



Vaarzenkampioenen Marie (links) en Elza

Maximale juryscore en de roodbonttitels voor Marie, Roza en Mon-Chri in Zwolle

Mon-Chri zet zegereeks voort

Classic speelde als verwacht een grote rol in de roodbontrubrieken tijdens de CRV Koe-Expo. Het jurykorps was opvallend unaniem in de keuze voor de kampioenes en zag vooral sterk gevulde rubrieken in de midden- en seniorenklasse.

tekst Jaap van der Knaap

Wie kan de heerschappij van *Zeedieker Mon-Chri 1* doorbreken? Er lijkt geen maat te staan op de Ja-Bob Jordan dochter van Landbouwsluit uit Genemuiden. De heersend HHH-kampioene was zelfs met een voorbeenblessure niet te kloppen in de seniorenklasse roodbont in Zwolle. Aan de hand van Egbert Korenberg toonde ze het gerekte skelet met passende bespiering. Haar beaderde uier, die al meer dan 50.000 kg melk produceerde, was nu bijna te vol, maar nog altijd voor en vooral achter, sterk opgehangen. Unaniem was de vierkoppige jury in het eindoordeel via het bordjessysteem: Mon-Chri kreeg het maximale aantal punten.

Maakte dan niemand het Mon-Chri lastig? In haar rubriek duelleerde Mon-Chri met de stoere *Amanda 22* (v. Stadel) en de fijnstypische *Neely* (v. Distrigene). Amanda van Frederik-Jan en André Ordelman uit Gelselaar en Neely van Hendrik-Jan Staal uit Ermelo waren qua frame elkaars tegenpolen. Amanda was breed gebouwd en zeker honderd kilo zwaarder dan de scherpe Neely. Neely had weliswaar fijner beenwerk en een meer gevulde achteruier, maar wel een vlakke kruispartij. Vanuit de tweede seniorenrubriek voegde 't Laar *Evelien 52* (v. Taecks) van Harm en Dineke Ludden uit Almen zich bij de finalisten. Ze was al ruim een jaar aan de melk,

maar toch kon je zien dat Evelien een rastypische koe was met een kwaliteitsvolle uier. Evelien won haar rubriek vanwege een betere vooruieraanhechting dan *Hennie 109*. Periclesdochter Hennie van Dik Maat uit Dalfsen bezat een erg aansprekende wigvorm. Ze kreeg de voorkeur boven *Welberger Elly 340*, een Konvoydochter van Jan en Betsy Wiltink uit Nijbroek die in perfecte keuringsconditie rondliep. In de finale zorgde het grove bot in de hak dat ze achter Hennie op het zestal eindigde. Neely werd vierde, maar voor de plaatsen twee en drie moest arbiter Arie Hamoen uitsluitel geven. Zowel Amanda als Evelien hadden 40 punten. Hamoen stelde dat Amanda de reservetitel verdiende, op gepaste afstand van de oppermachtige Mon-Chri.

Breed deelnemersveld

In de middenklasse waren de zes finalisten afkomstig van vijf verschillende eigenaren. Alleen de familie Van 't Hof uit Oosterwolde had met *Stouwdamshof Jacoba 47* en *Stouwdamshof Malve 133* twee troeven in de ring. Ondanks haar jeugdige uitstraling eindigde *Malve* (v. Stouwdamshof 274) op de zesde plaats. Stalgenote *Jacoba* viel met een vierde plaats ook buiten de prijzen. De stijlvolle *Jacoba* (v. Classic) had mooie overgangen in het skelet, maar ook zij miste de laatste kracht in de stap. *Jacoba* stond nog wel vóór de diepe *Sophie 18* (v. Classic) van Barend, Betsy en Arjan Meutstege uit Diepenheim. *Willie 377* van Bennie en Ans Kampkuiper uit Almelo was van een heel ander kaliber. De Classicdochter was een echte krachtpatser met haar breedtematen. Vooral



Brook Marie 61 (v. Classic), kampioene vaarzen
Voorsp. prod.: 2.01 305 8279 4,46 3,61



Roza 85 (v. Beautiful), kampioene middenklasse
Productie: 3.04 323 9360 4,47 3,49



Zeedieker Mon-Chri 1 (v. Jordan), kamp. oud
Productie: 3.04 286 10.528 4,26 3,20

het beenwerk werd gewaardeerd vanwege de ruime stap. Met een derde plaats greep ze net naast de prijzen.

Om het eremetaal streden *Sabina 26* (v. Classic) van Herman en Ria Schrijver uit Terwolde en *Roza 85* (v. Beautiful) van Jan, Joke en Koen Bolscher uit Bornerbroek. Roza had een keer vaker gekalfd en toonde daardoor meer volwassenheid in het frame. Sabina's wapenfeiten waren haar stijl en jeugdige uitstraling, alsook een sterke vooruieraanhechting. Roza was groter en grover gebeend, maar kreeg unaniem van het jurykorps de zege toegekend. Sabina resteerde de reservetitel.

Lijngeteelde Elza

De invloed van Classic was al groot in de middenklasse, maar ook bij de vaarzen bleef de rol van de Stadelzoon niet onopgemerkt. *Elza 124* was daarvan een bijzondere getuige. Met als moedersvader Stadel en als vader Classic hadden Henk en Gerrie Pinkert uit Markelo lijnenteelt toegepast. Met succes, want wat had Elza een geweldige achteruier en hoe sterk was het beenwerk waarop ze door de ring liep. Dat ze net als *Brook Marie 61* een titelkandidaat zou zijn, was wel duidelijk. NRM-kampioene *Brook Marie* (v. Classic) van Hans Puttenstein uit Kamperveen was meer uitgezwaard en toonde ook een kwaliteitsuier met sterke ophangband. De eensgezinde juryleden twijfelden ook hier niet en gaven Marie de maximale score en kenden Elza het reservekampioenschap toe. Elza eindigde voor *Zeedieker Roseanne* (v. Advent) van Jacob Wijnker en Ina van Ark uit Avenhorn. Roseanne had een ideale kruispartij, maar haar rechterskwartier leek minder gevuld. Roseanne eindigde op het drietal voor *Dow Hennie 93* van Wilco van der Waaij uit Vaassen. Dat Classicdochter Hennie niet zo groot was als *Sabina 32* (v. Dominator) was geen probleem, omdat ze wel meer melkuitstraling toonde. Sabina uit de stal van Schrijver behaalde de vijfde plaats in de finale vanwege sterker beenwerk dan *Gonda 740*, een Spencerdochter van Tony en Jan Beukerink uit Fleringen. Gonda sloot met haar melktype en sterk beaderde uier de vaarzenfinale waardig af. |



Elza 124 (v. Classic), reservekampioene vaarzen
Voorsp. prod.: 2.00 305 8790 4,91 3,87



Sabina 26 (v. Classic), reservekamp. middenklasse
Productie: 2.04 305 8856 4,74 3,86



Amanda 22 (v. Stadel), reservekampioene oud
Productie: 3.02 316 9227 5,14 3,71

➔ Kijk voor bewegende beelden:
www.veeteelt.nl

Wil Meulenbroeks: 'Van oudsher sterk roodbontgebied'



'De top van de vaarzen was bijzonder goed, maar er was wel enig verloop in de rubrieken. Dat verloop zag je veel minder bij de middenklasse en zeker bij de senioren waren de rubrieken tot de laatste koe van hoog niveau.' Jurylid Wil Meulenbroeks spreekt vol lof over de roodbonten op de CRV Koe-Expo. 'Het hoge niveau in Zwolle komt omdat van oudsher het oosten een sterk rood-

bontgebied is. De betrokkenheid van melkveehouders om goede roodbonte koeien te fokken is er groot. Dat zie je op keuringen als deze terug; de prijzen zijn verdeeld over meerdere inzenders.' Meulenbroeks constateerde ook de eensgezindheid van het jurykorps. 'Over de kampioenen bestond geen twijfel. We hebben dezelfde ideale roodbonte koe voor ogen.'