ste onderwerpen in het Engels worden aangeboden.

Informatie
Mocht u vragen en/of opmerkingen over de KNBV en het internet hebben, dan kunt u altijd contact opnemen met Marleen van den Ham, voorzitter van de voorlopige KNBV webredactie (telefoon: 0418-651715 / e-mail: vdham@dolfijn.nl). En mocht u zin en tijd hebben om zitting te nemen in de redactie (technische kennis is niet direct noodzakelijk): nieuwe mensen zijn altijd welkom!

BOEKBESPREKING

Historische houtverzamelingen - xylotheken

Titel: Alte Holzsammlungen; Die Ebersberger Holzbibliothek: Vorganger, Vorbilder und Nachfolger. Auteurs: Anne Feuchter-Schawelke, Dietger Grosser en Winfried Freitag; ISBN 3-933859-08-5; december 2001; 2 delen; Uitgever:Kreissparkasse Ebersberg; afm. 21 X 27,5 X 1 cm.; 70 kleuren- en ruim 80 zw/w foto's in diverse formaten op 115 gr. glanspapier; resp.143 en 40 pag's; paperback; Duits; Prijs € 15 plus eventuele verzendkosten; Verkrijgbaar bij Krels-sparkasse Ebersberg, Att. mevr. Sollner, Sparkassenplatz 1, 85560 Ebersberg, Duitsland.

In het eerste deel worden de volgende hoofdstukken zeer uitgebreid behandeld:
- de houtsoorten en houtachtige gewassen als verzamelobject,
- de cultuurhistorische achtergronden van de 18de eeuw,
- houtverzamelingen in de vorm van borden, boekvormen en platen,
- de xylotheek van Kassel van Carl Schildbach (1788),
- de xylotheek van Ebersberg van Candid Huber (1791),
- de 'Deutsche Holz-Bibliothek',
- een uitgebreide serie kleurenfoto's behorende bij de eerste hoofdstukken,
- boekvormen in navolging van de 'Ebersberger'- en de 'Deutschen Holz-Bibliothek',
- nieuwe verzamelingen uit de 19de eeuw en
- een zeer uitgebreide literatuurverwijzing. Het tweede deel is een bijlage en bevat vele tabellen van de verschillende houtverzamelingen en hun inhoud met de benaming en nummering van de houtsoorten.

Het trio van een volkskundige, een houtvakman en een historicus/museumcurator blijkt een uitstekende combinatie om historische houtverzamelingen inhoudelijk gedetailleerd in perspectief te plaatsen en het geheel op een zeer aanschouwelijke wijze te presenteren. Het ontstaan, achtergronden en de rol van deze verzamelingen sinds de 18de eeuw komen duidelijk uit de verf. Deze verzamelingen vervulden vroeger meestal een wetenschappelijke rol, zijn ontstaan in een beperkt aantal landen en kunnen nu als historisch worden beschouwd. De lezer wordt echt even in de tijd terug verplaatst. Ook de drie bekende Nederlandse xylotheken worden behandeld en daarnaast nog enkele interessante verzamelingen, die bij maar weinig mensen bekend zijn. Het zeer uitgebreide fotomateriaal geeft het boek veel toegevoegde waarde. Het is zeer bewonderenswaard, dat er mensen zijn die zoveel moeite en tijd steken om vanuit de halve wereld de nodige informatie over de vele historische houtverzamelingen bijeen te brengen, te ordenen en het in boekvorm te krijgen. Want veel werk is er ingestoken.
Veel van de verzamelingen zijn in de diverse musea te bezichtigen, helaas ontbreekt een overzichtje met plaatsen en bezoektijden. Voor iedereen, die ook maar een beetje in hout is geinteresseerd en een beetje Duits begrijpt, is dit boek zeer aan te raden.

Tjerk Miedema