

Schatbewaarders van een fier verleden

Instanties, stichtingen en particuliere ondernemingen kunnen helpen bij het in stand houden van ons levend erfgoed. Bovendien kunnen ze meerwaarde creëren voor zichzelf door te participeren in fokkerijprojecten.

Musea, kastelen, buitenplaatsen en kinderboerderijen hebben onder meer als doel om het publiek mee te nemen in de geschiedenis en de cultuur van Nederland. Ze zijn de ideale plekken om waar mogelijk onze Nederlandse rassen aan een groot publiek te tonen.

Zo creëren zij ook maatschappelijke waarde voor hun organisatie. Zeker als ze dit combineren met het helpen bij de fokkerij.

Citroen-zwartgeloverde Uilebaardhaan op Ridderhofstad Hindersteyn



Erik Geytenbeek

Behouden van iets waardevols

Er is enerzijds een boeiend verhaal te vertellen over ons levend erfgoed en anderzijds zorgt de aanwezigheid van die dieren en hun producten voor opbrengsten. Een aantal organisaties doet precies dat en is succesvol daarin. Ze zijn met recht 'schatbewaarders van een fier verleden' te noemen. Een schatbewaarder behoudt iets dat waardevol is. Door zich nadrukkelijk samen met fokkers en stamboekorganisaties in te zetten, dieren te houden en hun producten te vermarkten, helpen ze mee met het behoud van de genetische diversiteit van onze Nederlandse rassen.

Ridderhofstad Hindersteyn

Voor dit eerste deel van een drieluik over deze belangrijke maatschappelijke rol van schatbewaarder bezoeken we Ridderhofstad Hindersteyn te Langbroek. Hier werkt men al jaren samen met fokkers van de Nederlandse Uilebaard. We mogen zelf komen kijken hoe men op een buitenplaats de kippen betreft bij de activiteiten. En zo meerwaarde creëert.

Op een mooie zomerse dag valt de stilte op Hindersteyn op. Ik word begroet door de sympathieke eigenaar van Hindersteyn, Erik Geytenbeek. Hij is een geanimeerd verteller en bovenal zeer geïnteresseerd

in alles wat een buitenplaats compleet maakt. Bij onze rondgang door de tuin met een prachtig aangelegde moestuin, snijbloemenborders en kassen, vallen het enthousiasme, de betrokkenheid en de gedrevenheid op waarmee de dertig vrijwilligers deze prachtige buitenplaats onderhouden. Het huis, de tuin en het park bevinden zich op een 5 ha groot vierkant terrein dat wordt begrensd door een gracht. Erik vertelt dat de woontoren van Hindersteyn stamt uit 1315. Hij vervolgt ontspannen zijn verhaal over de herkomst van de diverse oude elementen in de tuin en het park.

Dieren trekken de aandacht

De dieren hebben altijd ieders aandacht. Erik loodst me naar de Uilebaarden, de kleurslag Moorkoppen dit jaar. Ze zijn heerlijk aan het scharrelen in het parkachtige gedeelte van de tuin. Op Hindersteyn wil men zo volledig mogelijk de oude buitenplaats in zijn volle glorie herstellen en daar horen volgens Erik kippen bij. Want van oudsher maakten kippen deel uit van de buitenplaats, waar men graag verzamelde wat bijzonder was. Bijzondere kippen die niemand anders had als pronkstuk in de tuin. Dat ze ook eieren legden, was natuurlijk een mooie bijkomstigheid. Hun keuze viel op de Nederlandse Uilebaard en sinds 2009 lopen er tomen in een afwisselende samenstelling rond op Hindersteyn.

Buffervoorraad

Na een aantal jaren van ervaring met de kippen en een goed contact met de fokker kwam het gesprek vanzelf op de vraag naar



Rolinka Snijders

Gezellige drukte in de tuin rondom de BKU-kippen

ondersteuning. Wilden ze dieren houden én uitlenen voor fokkerijprojecten? Erik begreep de noodzaak meer te doen dan slechts wat dieren te houden voor de his-

Moorkop-Uilebaarden nemen een stofbad in de rozentuin op Hindersteyn



Rolinka Snijders

torische context. Zo heeft Hindersteyn nu een buffervoorraad Uilebaarden.

De kippen worden regelmatig ingezet bij diverse fokkers door het hele land. Soms wordt een heel toom vervangen. Erik geeft toe dat iedereen, inclusief de vrijwilligers, dan weer even moeten wennen. Iedereen is betrokken en wil graag weten waar bijvoorbeeld haan Hendrik naartoe verhuisd is.

Promotie levend erfgoed

Door de verschillende activiteiten die op Hindersteyn plaatsvinden, zien veel bezoekers de kippen. Dat zorgt behalve voor een positief effect – kippen brengen vrolijkheid – ook voor interessante gesprekken. Als ze vertellen dat ze meewerken met de rassenvereniging, de BKU-club en fokkers van Uilebaarden, ervaren bezoekers dit als een bijzonder verhaal. Ook dat is waardevol. Het publiek is zeer geïnteresseerd en de oh's en ah's zijn niet van de lucht als mensen de kippen zien.

Onderhoud

Kasteel- en tuinonderhoud kosten nu eenmaal veel geld. Er wordt veel ondernomen om de buitenplaats en haar tuin economisch rendabel te houden. Om inkomsten te genereren worden er opentuidagen, feesten, vergaderingen en rondleidingen georganiseerd. Op 2 september is er een Opentuidag, zie:

www.hindersteyn.nl/open-tuindag/

Dat alles draagt bij aan de waardering die bezoekers overhouden aan een bezoek. Het zorgt voor mond-tot-mondreclame. Dat is volgens Erik de beste reclame!

Voor veel fokkers een uitkomst

Fokkers zijn vaak, door ruimtegebrek genoodzaakt meer dieren weg te doen dan goed is. Op andere onverwante dieren kunnen terugvallen is belangrijk voor het behoud van de vitaliteit van een ras. Daarom is het geweldig als je daar afspraken over kunt maken. Deze manier van samenwerking is eenvoudig en helder.

Goede communicatie en wederzijdse afstemming van wensen zijn wel belangrijk om misverstanden te voorkomen. Maar dan, als het loopt, is het een winwinsituatie.

En combinatie van promotie, cultuur en instandhouding van het ras draagt bij aan een toegevoegde waarde op economisch en maatschappelijk gebied.

Door te laten zien dát dat kan, gaan wellicht meer organisaties hiervan gebruikmaken en zien ook zij de toegevoegde waarde van het gebruik van oude cultuurrassen. ●