

| Werkgever: Veiling Alvantho |  
| Standplaats: Sint Annaland |  
| Functie: Directeur/veilingmeester |  
| Datum: juni 2010 |

Het veulseizoen voor vroege consumptie-aardappelen is weer beginnen. Zeeland - en dan met name het eiland Tholen - is de bakermat voor primeuraardappelen. Akker Magazine nam een kijkje op de niet-alledaagse veiling van primeurs en volgde veilingmeester David Hage.



#### 07:30 uur

De eerste telers staan al in de rij te wachten om hun vroege aardappelen aan te bieden bij de veiling. Zij moeten nog even geduld hebben. Vanaf 08:00 uur kunnen ze hun pallets laten lossen. Directeur/veilingmeester David Hage loopt door de loods en van de veiling om te kijken wat er gistermiddag is binnengekomen. De stapels met zwarte veilingkisten staan per ras gegroepeerd. Hage kent de partijen een kavelnummer toe. Dat gaat per teler, per ras en bij kwaliteitsverschillen ook per klasse.

De handelaren druppelen intussen één voor één binnen. Zij willen de aardappelen met eigen ogen zien om te weten waar ze straks op bieden. „De ene handelaar gaat voor kleur, de andere handelaar heeft een voorkeur voor grof, of wat dan ook”, licht Hage toe. De handelaren zijn meestal vaste commissarissen, die in opdracht van andere handelaren inkopen doen. Vrijwel alle aardappelen krijgen een Nederlandse bestemming. Het aandeel export is te verwaarlozen.

schurft teveel afwijken, dan vallen de aardappelen in klasse II-I. En als er echt iets aan mankeert, wordt het klasse II-II. „Maar dat komt gelukkig weinig voor”, aldus Hage.

#### 09:00 uur

Het rolluik van het ontvangsthokje gaat dicht. Hage loopt de loods in waar de wagens van de boeren die het laats aankwamen, worden gelost. Een van de heftruckchauffeurs komt naar hem toe. Er staan enkele pallets zonder kavelnummer, die door een vrachtrijder zijn afgeleverd. Hage voegt de partij toe aan zijn lijst en voorziet de kisten van de bekende gele sticker. De boeren praten intussen over de kilo's in de kisten. Bij wijze van steekproef worden er vandaag pallets gewogen om te kijken of er 20 kg per kist wordt aangeleverd. Gebleken is dat meerdere van hen daar net onder zitten. „Dat zit me niet lekker”, zegt een van de telers, die aan Hage een ijkgewicht vraagt om zijn weegschaal te kunnen controleren. Al snel komt Hage met het gevraagde stuk ijzer aanlopen.

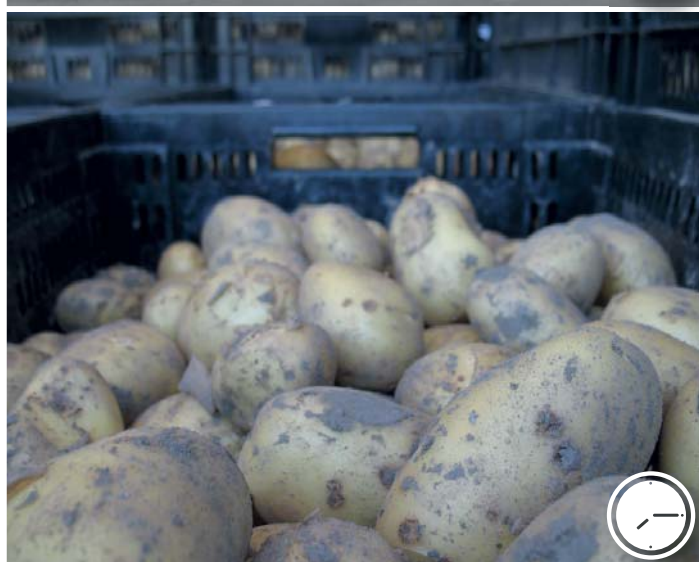


#### 08:00 uur

Hage klimt op het ontvangstplatform en doet het rolluik omhoog. In het eenvoudige hokje zijn géén computers, barcodescanners of monstername-apparatuur te vinden. Een paar rollen stickers en een viltstift is voor Hage genoeg om de voorkant van het veilverproces in goede banen te leiden. „Bin' de Doré's op Jan?” vraagt hij in onvervalst Zeeuws aan een teler die zich vandaag voor het eerst met een partij Frieslanders meldt. Aan de hand van de aanvoerbonnen die de telers afgeven, loopt Hage de partijen langs. Eerst controleert hij het aantal pallets van de verschillende rassen en de maten: bonken, kriel, drielingen (28-35 mm) worden apart van de hoofdmaat (35-60 mm) aangevoerd. Later in het seizoen schuiven de maten iets op. Op de stapels met kisten plakt Hage een sticker, waarop hij het kavelnummer, het aantal kisten, de rasnaam en de kwaliteitsklasse heeft geschreven.

#### 09:30 uur

In de veilingzaal hebben de commissarissen hun plek ingenomen. Achter in de zaal zitten enkele telers die willen zien of hun aardappelen worden verkocht. Collega van de administratie Marian leest de lijst met de kavels voor, terwijl Hage de trap naar het bordes beklimt. Vanaf die positie zet hij met een druk op de knop de veilingklok in werking. Het eerste kavel, of de eerste 'koop' zoals Hage het noemt, is een grote en mooie partij Doré. Bij 57 eurocent drukt een van de commissarissen op de knop. De toon van de veiling is gezet. Op basis van zijn gevoel en ervaring bepaalt Hage de volgorde waarin hij de kavels voor de klok laat komen. Zijn doel is een zo hoog mogelijke prijs. Daarvan profiteert zowel de teler als de veiling. Vaste aanvoerders betalen 6,5 procent provisie. Om tien voor tien vindt ook de laatste kavel een eigenaar. Er is weinig onverkocht gebleven.



#### 08:15 uur

De kwaliteitsklasse bepaalt Hage op het oog. Om in aanmerking te komen voor klasse I-I moeten de knollen er onberispelijk uitzien. Vaak gaat het om met de hand geraapte knollen uit de broeikas. De hoofdmoot van de aanvoer valt onder klasse I-II. Voorwaarde hiervoor is dat de aardappelen redelijk huidvast zijn, niet te veel schurft hebben en binnen de vereiste sortering vallen. De eis is 20 kg per kist bij een knolaantal van ongeveer 300 stuks. Dit jaar hanteert Hage de maatvereisten wat minder strikt, omdat de knollen vanwege het droge weer aan de fijne kant zijn. Wanneer maat, kleur of de hoeveelheid

#### 10:00 uur

De kopers lopen naar het kantoor waar ze een lijst met een overzicht van hun aankopen meekrijgen. Hage neemt het overzicht van de gemaakte prijzen door. De aangesloten telers ontvangen dit overzicht iedere veildag om 11:00 uur via de mail. Voor de lokale krant 'Eendrachtbode' maakt hij een samenvatting met een 'van-tot-prijs' per ras, zodat ook andere geïnteresseerden een idee krijgen van de marktsituatie. Via de telefoon meldt zich een handelaar. Hij wil toch graag nog wat kisten kopen die tijdens de veiling onverkocht zijn gebleven. ■





# Primeuraardappelen veilen met David Hage

