

Geert Mazereel pakt met Seavertelg Glitter algemene zege op CRV Koe-Expo in Gent

Glitter schittert als nooit tevoren

De verwachtingen waren hoog gespannen. Zou Glitter ten Ruyschaert een jaar na haar succesvolle optredens in Brussel en Roeselare nu ook op de CRV Koe-Expo in Gent scoren? De Seaverdochter kwam, zag en overwon op Agriflanders en trok huiswaarts met de dagzege.

tekst **Annelies Debergh**  video-impressie www.veeteelt.nl

De gevulde rubrieken waren het belangrijkste uithangbord bij zwartbont. Met net geen negentig ingeschreven nummers in de catalogus waren de zwartbonten ook het ruimst vertegenwoordigd op de land-

en tuinbouwbeurs Agriflanders, het decor voor de Vlaamse CRV Koe-Expo. Bij de vaarzen gaf een goed gevulde rubriek met tien nummers de aftrap van de tweemaaljaarlijkse show. Zich een weg banen door deze rubriek, bleek geen gemakkelijke

klus voor het Hongaarse jurylid Tamás Sebök uit Boedapest. Enigszins schoorvoetend ging hij naar de beste vaars op zoek. De variatie in frames en type vaarzen vergemakkelijkte de opdracht niet. Het showrijke skelet van *Hawai Hilltop Holsteins* (v. Braxton) van Filip Maelfait uit Hulste maakte zonder meer indruk, maar was in contrast met de jeugd en de balans van Siddochter *Laurine* van Johan Verlodt uit Drogen. Deze laatste kreeg met haar hoog opgehangen achteruier de voorkeur.

De tweede rubriek gaf een meer uniforme indruk en bracht minder discussie teweeg. Zo maakte Siddochter *Hyacinta* van Gianni Van Belleghem uit Knesselare een opvallende entree met haar fijne, maar complete bouw, sterke ophangband en fraaie lijn in haar jeugdige lijf. Ze bleef *Fallon 1* (v. Acme) van Yves Wildemauwe uit Lotenhulle voor, maar moest het onderspit delven tegen Windbrookdochter *Hermien* van Rik Vandewalle en Hilde De Raedt uit Boezinge. Hermien toonde veel harmonie met onder haar fijne en evenwichtig gebouwde skelet een melkrijke en breed gedragen uier.

In de afsluitende vaarzenreeks trad de stijlvolle *Kemdale Sterling Beauty* van Frederik Gearardyn uit Kemmel naar voren. De open gebouwde Sterlingtelg stapte

In Gent streden negentig dieren om de zwartbonttitels



vlot door de ring en bleef zo de krachtige Goldwyndochter *Herby Goldwyn* van de familie Matthys uit Kaprijke en Sidtelg *Highway* van Geert Vandeputte uit Kemmel voor.

In de afsluitende finale maakten de drie kopnummers van de drie reeksen de meeste kans op winst. Na zorgvuldig laveren tussen de zes finalisten, gaf Sebók de verlossende tik aan Windbrookdochter Hermien. Reserve werd Laurine van Verlodt, derde in de rij was Kemdale Sterling Beauty van Geerardyn.

Glitter voor Glamour

Ze stond er weer en ze stond er als nooit tevoren. Na een bewogen jaar met blesureleed was fokker Geert Mazereel uit Reninge erin geslaagd om *Glitter ten Ruyschaert* (v. Seaver) in Gent naar het showterrein terug te brengen. Glitter kreeg het afgelopen jaar af te rekenen met een kwetsuur aan de rechtersvoorpot en was na een lange weg tot herstel toch weer in haar keuringsuniform gehesen.

Glitter was terug. En hoe. Haar fraaie, balansrijke uier zat achterin hoog en breed onder de staart vast en was voorin strak onder de buik gelijk. Het was opnieuw haar belangrijkste troef. De Seaverdochter bewoog met veel souplesse door de ring. Prompt verdiende ze de eerste plek vóór stalgenote en halfzus *Glamour ten Ruyschaert* (v. Seaver).

Seaver wierp met *Seaver Rani*, gefokt door Robert Dierickx uit Opwijk en eigen aan Kris De Dyn en Erika Heremans uit Denderwindeke, nog een extra gewicht in de schaal. De stijlvolle en compleet gebouwde Rani stapte vlot rond, maar vond in *Fraaiheid van de Kouterhoeve* (v. Diepenhoek Jury) van Marc Rossaert uit Belsele een sterke tegenstander. De Jurydochter bezat een vlak kruis, maar etaleerde veel wig en overtuigde met name in de achteruier. Na zorgvuldig wikken en wegen gaf Sebók de voorkeur aan *Fraaiheid* en kreeg Rani de tweede plek.

In de afsluitende reeks middenklasse kwam de showrijke Sanchezdochter *Twin Tucky 127* met veel overtuiging aan kop van de reeks. De pupil van Patrick Van Hoof en Linda Boonen uit Mortsel toonde lengte, een strakke bovenlijn en veel wig en bleef zo *Denzel Cindy* (v. Denzel) van Luc en Stijn Peeters uit Nijlen voor.

Winst in de finale was een brug te ver voor *Twin Tucky 127*. Glitter ten Ruyschaert kwam te sterk voor de dag. Zonder veel omwegen baande de jury een weg naar Glitter die een jaar na haar zege op de Koeparade in Roeselare ook de kampioenstitel in Gent kreeg toebedeeld. *Twin Tucky 127* van Van Hoof volgde in haar kielzog met een derde plek voor halfzus en stalgenote *Glamour ten Ruyschaert*.

Betty net buiten de prijzen

Van de oud-kampioenes van eerdere edities ging er slechts één op herhaling op de Vlaamse CRV Koe-Expo. Na haar zege bij de oude koeien tijdens de vorige editie keek het publiek met spanning uit naar het nieuwe optreden van *Betty de Blier* (v. Goldwyn) van Patrick Van Hoof. Betty had pas twee weken geleden gekalfd en had haar optimale keuringsconditie nog niet helemaal teruggevonden. Dat was onder meer aan het enigszins opgezette uierweefsel af te lezen en dat gebrek aan een optimale vorm kostte Betty duidelijk punten.

Anders was dat voor de melkrijke *Jenny-Lou Hilltop* (v. Jenny Lou) van Filip Maelfait. Zij stak wel in een optimale keuringsvorm. Haar fraaie uiertextuur en open ribbenpartij brachten *Jenny-Lou Hilltop* vóór de Goldwyndochter van Van Hoof. Maar nog net een fractie beter scoorde *Buiteneind Pietje 627* (v. Othello) van de familie Matthys en gefokt door de Nederlandse melkveehouders Herman en Anton Scherpenzeel uit Nieuwland. Haar fijn beaderde uier, die achterin



Hermien (v. *Windbrook*), kampioene vaarzen
Productie: 2.00 137 4749 3,46 3,07 l.l.



Glitter ten Ruyschaert (v. *Seaver*), alg. kampioene
Productie: 3.00 99 4235 3,23 3,12 l.l.



Buiteneind Pietje 627 (v. *Othello*), kamp. oud
Productie: 4.08 305 9691 4,06 3,26

Tamás Sebók: 'Showtype is mooi, maar de keuring duurt maar een dag'

In West-Europese landen keurde hij nog niet zo vaak, maar in zijn eigen land Hongarije en omliggende landen zette Tamás Sebók al menigmaal koeien op grotere shows op volgorde. 'Het was voor mij een eer om hier te zijn. Ik was vijftien jaar geleden voor het laatst in België tijdens het Europees kampioenschap. Ik was erg nieuwsgierig hoe de koeien zich hadden ontwikkeld.' Sebók is inspecteur, staat op de internationale

jurylijst en nam duidelijk de tijd om zijn keuzes steeds toe te lichten. 'Dat vind ik mijn taak hier vandaag; goed uitleggen waarom koeien waar geplaatst zijn. Ik kies vooral voor functionaliteit. Showtype is mooi, maar de keuring duurt maar een dag. De rest van het jaar is een koe aan het werk in de stal. Ik zoek naar koeien die showtype combineren met eigenschappen die ze nodig hebben om hun productie in de stal aan te kunnen.'





Twin Tucky 127 (v. Sanchez) op weg naar de top bij de middenklasse zwartbont

hoog en breed onder de staart verdween, kreeg in combinatie met een fractie extra kracht in de voorhand de voorkeur.

In de eerste reeks oudere koeien kwam *Emma* (v. Mr Burns) van Gianni Van Belleghem in het kielzog van de sterke en krachtig stappende *Louise* van Johan Verlodt. De brede Savardochter was ruim een jaar jonger

dan de winnaar in de oudste rubriek. Ze kreeg waardering voor haar complete bouw, maar moest in de finale toch passen voor het kampioenslint. Dat kwam om de borst van Buiteneind Pietje 627. Savardtelg *Louise* kreeg de reservetitel, de derde plek kwam uit bij *Emma* van Van Belleghem.

Maar wie zou uiteindelijk de dagzege binnenhalen? Werd het een zwarte of

rode kleur? Koos Sebók voor jeugd, midden of oud? Veel twijfel leek het Hongaarse jurylid niet te hebben. Zonder veel aarzelen trok hij richting Glitter ten Ruyschaert van Geert Mazereel. Na een derde plek op de nationale in Brussel en de vaarzentitel op de Koeparade in Roeselare kon Glitter nu ook de titel van algemeen kampioene op de CRV Koe-Expo in Gent aan haar palmares toevoegen. |

Dochtergroep G-Force primeur op CRV Koe-Expo

Fokkerijorganisatie CRV presenteerde op de CRV Koe-Expo voor het eerst een dochtergroep van G-Force. Van de Man-O-Manzoon kwamen vijf dochters in de ring.

De dochters van G-Force waren fijn en mals van snit en schreden met lange en vlotte passen opvallend rustig door de ring. De vele spots en het lawaai van het publiek brachten de jeugdige groep vaarzen niet van de wijs.

Het vijftal toonde veel hoek in de benen en in achteraanzicht lieten de achterbenen een evenwijdige stand zien. De vijf G-Forcedochters toonden ook een prima bovenbouw. Meer variatie was te zien in de kruizen, die gepast hellend tot iets vlak waren.

In uierbeeld was met name de achteruier uniform hoog opgehangen. In vooruieraanhechting was wat

meer variatie te zien, maar de uiers vertoonden wel een sterke ophangband met goed geplaatste spenen, die soms een tikkelje lang waren.

G-Force kreeg in december zijn eerste fokwaarde met gegevens van 710 melk-

gevende dochters. De stier scoort momenteel 288 NVI. Van de melkgevende dochters in Vlaanderen staan dertig dochters op bedrijven met een I3-statuuut voor ibr, waardoor de selectieruimte nog beperkt was.

CRV toonde vijf jeugdige G-Forcedochters met hoog opgehangen achteruiers

