

In de rubriek Tech & Mech is er aandacht voor zowel nieuwe als vernieuwende producten uit de sector. Een plek waar techniek en mechanisatie structureel aandacht krijgen.

Kant-en-klare fotokast

Fotostudiokast

Do-IT Automatisering, Nibbixwoud

www.bloemenfoto.nl

Prijs: 3.400 euro (1,60 x 2,20 x 1,00 m)

Teks: Hans van der Lee

Fotografie: René Faas

Voor het beeldveilen is een goede productfoto die aan alle eisen van de veiling voldoet noodzakelijk.

Royal FloraHolland stelde onlangs haar eisen bij en adviseert nu een fotostudiokast van circa 1,80 meter breed. Do-IT Automatisering maakte dit jaar al vijf van die kasten en de afmeting is in het standaardassortiment opgenomen.

Het bedrijf levert de kast af, inclusief spiegelreflexcamera, belichting, achtergrond en software voor de beeldbewerking op de computer. Een instructie voor het gebruik van de kast hoort bij het pakket. "De camera wordt geprogrammeerd, zodat de kweker alleen hoeft te kiezen voor de instellingen die passen bij de kleur van het product. Het maakt namelijk wel uit welke belichting bij een licht of een donker product hoort. Dat is allemaal vooraf ingesteld", legt Edwin de Rooij van Do-IT Automatisering uit.

HOEKEN IN BEELD

Het bedrijf maakt de kant-en-klare fotostudiokasten in verschillende maten, afhankelijk van de wensen van de klant. "Daarbij volgen de klanten meestal de richtlijnen van de veiling, maar we hebben ook al kasten van 2,40 meter breed gemaakt. Het hangt natuurlijk af

van het product dat erin moet. Dat de veiling nu met het advies van 1,80 komt, heeft te maken met het fotograferen van boeketten en grote producten. Als dat boeket 60 tot 70 centimeter breed is, komen de hoeken van de kast in beeld als je het goed wilt doen."

De richtlijnen vermelden namelijk dat zoveel mogelijk bloem in beeld moet zijn, plus een klein randje van het fust waar het product in staat. "Een tulpenteler heeft waarschijnlijk genoeg aan een kast van 2 meter hoog, 1,20 meter breed en 80 centimeter diep. Afhankelijk van het gewicht van de tulp staan er dan drie tot vijf bosjes in een kuip. We hebben echter ook een klant die twee kasten van 2,40 meter breed liet maken."

In de kast hangen een of twee lampen, afhankelijk van de breedte, en een Canon-camera uit de 1300-serie. Met deze voorzieningen en de software is volgens De Rooij een prima productfoto te maken. "Daar hoeft je zelf geen fotograaf voor te zijn en je hebt ook niet het hele menu van de camera nodig. Je kiest de juiste instellingen en drukt af." Met de software is vervolgens een detailfoto

en eventueel een bedrijfslogo toe te voegen. Een detail is verplicht voor het beeldveilen van producten die rauw of in de knop zijn.

EUROPALLET

De kast van 1,60 meter breed staat op een stalen frame. Kleinere kasten worden op een houten frame geleverd. Het biedt stevigheid bij het verplaatsen van de kast. "Als het broeiseizoen erop zit, is de kast met de heftruck te verplaatsen en op te bergen." Volgens De Rooij is een kast van 1,60 meter goed en veilig te verrijden.

De Rooij bouwt sinds 2011 kant-en-klare fotostudiokasten, aanvankelijk om in te spelen op de opkomst van de webshops. Behalve dit product, levert Do-IT Automatisering ook andere producten voor bij het afleveren van bloemen en planten, zoals een all-in labelprinter. "Onze apparatuur is goed te gebruiken in schuren, ook als zand en vocht in de buurt is." De fotokast was eerder maar in één maat te krijgen, maar inmiddels zijn er modellen van 200 x 120 x 80 cm, verrijdbaar op een europallet, tot 244 x 220 x 100 cm op een stalen onderstel met wielen.

