



Feere

Als 'Warmonderhofkind' heb ik een heerlijke jeugd beleefd. Met een paard in de stal, het bos om de hoek, de koeien in de wei, kleine geitjes, de seizoensfeesten, weeksluitingen, het Kerstspel en stoere leerlingen waar ik tegenop keek. Alles klopte. Bij de scheiding van mijn ouders was het ineens gedaan. Voor mij heeft de tijd daarna lang stil gestaan – alles was tijdelijk. Tot ik het heft in eigen handen nam. Ik wilde er alles aan doen om buiten te wonen en liefst boerin te worden. Ik volgde mijn hart en kwam zo uiteindelijk terecht in Noord-Groningen en op de deeltijdopleiding van dezelfde Warmonderhof. Het was goed om nieuwe

herinneringen te maken op deze voor mij zo bijzondere plek. In 2015 rondde ik de deeltijdopleiding op Warmonderhof af. Tijdens de opleiding hadden we een les over bloemeteelt gehad van Arjen Huese. Het filmpje dat hij liet zien van de prachtige kwekerij maakte veel indruk op mij. Wat een bloemenpracht en wat heerlijk als je de hele dag omringd kunt zijn door zoveel schoonheid!

Ik liep stage op de Eemstuin. Het werk vond ik heerlijk, de hele dag buiten, met mijn handen in de aarde en het oogsten van de meest bijzondere gewassen. Op de Eemstuin, waar ik vrijwilligerswerk bleef doen, legden we

een kleine bloementuin aan en daarvan maakte ik af en toe boeketjes die mee gingen naar de markt. Ik ging me verdiepen in de bloemensector en kwam erachter dat er weinig biologisch of 'gifvrij' geteelde bloemen verkrijgbaar waren. Bij bloemisten zijn het hele jaar rond bloemen beschikbaar die in (verwarmde) kassen zijn geteeld of uit het buitenland zijn geïmporteerd. Ik zag dat de gangbare bloemeteelt een hele grote industrie is die helemaal niks met natuur te maken heeft. Deze bloemen zijn helemaal geen natuurproduct meer, ze worden alleen geteeld voor steellengte, lang vaasleven etc. Ook de seizoenen en de bijdrage aan de biodiversiteit zijn hierin helemaal kwijt.

de Bloemenboerin

Veel biologische tuinbouwbedrijven hebben er bloemen bij en er zijn in Nederland ook heel wat pluktuinen waar je zelf kunt plukken. Ik heb boeken aangeschaft en ben me gaan verdiepen in de teelt en alle soorten die je kunt telen in de volle grond. Het inmiddels erg populaire boek van Floret Flower Farm (Mount Vernon, Washington, USA) was mijn grootste inspiratie. Dit wilde ik ook! In 2018 startte ik met mijn bedrijf Bloemenboerin. Het eerste jaar had ik een stuk grond op de Eernstuin waar ik me kon uitleven. Ik ging iedere twee weken met mijn bloemen naar de markt in Groningen. Ook bood ik abonnementen aan en konden mensen losse boeketten bestellen. Het fijne aan directe verkoop is dat ik zelf de reacties van mensen zie. Bloemen maken echt iets los bij mensen en iedereen heeft favoriete soorten, geuren en kleuren. Vaak hoor ik dat mijn bloemen ruiken zoals men ze van vroeger kent, dat is natuurlijk een groot compliment! Mijn biologische tulpen groeien op het land, in weer en wind. Zij leven nog door op de vaas: in de avond sluiten zij hun kelken, in de ochtend gaan ze weer open.


Logistiek is het allemaal een grote uitdaging. Voor één boeketje een hele afstand

afleggen, dat klopt toch niet helemaal bij mijn idee van schoon geteelde bloemen. De begrippen 'slow flowers' en 'schoon geteeld' worden steeds meer gebruikt voor bloemen. Er is inmiddels een website en we komen af en toe samen met andere bloementelers. Er lijkt veel vraag te zijn naar 'schone' bloemen, alleen hoe vraag en aanbod samenkomen is nog steeds een zoektocht. Nog een probleem is dat mensen in de zomermaanden, wanneer er veel bloemen groeien, eigenlijk geen bloemen kopen, of zelf een tuin hebben. Sinds 2019 huur ik een groot stuk grond bij mijn burens. Omdat ik echt onderscheid wil maken en kwalitatief goede snijbloemen wil gaan telen voor de handel, heb ik SKAL aangevraagd. Een grote stap en investering. Inmiddels zijn er een aantal bloemisten en winkels die bloemen van mij kopen. Ik wil mij in de teelt gaan richten op het voor- en naseizoen. Dus minder bloemen tijdens de warme zomermaanden.

Het allerbelangrijkste bij bloementeelt is de diversiteit. Als ik teveel van één soort bij elkaar zet, komt er een ziekte of schimmel in. De afwisseling is waar het om gaat. Afgelopen jaar was mijn tuin een gonzende, tjiropende en zoemende bloemenoase! Heerlijk

om daar iedere dag te kunnen werken en ladingen vol bloemen te plukken.

De teelt en het plukken vind ik het fijnste om te doen. Het boeketten maken en verkopen ben ik erbij gaan doen omdat ik ergens moest beginnen met de verkoop. Het lijkt me geweldig als er bijvoorbeeld een groothandel komt voor enkel biologische bloemen, of een (online) biologische bloemenwinkel. Blommm in Gent is een heel mooi voorbeeld van een 100 % biologische bloemenwinkel (zie ook pag. 20). De winkel is gestart door Paulien Verhaest, zij heeft dat echt gedaan voor de telers. Zo iets zou hier in Nederland ook moeten komen!

Natuurlijk kan ik in mijn eentje niet de hele bloemenindustrie veranderen, maar het voelt goed om een kleine bijdrage te leveren. Juist op het platteland van Noord-Groningen, dat vooral bestaat uit monocultuur akkerbouw, vind ik het fijn om op mijn mini postzegel stukje grond een mooie plek te creëren waar bijen en vlinders vliegen en de grond vol wormen en leven zit! 

Feere Zuyderhoff heeft sinds 2018 de biologische snijbloemenkwekerij 'Bloemenboerin'.

Bloemenboerin.nl