



## Postzegelparken in Amsterdam

# Meer groen en contacten in de wijk

Vrijwel elke stad heeft ze: ongebruikte, verwaarloosde plekken. Onooglijke hoeken in de openbare ruimte. Speelplaatsen die nauwelijks worden gebruikt. Op veel plaatsen ontstaan (burger)initiatieven om deze plekken aan te pakken. Zoals in Amsterdam. Daar realiseert de Stichting Postzegelparken aantrekkelijke plekken, in nauwe samenwerking met de bewoners, woningcorporaties, sociale professionals en de deelgemeente. Ook groene ondernemers haken aan, zoals Van der Tol Hoveniers en Terreinrichters uit Amsterdam.

Tekst en foto: Annemieke Bos



“Het idee van de postzegelparken past bij ons bedrijf, bij hoe wij in de wijk staan”, vertelt directeur Rob Franken van Van der Tol. Voor diverse woningcorporaties doen we het groenonderhoud in een aantal grote steden, waaronder Amsterdam. We zoeken daarbij contact met de bewoners in de wijken. Hen zien we als onze opdrachtgevers. Onze voormannen zijn het aanspreekpunt in de buurt, maar we willen graag meer kanalen benutten om iets voor de bewoners te betekenen. De projecten van de Stichting Postzegelparken zijn daar heel geschikt voor.” Klantmanager Peter Heijman vindt vooral de gezamenlijke aanpak een sterk punt: “Los van elkaar is het voor partijen vaak veel lastiger om initiatieven van de grond te krijgen.”

### Openluchtsportschool

Het eerste project waar Van der Tol aan mee gaat werken is het omvormen van een verouderd speelplein in de Indische Buurt tot een ‘openluchtsportschool’ voor jong en oud. De basisschool in de buurt, maar ook de fysio- en ergo-

V.l.n.r. Marita Tolman, Evelien Eshuis (beiden van de Stichting Postzegelparken), Rob Franken, Peter Heijman (beiden van Van der Tol) en Miek Witsenburg (landschapsarchitect).



therapeuten in het nabij gelegen zorgcentrum gaan er gebruik van maken. Het plein zal ook groener worden ingericht. De wensen en behoeften van de wijkbewoners vormden het uitgangspunt voor dit plan, waarvoor landschapsarchitecte Miek Witsenburg het ontwerp maakte.

### Beheer en onderhoud

Van der Tol heeft zich voor dit postzegelpark garant gesteld voor het beheer en onderhoud. Daar is de stichting blij mee. “Het uitgangspunt is dat de bewoners de verantwoordelijkheid voor het beheer en het onderhoud nemen wanneer het postzegelpark klaar is”, vertelt Marita Tolman van de Stichting Postzegelparken. “Vaak zijn er enthousiaste vrijwilligers die dat graag doen, maar zij schrikken soms terug wanneer de gemeente het wil vastleggen in een overeenkomst. Als onafhankelijke partij proberen wij te lobbyen en begeleiden. Want hoe zorg je dat de bewoners dat

leuk blijven vinden? En wat te doen als de drijvende kracht gaat verhuizen of er onenigheid ontstaat?” Rob Franken is van mening dat een project daar niet op mag stranden: “Het moet gewoon lukken. Met onze ondersteuning hopen we de gemeente over de streep te trekken en zaken meer los te laten.” Dat is waar het volgens Evelien Eshuis, voorzitter van de Stichting Postzegelparken, om draait: “Gemeenten willen nog wel eens veel beren op de weg zien. Ze kunnen moeilijk regels loslaten en de verantwoordelijkheid voor een stukje openbare ruimte aan de bewoners overlaten.” “De tijden veranderen”, vult Miek Witsenburg aan. “Mensen willen meer zeggenschap over hun omgeving. Door de trek naar de grote steden, neemt de druk op de openbare ruimte toe. Hoe meer postzegelparken er van de grond komen, hoe beter. Daar hebben bewoners behoefte aan, dicht bij huis.” ■

## Wat is een postzegelpark?

Een postzegelpark is een plek in de openbare ruimte die de wijkbewoners uitnodigt om er te verblijven, elkaar te ontmoeten en samen activiteiten te ondernemen. Afhankelijk van de wensen kan zo’n plek allerlei vormen aannemen: een miniparkje of pleintje, een buurtmoestuin, squashveldje, visstek, openluchtbioscoop of een ruilplaats voor verzamelaars. De Stichting Postzegelparken heeft inmiddels vijf postzegelparken tot stand gebracht in de Amsterdamse Indische Buurt.

Kijk voor meer informatie op [www.postzegelparken.nl](http://www.postzegelparken.nl)