



© I. DE CLERCQ

## Primulafestival toont veelzijdigheid

Met Primula kan je meer richtingen uit dan je denkt. Dat was de kernboodschap die Rudy Raes Bloemzaden uit Destelbergen wou meegeven op het eerste primulafestival in ons land.

*Ivan De Clercq*

Tot het doelpubliek van het Primulafestival behoorden niet alleen de kwekers, maar ook klanten van kwekers. Naast een klassieke vergelijkingsproef had het bedrijf in samenwerking met een florist en een tuincentrum enkele originele creaties met primula's in de hoofdrol samengesteld. "Primula's zijn een zogenaamde koude teelt, maar waarom

zouden ze niet in de huiskamer kunnen? Ook Helleborus en Hydrangea maken die beweging", aldus Wouter De Meester van Rudy Raes. Het bedrijf heeft met de dubbelbloemige Rubens-collectie ook variëteiten die beter dan doorsnee met die warmte om kunnen. Het bedrijf wist in een krimpemde primula-markt toch flink te groeien. Elfie Raes: "Wij zijn flink

kunnen groeien met de specials, die ons onderscheiden van de rest. Ondertussen bieden we een erg breed gamma aan, maar het zijn de specials die de kar blijven trekken."

### Feedback krijgen

Het doel van het Primulafestival was om de keten samen te brengen rond



# Vermarkting



De experimentele Primula acaulis Rubens krijgt door veroudering opvallende kleurschakeringen.



Primula acaulis 'Sparkly' heeft een witte rand die de helderheid van de bloem benadrukt.



Primula Elatior Veristar 'Yellow' is geselecteerd op fellere kleuren met een maandenlange bloei.



Primula acaulis 'Starflame' valt op door zijn felle kleuren en is vooral in de Franse markt geliefd.



Primula acaulis 'Limoncello' wordt gekenmerkt door een atypisch groen in plaats van oranje hart.



Primula acaulis 'Fireflies' valt erg in de smaak in de Engelse markt.

de Primula. "De klant betrekken bij het kweken is zo belangrijk. Ofwel lever je in massa aan grote distributieketens ofwel ga je een partnerschap aan met de betere tuincentra." Wie naar de markt luistert, merkt dat er nog altijd regionale trends bestaan. "Felgekleurde potten vallen vooral in de smaak bij de Fransen, Engeland kiest vaker voor pastelkleuren, Duitsland kiest vaker voor grootbloemige Primula's. Maar het zijn trends die niet in steen gebeiteld zijn. Net daarom is het belangrijk om goed naar je klant te luisteren", aldus Wouter. "Ook voor ons is dit Primulafestival een manier om feedback van de markt te krijgen."

Ook het telen van Primula is stilaan specialistenwerk geworden, al is de ziektegevoeligheid door het gebruik van F1-hybriden wel fel verbeterd, volgens Wouter. Een uitgebalanceerde voeding is een van de gouden basisregels bij elke teelt, maar zeker ook voor Primula. "Enerzijds mag je in het najaar niet te veel gecoatete meststoffen geven of je krijgt een te grote vrijstelling in een eventuele nazomer. Maar anderzijds kweek je primula vooral in een seizoen dat er niet veel gegoten moet worden. Als je dan een voedingsbeurt overslaat, kan het al te laat zijn. Een kweker die blijft voeden tot het einde, denkt niet alleen aan het tuincentrum waar hij aan levert, maar ook aan de consument." ■