

## Heidehoning persen

Bart de Coo

Nu even geen vitrages, voerbakken, inlaten of andere uitvindingen. Dit keer een uitgebreide beschrijving door mijzelf – weliswaar op verzoek van de afdeling Arnhem/Velp e.o. – van een oeroude manier om honing te oogsten, maar dan in een volstrekt moderne variant.

Uw eigen innovatieve ideeën zijn als altijd welkom bij Bart de Coo!

Heidehoning slingeren is zonder tijd of geld een straf. Wie geen tijd of geld heeft, staat voor de welhaast onmogelijk klus om bijvoorbeeld 50 ramen in één weekend met de hand te kolben en te slingeren. Wie geen geld heeft – of ruimte! – kan meestal fluiten naar een elektrische slinger en een dubbelzijdig, verticaal Kolb-toestel, met pedaalbediening, die de onderneming nog enigszins behapbaar hadden gemaakt – we zeggen dan nog geen woord over het zeven. Die mensen zouden eens die goeie ouwe pers kunnen overwegen, alhoewel we ze tegenwoordig liever niet meer van hout maken.

### Aanpassing bedrijfsmethode

Wie heidehoning wil persen zal misschien eerst een andere bedrijfsmethode moeten overwegen: na het persen zijn de raten immers kapot. Sommige imkers kiezen er dan voor om de ramen volledig met raathoning te laten uitbouwen, zodat de pershoning niet verontreinigd wordt met allerlei restanten, die na herhaaldelijk gebruik van de ramen zijn achtergebleven. De raampjes zijn dan niet bedraad, maar wel voorzien van een zaagsnee in de

bovenlat, voor een reep kunstraat. Die reep mag best lang zijn: de raathoning wordt immers geperst en niet als raathoning verkocht. (Voor de benaming 'raathoning' zijn te lange repen waswafel niet toegestaan.)

Om bijen een volledige honingkamer met raathoning te laten uitbouwen, moeten ze doorgaans teruggezet worden op één spaarkastbroedkamer, waarna de bijen enkele kilo's voer krijgen. De honingkamer wordt dan meestal zonder rooster geplaatst, vaak voorzien van een 'klimraampje': één uitgebouwd raam, om de bijen naar boven te lokken.

### Fruitpers

Voor het persen worden vaak fruitpersen gebruikt, omdat die gewoon in de handel te koop zijn. Echte rvs-honingpersen zijn zeldzaam, maar ze bestaan wel, vervaardigd door particulieren (zie foto). De raten die geperst moeten worden, stop je in een zak, die van verschillende materialen gemaakt kan zijn. Vul de pers hoogstens tot tweederde. Als na de eerste keer persen de plaat de bodem bereikt heeft en niet meer verder kan, zet je de 'perskoek' op z'n zij. Die pers je nog eens uit. Dit herhaal



je nog één keer. Drie keer persen per gevulde perszak dus. Pers geen stuifmeel mee: dat maakt de heidehoning bitter.

### Zeven

Het handigst is om de honing door een schone panty in de emmer te laten lopen. Zodra de emmer vol zit, kun je het open en droge uiteinde van de panty om een afgezaagde bezemsteel of iets dergelijks langzaam opwinden, te vergelijken met wat je deed met een bijna lege ouderwetse tandpastatube. Dan is de heidehoning gezeefd. Een makkelijker manier bestaat waarschijnlijk niet.

Geperste honing bevat wat meer luchtbelletjes dan geslingerde. Om die er zo veel mogelijk uit te krijgen, moet de honing tot ongeveer veertig graden verwarmd, en warm afgevuuld worden.

## Symposium DDB

Marleen Boerjan

Op zaterdag 14 september organiseert de Stichting De Duurzame Bij een symposium over varroatolerantie. Als hoofdspreker zal dr. Ralph B uchler uit Kirchain (D) de resultaten doornemen van het AGT-project, zoals beschreven in het rapport 'Auslese und Verbreitung vitaler Honigbienen'. AGT staat voor Arbeitsgemeinschaft Toleranzzucht.

Tijdens het symposium presenteert de DDB haar vorderingen in het werk aan selectie van varroatolerante bijen. Ook andere groepen worden uitgenodigd om hun resultaten in te brengen. Het programma komt op de DDB-website en wordt via de DDB-nieuwsbrief rondgestuurd.

Locatie:

Dorpshuis 't Trefpunt  
Schooldwarsweg 19, 3711BM Austerlitz

Kosten € 10; opgeven via de website.  
[www.duurzamebij.nl](http://www.duurzamebij.nl)

## Film ondertiteld

De Nederlandse dvd van de spraakmakende film 'More than honey' is vanaf 10 september verkrijgbaar. Voor meer informatie kan je contact opnemen met [www.imaginefilm.nl](http://www.imaginefilm.nl) / [v.nguyen@imaginefilm.nl](mailto:v.nguyen@imaginefilm.nl).