkt dat hoe meer je de bijen met rust laat, hoe sterker de volken zijn, daar zit een enorm verschil tussen.”

Samenwerking met de imme

We lopen de tuin in, een mooie omsloten tuin met heel veel voorjaarsbloeiërs: de laatste sneeuwkllokjes zijn nog zichtbaar, veel krokussen, voorjaarshelmbloemen en ook de eerste wilgenkatjes zijn te zien, waar al de nodige bijen op vliegen. Wilgenkatjes zijn

Bijenvolken zijn
het voorbeeld voor
de toekomstige
samenlevingsvorm van de
mens, zij kijken naar het
geheel, wat het beste is
voor iedereen



belangrijk bijenvoer, begrijp ik van Kees. In de tuin is een prettige en rustige energie aanwezig. Achterin de tuin staat een bijenstal met daarin drie gevlochten korven. Twee korven zijn bewoond. De volken maken een rustige indruk en laten ons zonder problemen heel dichtbij komen, terwijl een aantal bijen bedrijvig af en aan blijft vliegen. “Iedere dag begroet ik mijn bijen, de hoedster van de imme en het lichtwezen van de imme. Contact houden is erg belangrijk, de bijen geven zelf aan of ze op bepaalde dagen wel of niet benaderd willen worden. Ik benut de juiste dagen voor het inbrengen van impulsen. Daarbij werk ik met de BD-

agenda *Het juiste moment.*” (Oorspronkelijk van de hand van Guurtje Kieft, is de agenda in 2022 voor het eerst samengesteld door een werkgroep, onder leiding van de vrouw van Kees, Carolien, en Carmencita de Ruiter.)

Honing

“Honing is duizenden jaren gezien als een kostbaar geschenk van de bijen.” Kees ziet met lede ogen aan dat bij het reguliere imkeren niet het welzijn van de bijen centraal staat, maar de productie van honing. “Suikerwater voeren is ongeveer het slechtste wat je kan doen voor bijen, ze worden er zwak door en ze kunnen het slecht verteren. Het is onnatuurlijk en ongezond.” Een volk heeft ongeveer 2 à 3 kilo honing nodig om de winter door te komen op eigen kracht. Als je al honing afneemt, is de beste tijd het begin van de zomer.


Lantaarntjes in de aarde

Kees ziet een zeer belangrijke taak weggelegd voor bijen (honingbijen en wilde bijen) en andere insecten in de BD-landbouw. Naast bestuiving doen bijen namelijk nog veel meer. Bijen en andere insecten zorgen voor verspreiding van levenskrachten. Tijdens het proces van bestuiving komt er een verbinding tot stand tussen het aardse en het kosmische. Ook zorgen bijen voor een beschermend energieveld rondom een boerenbedrijf, dat ze zelf opbouwen. In dit energieveld worden ook de dieren en mensen meegenomen.

“Wat erg belangrijk is, zijn voldoende drachtplanten. Het is mooi om de interesse te zien in het imkeren, maar het aantal drachtplan-

ten blijft substantieel achter. In wezen zitten we nu al richting overbevolking ten opzichte van het beschikbare aantal drachtplanten. In steden is momenteel meer voedsel te vinden voor bijen in tuinen, dan op het platteland. Voor landbouwbedrijven is het zeer belangrijk het hele jaar genoeg drachtplanten te bieden: in het voorjaar stinzenplanten zoals bosanemonen, daarna paardenbloemen. Paardenbloemen zijn niet alleen belangrijk voor de bijen, het zijn de lantaarntjes onder de bloemen, ze brengen licht in de aarde via hun penwortels. Denk verder aan kruidenrijke graslanden, kruiden, bloeiende heesters op je land. Bij voorkeur biologisch gekweekte inheemse soorten en in genoeg aantallen. Bijen vliegen op één soort tegelijk.”

Wens voor de toekomst

“Mijn wens is dat iedereen liefdevol met bijen omgaat en ze niet als productiedieren ziet. Bijenvolken zijn het voorbeeld voor de toekomstige samenlevingsvorm van de mens, zij kijken naar het geheel, wat het beste is voor iedereen.” 



Tips van Kees

- Zet het wezenlijke van de bij op de eerste plaats, niet je eigen belangen als imker
- Grijp zo min mogelijk in. Hoe meer je ingrijpt, in de korven/kasten kijkt, hoe meer onrust je veroorzaakt, hoe slechter dit is voor het welzijn van de bijen
- Kunnen zwermen is belangrijk voor de bestaande koningin, die na de eerste bruidsvlucht binnen blijft en dagelijks duizenden cellen vult met eitjes. Door het uitvliegen komt zij in contact met de zon, waardoor haar vruchtbaarheid een nieuwe impuls krijgt en zij langer door kan gaan als koningin
- Ophouden met gerichtheid op productie
- Bijen hebben een collectief geheugen van de plek waar ze staan, het verplaatsen van volken maakt ze onrustig en gestrest
- Honing is weldadig als je je niet goed voelt, een theelepel is voldoende (koop het bij een BD-imker)