

In de ban van het beest

Nederlandse dieren door de ogen van hun kenners

Tekst: Dr. Albert C.M. Weijman, KAD

In de ban van het beest is een bundeling van verhalen die eerder verschenen in de rubriek 'Beestje van de Week' in de zaterdagbijlage 'Sir Edmund' in de Volkskrant. Die verhalen zullen niet alleen biologen, maar ook plaagdiermanagers en het grotere publiek aanspreken. Niet minder dan 65 dieren werden door Caspar Janssen geportretteerd. Voorbeelden van plaagdieren zijn het wilde konijn, de zilvermeeuw, de veldmuis, de steenmarter, de grauwe gans en de kolgans, de wesp, de steekmug en... de bruine rat.

Zoals de titel al aangeeft, beschrijft het boek niet alleen dieren maar ook hoe zestig kenners van die dieren in de ban zijn geraakt en gebleven. Zo zijn er portretten van mensen en dieren

ontstaan die het aanpassingsvermogen en de intelligentie van dieren beschrijven.

Een bijzondere oud-onderzoeker is de bekende schrijver en bioloog Maarten 't Hart. In 1973 schreef hij zijn boek *Ratten* en het is dus boeiend om te lezen hoe hij bijna een halve eeuw later over ratten denkt: "Het succes van de rat is het product van de mens". Zo was het in 1973 en zo is het dus nog steeds!

In de ban van het beest

Nederlandse dieren door de ogen van hun kenners

Auteur: Caspar Janssen

Uitgeverij Atlas Contact, 2015

288 pagina's

ISBN 9789045026909

