

# KEURING TESTROZEN IN KORTRIJKSE ROZENTUIN

▲ Inzaai van *Tagetes* tussen de rozenpartijen helpt tegen bodemmoehheid.

Al 55 jaar lang komen rozen- en groendeskundigen samen om testrozen te keuren in de Kortrijkse rozentuin. Op vrijdag 24 juni 2016 werd opnieuw een gouden roos geselecteerd en werden welwillend gouden en zilveren medailles uitgedeeld. Sedert enkele jaren is ook de geur een duidelijke keuringsnorm.

.....  
*Dirk Vandromme, secretaris Koninklijke Hofbouwmij. Sint-Fiacre*

## 131 nieuwe rozenvariëteiten

Samen met de permanente jury, onder leiding van het provinciaal wetenschappelijk tuinbouwinstituut INAGRO, worden de rozeninzendingen jaarlijks opgeplant en verzorgd. Na 2 jaar keuring worden de nieuwe rozensoorten bij de eindkeuring nogmaals kritisch bekeken maar ook besnuffeld door de leden van de vakjury. De weersomstandigheden een paar weken vóór de keuring waren zeker niet optimaal met veel regen en weinig zon en te kille temperaturen. Er was dit jaar opnieuw veel belangstelling vanwege de internationale juryleden.

## Kritische keuringronde

De nieuwe rozenvariëteiten werden gekeurd. De eerste eliminatieronde verliep zeer kritisch, volgens sommige juryleden iets te streng. De rozen werden in deze sneuvelronde hoofdzakelijk gecontroleerd op ziektebeelden. Opvallend was ook dat in de rozenproeftuin bepaalde rijen nagenoeg volledig geëlimineerd werden. We weten dat er recentelijk grondanalyses gebeurden om bodemmoehheid en anomalieën op te sporen. In hoeverre speelt het bodemsubstraat hier een doorslaggevende rol? De juryleden keurden niettemin nauwkeurig op de hoofdkenmerken 'gewasontwikkeling', 'ziektes' en 'bloei', telkens voor 10 punten. De permanente jury die de rozen 2 jaar opvolgt, keurde voorheen al op 70%.

Er is internationaal bij de selectiehuizen steeds meer vraag naar geurende rozen. Geur is een sterk toegevoegde waarde. Dit criterium wordt in Kortrijk serieus beoordeeld, maar telt (voorlopig) niet mee in de eindscore voor de gouden roos, wat misschien niet helemaal eerlijk is. Commercieel is geur dus wel een belangrijk element. Naast geur zijn ook de tweekleurige rozen en herbloeiende rozen blijvende trends bij de tuinliefhebbers. Ook de zachte kleuren zijn winnaars omdat ze goed combineerbaar zijn met andere bloeiende tuinplanten. De telers selecteren dan ook graag op deze eigenschappen. Heesterrozen en trosrozen doen het goed bij de keuringen en zijn bijgevolg ook populair in de hedendaagse tuinarchitectuur. Goede klimrozen zijn jammer genoeg zeldzame winnaars in onze proeftuin.

## Permanent op zoek naar tuinvernieuwing

Sedert een 10-tal jaar is de Kortrijkse rozentuin permanent op zoek naar vernieuwing en groei met o.a. een belangrijk renova-

tie van het rozenpark. Maar het werk is nog niet af. De permanente begeleidingscommissie van de provinciale rozentuin heeft steeds gepleit bij het provinciebestuur om de rozentuin verder om te vormen tot een eigentijds en thematisch rozenpark van 5 ha. Daarbij was het voorstel om ook het resterende parkgedeelte van circa 3 ha te renoveren met integratie van specifieke rozentypes. Daarbij kunnen we kiezen voor andere rozensoorten zoals klim- en liaanrozen, heesterrozen en grote vakbeplantingen in combinatie met het bestaande bomenbestand, vaste plantenborders, intensieve en extensieve gazons gecombineerd met bonte bloemenweiden. Op die manier wordt een biodivers en eigentijds scala aan planten en rozen geshowd, wat de basisdoelstelling is van deze rozengaard.

## De winnende rozen Kortrijk anno 2016

De rozen die deelnamen aan het concours 2016 in Kortrijk waren afkomstig van 19 rozenkwekers uit 7 landen, namelijk België, Denemarken, Duitsland, Frankrijk, Nederland, Zwitserland en Japan. Daarvan waren er 100 rozennieuwigheden en 31 rozen die de laatste 5 jaar in de handel kwamen.



▲ Gouden Roos Kortrijk 2016 voor de *Floribundaroos* van Kordes.

De Gouden roos Kortrijk 2016 werd toegekend aan de *Floribundaroos* KO 03/1781-09 van Kordes (76,46%). Verder werden nog 16 gouden en zilveren medailles uitgereikt. Vijf daarvan waren voor geurende rozen. ■