

BODEM HOGE VELUWE KRIJGT KUNSTMEST

Sylvana Harmsen heeft op de Veluwe duizenden kilo's steenmeel uitgestrooid. Camera's volgen de komende jaren het effect daarvan.

Diep in Park De Hoge Veluwe strooit een vrouw met mondkapje handmatig fijn grijs gruis uit een witte emmer. Alsof ze een dierbare illegaal verstrooid. Dat grapje heeft ze al vaker gehoord. Het gruis is gemalen steen (soilfeed), waarmee promovenda Sylvana Harmsen de mineralenbalans van de bosgrond wil herstellen. Door de neerslag van stikstof is de bodem sterk aangetast. Dat zo'n bodemverbeteraar kan

werken is elders op de Veluwe al aangetoond. Harmsen kijkt specifiek naar het effect van steenmeel op bosverjonging. Vooral eiken hebben het zwaar op de Veluwe. Het gebruikte gruis, gemalen steen afkomstig uit een mijn in Noorwegen, is rijk aan de mineralen kalium, calcium, magnesium. Opname daarvan door de bodem is gunstig voor de aanwas van jonge bomen.

VRAAT

Maar er is ook een keerzijde: het jonge grut wordt aantrekkelijker voor grazers als reeën, herten en moeflons. Hoe de toevoeging van steenmeel dus uiteindelijk uitpakt

op de balans tussen verjonging en vraat is onzeker. En daar komen de camera's van pas. Om de grazers letterlijk in beeld te krijgen, maakt Harmsen gebruik van Snapshot Hoge Veluwe, een bestaand netwerk van cameravallen. In het park staan 70 camera's die de begrazingsdruk in kaart brengen.

Harmsen gebruikt twaalf van die vallen om de bodem met steenmeel te verrijken. Dat 'bemesten' is overigens wel even doorpakken. Op elk proefveld van 30x30 meter strooit Harmsen 900 kilo steenmeel, oftewel 180 emmers vol. Om ook het effect van steenmeel zonder grazers te monitoren is een



FOTO: SYLVANA HARMSEN

deel van de velden omheind. Het project duurt vijf jaar. Harmsen verwacht over drie jaar de eerste effecten te zien. **BRK**