

## De afzet daalt, maar de rol van kunstmest blijft onverminderd groot. Dat stelt Norbert Huveneers, verkoopleider bij kunstmestfabrikant OCI-Agro en voorzitter van de Minerale Meststoffen Federatie, de belangenorganisatie van de kunstmestbedrijfstaking. De aangesloten producenten, importeurs en groothandelaren vertegenwoordigen 95 procent van de Nederlandse kunstmestomzet

### 1 Waar houdt de MMF zich nu mee bezig?

„Veel van wat we doen, houdt verband met de mineralenwetgeving. Op het ogenblik is dat de uitwerking van de vijfde nitraatrichtlijn. We zijn onder andere een klankbord voor de overheid, waarbij we zo goed mogelijk proberen aan te geven hoe bepaalde beleidsvoornemens in de praktijk zullen uitpakken. Verder werken we continu aan het verwerven en verspreiden van kennis rond verantwoord nutriëntengebruik.“

### 2 Telers moeten meer doen met minder mineralen. Slecht nieuws voor de meststofbranche?

„Op zich wel, ja. De afzet van kunstmest is de afgelopen jaren flink gedaald als gevolg van de strengere gebruiksnormen. Toch is juist de kracht van onze sector dat we kunnen helpen om milieudoelen te halen. Met minerale meststoffen kun je planten van voedingsstoffen voorzien op het moment dat ze die nodig hebben. Je kunt er goed mee sturen. Ook zijn ze op meerdere momenten tijdens het groeiseizoen toe te dienen. Met organische mest is dat lastiger. Bovendien geeft het gebruik daarvan meer verliezen. Kunstmest past daarom in een duurzame landbouw, mits het op een verantwoorde manier wordt toegepast.“

### 3 De veehouderijsector probeert efficiënter om te gaan met mineralen. Waar valt volgens u de meeste winst te behalen?

„De meeste winst valt te boeken bij een zorgvuldig gebruik van dierlijke mest: hoe zet je die optimaal in? Ik denk dat het een goede zaak is dat de veehouderijsector via het voerspoor de hoeveelheid fosfaat in de mest probeert te verminderen. Dat vergroot de afzetkansen richting de akkerbouw. Daarbij hoort ook een constante kwaliteit en bekende gehalten. Pas als je goed zicht hebt op de samenstelling van organische mest, kun je die gericht gaan inzetten en afstemmen op de behoefte van grond en gewas. Dat geldt voor akkerbouwgewassen zoals granen en aardappelen, maar ook voor voedergewassen. Vervolgens kan je de resterende mineralenbehoefte nauwkeurig aanvullen met minerale meststoffen. Bemesting op maat dus.“

### 4 De afgelopen jaren staan vloeibare meststoffen volop in de belangstelling. Leidt dit tot verschuivingen in de markt?

„Nee, dit is een nichemarkt waarin bepaalde bedrijven heel actief zijn. Het aandeel van deze meststoffen is vrij stabiel. Het spreekt vooral innovatieve ondernemers aan, die in zijn voor wat nieuws. Probleem is dat je er vaak aangepaste apparatuur voor nodig hebt, terwijl de meerwaarde in termen van kwaliteit en opbrengst niet aantoonbaar is. De ontwikkeling van de spaakwielbemester bijvoorbeeld heeft daarom niet echt doorgezet.“

### 5 Maakt de vorm waarin je de mineralen toedient wat uit?

„Er zijn heel veel vergelijkende onderzoeken geweest tussen vloeibare en korrelvormige meststoffen. Gemiddeld genomen maakt het voor de opbrengst niet uit welke je gebruikt. Het gaat erom dat je er nauwkeurig mee omgaat. Soms kan vloeibaar handig zijn, omdat je kleine hoeveelheden nauwkeurig kunt verdelen. Maar dat speelt in de akkerbouw meer dan in de veehouderij.“

### 6 De prijzen van grondstoffen schommelen steeds heftiger. Hoe houdt de kunstmestsector hier grip op?

„Dat kunnen we niet. Wij zijn overgeleverd aan de grillen van de wereldmarkt. Om stikstofmeststoffen te maken, hebben fabrikanten gas nodig. De prijs daarvan is sterk gekoppeld aan de olieprijs. Omdat onze fabrieken elke dag moeten draaien, sluiten we contracten af voor het gas dat we nodig hebben. Dit proberen we slim te doen, maar daarmee kunnen we de pieken in de prijs slechts beperkt afvlakken.“

### 7 Kunnen handelaren telers wel adviseren over het beste aankoopmoment?

„Dat is heel lastig. Door de bank genomen is het voor telers gunstig voor aanvang van het strooiseizoen alvast een hoeveelheid kunstmest aan te kopen. Je ziet dan ook dat er in Nederland steeds meer in big bags wordt afgezet. Maar we hebben twee jaar geleden gezien dat het ook anders kan lopen. In december 2008 lag de prijs voor

kalkammonsalpeter ruim 100 euro per ton hoger dan in februari 2009, omdat de energieprijs toen snel daalde. Geen handelaar of fabrikant kan dat soort schommelingen zien aankomen.“

### 8 Grondstoffen worden schaarser. Van fosfaat wordt zelfs gezegd dat het niet lang meer duurt voordat de voorraad op is. Hoe erg is het?

„De gestaag oplopende prijs laat zien dat de vraag harder groeit dan het aanbod. En inderdaad: het gemakkelijk winbare fosfaat is een keer op. Maar als de prijs nog verder stijgt, dan wordt het vanzelf aantrekkelijker om fosfaat ook uit andere bronnen te halen dan de fosfaatmijnen. Bijvoorbeeld uit dierlijke mest of andere reststromen. Ook ligt er ontzettend veel fosfaat op de zeebodem.“

### 9 Houdt jullie branche zich al bezig met het terugwinnen van mineralen uit reststromen? Het past goed bij duurzame landbouw.

„Het winnen van mineralen uit reststromen blijft vooralsnog marginaal. Technisch is het heel lastig. Stikstof is zelfs niet terug te winnen. Voor fosfaat ligt dat waarschijnlijk anders. De kunstmestindustrie is nauw betrokken bij onderzoek naar het terugwinnen van fosfaat uit dierlijke mest. Enkele fabrikanten zijn hier al op experimentele basis mee bezig. Verder werkt de industrie wat betreft duurzaamheid momenteel vooral aan het terugdringen van de CO<sub>2</sub>-uitstoot bij de productie.“

### 10 Bij hogere prijzen wordt het aantrekkelijker om met kunstmest te gaan slepen. Krijgt de Nederlandse industrie er concurrenten bij?

„Het is een vrije markt, dus dat gebeurt. Maar ik zou zeggen: kijk er mee uit, want daarmee groeit ook de kans dat je een inferieure kwaliteit in huis haalt. Denk aan verontreinigingen of de verstrooibaarheid. We stellen tegenwoordig heel hoge eisen aan kunstmest, omdat we het op grote breedtes nauwkeurig willen strooien. Je hebt een korrel nodig van uniforme grootte en voldoende massa. Geen pingpongbal maar een golfbal. Dat is de kwaliteit die we hier in Nederland produceren.“ ■



MMF: Kunstmest past bij duurzame landbouw

# 'Rol van kunstmest blijft groot'