

# Twee nieuwe Liedekens

vande Floristen: met een Liedeken teghen  
de verachters der Floristen.

## Vande Floristen. Op de wijse:

Roosemont waer ghy vliet.

**T**Landt is vol/ sotten dol/  
Die daer geven voor een Bol/  
Voor een Tullipa/ voor een slechte Blom  
Twee drie duplent gulden t'eender som:  
Dat's een Coopmanschap / dat's een sinnelijckhept  
Die menich mensch verleypdt  
Van de rechte wegh / die men hier bewand'len moet/  
Om crijgen thooghs' en waertste goet.

**2** Want men siet dat het hert  
Daer dooz soo verbasterd werdt  
Van het hooghste goet/van het Hemels Mann/  
Datmen daer niet wel aen dencken kan.  
Els heeft in sijn hooft/ een Register groot  
Van sijn Tulp-bollen snoot/  
Die hy heeft geplant/ inde aerde wel ghelijst/  
Het hert is vol van dese schrift.

**3** 't Hert dat maeckt al meer werck  
Van de Curn als van de Kerck.  
De blom tot Zaron/comit nu niet te pas  
By de Tullipa of Irias/  
Christus Godes Soon/ die en vint geen plaets  
In't hert van dese maets,  
Maer de Tullipa/die staet in haer hert geplant:  
En hout daer in de overhant.

4. Christus moet over al  
Legghen in een beeste stal/  
By dit beestich volc / dat daer in wellust  
Sect sijn hooghste goedt/ en leeft gherust:  
Sy zijn in haer hert vwant van het crups  
En leven in Gods hups  
Als de Tempeliers: en zijn staegh van smorgens broegh  
Tot 's abonts laet al inde kroegh.

5. Sotte bol/ malle geck/  
Hebj een Tulpa-bol ghebreck?  
So komt in de kroegh/ neemt u slach wel waer/  
Want u neeringh is gheleghen daer/  
Schort jou een Gouda: schort jou een Brantson?  
Of schort u een Terlon?  
So comt daer ter merckt. Als de sot comt op't martveld.  
Soo krught de kramer dicwils gelt.

6. Flora werdt een Goddin  
Om het schandelyck ghewin  
Dat sy't Noomsche volc heeft gelaten na  
Alsoo gatet niet den Tullipa.  
Menich acht gewin voor Godtsalicheyt  
Ende behoefticheyt/  
Een soo schandich dingh! dus gheraeckten in de kap  
Van al die malle koopmanschap.

7. 't Is ghelyck als men leeft  
Van den waerlegghenden geest/  
Die daer is gheweest in een ongeacht  
Mensken/ dat sijn Heer veel wint toebracht:  
Of het is ghelyck als het silverwerck  
Voor vrou-Dianas kerck/  
Dat de silvermits inbracht een soo groot profijt  
En maecte rijk in kerten tijdt.

8. Jan Koop-al/ Jan Kort-rijck  
Spelen sy nu al ghelyck/

Steecken soo haer hooft/in des lots capproen/  
Om de groote wint die sy dan doen.  
Maer wat baet den mensch al des Werelts goede  
Als hy hier schade doet  
Aen sijn arme ziel? wat heeft hy waer meed hy dan  
De selve weer verlossen kan?

9. Als de stem komt van Godt  
Desen nacht/o Bloemen lot/  
• Sal dijn arme ziel werden wechgheruckt/  
En ghy als een Blom/zijt afgheplukt:  
Wie sal hebben dan uw' Tulpbollen al/  
Die ghy in't aertsche dal  
Voor u hebt vergaert?sal de alderwaerste Tulp  
V dan wel eens komen te hulp?

10. Sal u in u uptvaert  
Wel drie duysent guldens waert  
Wesen sulcken Blom/die geen reuck en heeft/  
Daer ghy nu soo veel voorz crijgt of geeft?  
Sal den Admirael/sal den Vicerop  
V dan wel zijn soo moy/  
Als de schoone Blom/die tot Baron staet gheplant  
In't Hemelsch nieu beloofde lanc?

E Y N D E.

Vande Floristen. Stemme: Hoe legh  
ick hier in dees ellende.

1. **D**E Sotten zijn weer uptghelaten  
Alckmaer ende te Haerlem/  
Hy loopen over's Heeren straten/  
En roepen met een groote stem/  
Teghen de rechtlinnighen Christen/  
Groot is de Flora der Floristen.

2. Groot is Flora, de Blom-Goddinne/

A ij

Het

Het hamp hangt haer om't Hoest ghekannt  
Ghelyck een gladde Meereimme/  
Sy is ghebielt/ gheboort/ gheblant  
Ghelyck de Hakel-bonte Hetmen/  
Die haer ghesslachte niet en kennien.

3. Groot werdt het Gulden Kalf ghereeckent  
Bp Israël in de Woestijn/  
Om dattet was met Bond gheteeckent/  
Maer Flora sal haest grooter zyn/  
Om datse soo veel bonte Blommen/  
Inde Blomhoven doet voort kommen.

4. Groot was Baal gheacht / oock ginder  
Bp het volck in't beloofde Landt;  
Maer Flora wordt gheacht niet minder  
Bp onse Naem-Christenen : want  
Sy wordt gheacht in veel Ghenechten  
Boven Soudt en edel ghesteenten.

5. Groot was Belinder Priest ten ooghen  
Te Babel om't groote ghewin;  
Maer Floras waerschijnende looghen  
Die is al grooter in ons sin/  
In ons sin/die als Bels Propheten  
Vander Afgoden Offer eeten.

6. Groot was Diana te Ephesen  
Gheacht onder de Silber-Smits;  
Maer Flora sal haest grooter wesen  
Bp de Floristen, overmits  
Dat Flora haer meer doet floreeren  
Als Diana haer Tempel-heeren.

7. Demetrios Silberen Tempels  
En deden soo veel knops of munt  
Niet ballen ypt Dianaes stempels/  
Als Flora haer Mannaren gunt.  
Daerom sullen Floras ghesellen

Haer noch boven Diana stellen.

8. Diana deed alleen wel baren  
De Silversmits in haer hantwerck.  
Maer Flora doet veel goets vergaren  
Alderley volck in Bacchus Kerck/  
Daermen de Heyl'gen bint niet hoepen:

Groot is Flora, hoortmen daer roepen:  
9. Groot is Flora, hoortmen daer singhen

De Floristen niet groot gheraes/  
Om dasse doet soo groote dinghen/  
Dat sy haer minnaers voor het aes  
Ja voor het aes van haer Tulp-bollen  
Weet hondert guldens af te pollen.

10. Groot is Flora, om deser saecken  
Dat sy de groote Lup soo kleyn/  
En de kleyne soo groot kan maecken  
Dasse hebben het goedt gheneypn/  
En dat sy t samen holle bollen  
Op Waghens/ Karren/en Karossen.

11. Groot is Flora, en hoogh verheven  
In het bouwballich Christendom/  
Soo langh als haer kooplieden ghieben  
Vier duysent Guldens voor een Blom:  
Die in waerheypdts oordeel rechtbeerdigh  
Niet is een halve stupver weerdigh.

12. Maer als het Haert van avontueren  
Met Flora eens sal omme slaen/  
Soo sullen haer kooplieden treuren  
En met Flora te gronde gaen:  
Soo hoogh als sy nu is geresen/  
Soo groot sal haren val dan wesen.

13. Daerom (o mensch) wilt niet betrouwien  
Op Floraes rijck/ want Hend' is 't End'  
Al die daer op haer hope bouwen/

Bouwen op kranck Fondament:  
En sullen voor al haer rijckdommen/  
Hebben een deel nietighe Blommen.

---

Teghen de verachters der  
**F L O R I S T E N**  
Stemme:

Hoe leggh' ick hier in dees ellende, &c.,

**F**lora die heeft nu veel versnaders/  
Flora die heeft nu kleene gunst/  
Floristen houtmen voor qua-daders/  
Afgodisten : maer waer dat kunst  
Of wijsheidts pleghen : haer smaadt-reden  
Soud' van ons beter zijn gheleden.

2. Comt laten wy nu Flora roemen  
Teghen dese verachters al/  
Die ons nu gheeft soo vele Bloemen  
Hier in dit Haerlem soeten Dal ;  
By wien is Flora te ghelycken?  
Want sy maeckt nu van armen rijcken.

3. Sy doet de Geldt-Cantoozen open  
Door den Tulp-bol, in desen tijdt/  
Door het menighbuldigh verkoopen/  
En groote winst/ daer werdt benijdt  
Daer wordt bespot/ door Spotters spotten/  
Liecht of wy waren grote lotten.

4. Doch waren talle rechte wijsen  
Die verachten deel Coopmanschap/  
En Bloem-handelaers soo misprijsen/

Als die weerdigh zijn den Sots-kap:

Die ander lieden wil begecken/

Wacht hem voor het Sots-kap aen-trecken.

„ 5. Al die vertrouwt op Aerdtiche schatten/

„ En daer in soeckt sijns zielen rust/

„ En tijd'lijk voor't eeuwigh om-batten/

„ En soeckt te leven in wellust:

„ Die is niet recht wel tot te noemen/

„ Wint daer mede in't eynd 'verdoemen.

6. Die hier doet een eerlijcken handel

Tot profijt en sijns hups voorstandt/

En oprecht is in al sijn wandel/

Het zp wat hy dan slaet ter handt/

Die en heeft hem dan niet te stoozen/

All moet hy Spotters spotten hoozen.

7. Ghy leght een Bloem en ist niet weerdich

Daer voor te gheben sulcken som/

Ick kent: Maer daerom niet soo weerdigh

Ten oordeel over yemandt kom:

Over die haer noemen Floristen/

Om haer niet te houden voor Christen.

„ 8. Een Christen vliet uyt Bacchus Kercken/

„ Een Christen dient niet den Bynck-Godt/

„ Een Christen wacht hem voor syleeschs wercken/

„ Een Christen mijdt der boolen Rott/

„ Een Christen soeckt sijn Schat daer boven/

„ Een Christen laet die Schat niet roven.

9. Der Bloemen handel is een wonder

Door ons/ en boven ons begrijp/

Dees Koopmanschap is oock besonder/

En mijn verstant al te on-rijp

Hier van te gheven een recht oordeel/

Datinen hier uyt treckt so veel voordeel.

10. Hierom moet ick het hier by laten/

Elck wacht hem hoor bedriegheryp:  
Soo ist onrecht die u dan haten  
Om dese Bloeme-kooperp/  
Daerom drijft u handel in eerden/  
En wilt dit van de Bloemen leeren:

11. Ten is gheen Flora die niet bloemien  
Nu heest bespreyt haer groene schoot:  
Maer tis een God wiens macht wilt roemen/  
Wiens Voet-hanck is der Aerde-kloot/  
En den Hemel sijn Stoel verheven/  
Die hy ons uyt ghenaed wil gheven.

12. Want alle vleesch is hop bevonden/  
Haer heerlijckheypdt is als een bloem/  
Dat haest vergaet in korte stonden/  
Waer is dan al den grooten roem?  
Waer blijft dan het pdel vertrouwen?  
En 't onghestadigh liickdoms bouwen.

Lievers van ghevlamde Tulpen,  
Lievers van ghepleckte Schulpen,  
Lievers van het dierbaer Goudt,  
Lieft hier niet dat haest veroudt  
Lieft dat liefts is en van waerden  
Liefts moet hier niet zijn op aerdēn  
Als dat ons hier soo rijck maeckt,  
Daermen door int Beste raeckt.

Tot Hoora, Ghedruckt by Isaac Willemesz.

Voor Zacharias Cornelisz. Boeck-verkooper op de Nieuwe-  
straet inden Lies veltsehen Wybel / Anno 1637.