



In deze rubriek reizen we van Aduard naar Adinkerke. Op de route ontmoeten we melkveehouders die hun sector op een bijzondere manier dichterbij de burger brengen.

Bieke van Mol wil gasten op een plezante manier iets leren over het boerenvak. We stoppen in Herenthout voor het spontane verhaal achter 'Loei Dolle Pret'.

TEKST WICHERT KOOPMAN

## Boerin Bieke krijgt kinderen aan de melk



Ze wist laatst niet wat ze hoorde. Midden in de stad Herentals – 'Ik kom er zelden' – schrok Bieke van Mol op van een kinderstemmetje dat riep: 'Boerin Bieke, boerin Bieke...!' De kreet bleek afkomstig van een zesjarig meisje dat met haar grootmoeder aan het shoppen was. Vol trots stelde ze haar oma voor aan 'de boerin van de koeien en de kalfjes' waar ze een paar maanden daarvoor met haar klas op bezoek was geweest. En met een lach vertelde die op haar beurt dat haar kleindochter sindsdien iedere ochtend zonder gemor een beker melk dronk. 'Omdat het keigezond is', voegde het meisje er vol vuur nog aan toe.

Met een glimlach van oor tot oor beschrijft melkveehoudster Van Mol de spontane ontmoeting. 'Op zo'n moment denk ik: super! We zijn goed bezig', bekent ze. Samen met haar echtgenoot Raf en diens ouders baat Bieke in Herenthout een melkveebedrijf met 150 koeien uit. 'Voordat mijn man en ik voltijds op de boerderij actief werden, hadden we beiden een baan buitenshuis. Toen we voltijds

op de boerderij kwamen, misten we de sociale contacten en zijn we gestart met een zorgtak. In de loop van de tijd zijn daar de ontvangst van schoolklassen, kinder- en familiefeestjes en teambuilding bij gekomen', vertelt ze over het ontstaan van hun groeiende tak 'Loei Dolle Pret'.

'Natuurlijk kijken we zakelijk naar onze nevenactiviteiten', benadrukt de ondernemster, 'maar we kunnen er ook ons idealisme in kwijt. De boerderij en de koeien zijn onze passie. Die delen we graag met onze gasten. Tegelijkertijd willen ze ook iets meegeven van de uitdagingen waar we als boeren mee te maken hebben.' Nee, ze is niet van het 'klagen en zagen', maar geeft er liever een 'plezante draai' aan. 'Zo bedachten we een spel rondom mest', geeft ze als voorbeeld. 'In de publieke opinie hoor je nog wel eens het geluid dat boeren daarvan te veel produceren. Wij vragen onze gasten of ze ons willen helpen om dit op te lossen. Ze mogen proberen de mest terug te stoppen in de koe.'