

Jordandochter Mon-Chri prolongeert haar titel van algemeen roodbontkampioene HHH

Zussen in de kijker

Familierelaties kwamen op de roodbontkeuring van de HHH-show meermalen naar voren. De Augustfamilie en de Wilma's deden het goed, maar de hoofdprijs was opnieuw voor Mon-Chri.

De familie Pinkert maakte een droomdebuut met Elza 124.

tekst **Tijmen van Zessen**

Ondanks de matige weersvoorspellingen was de HHH-show goed bezocht. De toeschouwers waagden zich niet voor niets door de winterkou en za-

gen een keuring die vooral in de top van hoog niveau was. Zelden is de winst in een eerste rubriek voor het jongste dier. *Elza 124* (v. Classic)



Weinig nieuwsaarde in de dochtergroepen

De vier dochtergroepen op de HHH-show hadden weinig nieuwsaarde. Goldwyn, Classic, Talent en Mr Burns kwamen voor de dag met dochters uit hun fokperiode, geselecteerd uit het deelnemersveld van de individuele keuring.

De rij dochters van *Goldwyn* zorgde wel voor een adembenemend achteraanzicht, met brede en hoge achteruiers. In de

dochters van *Talent* was ras en kwaliteit in botstructuur waarneembaar. De Stormzoon liet geen twijfel bestaan over zijn uiervererving als handelsmerk. De uiers van de vijf dochters van *Mr Burns* waren moeilijker te beoordelen; ze waren uit welzijnsoogpunt gemolken voor hun optreden. Los daarvan toonde Semex van Mr Burns een minder uniform geheel dan

van *Goldwyn* en *Talent*. CRV toonde vijftien dochters van *Classic*. De groep sprak aan in zijaanzicht met langerekte skeletten en een trefzekere stap. De uiers waren lang, prima aangehecht en soms wat wisselend in achteruierhoogte. Bijna een op de drie deelnemende rodbonten had *Classic* als vader, bij twee derde van de titels tekende hij voor het vaderschap.

Vijftien dochters van hofleverancier *Classic* spraken aan in zijaanzicht



was er brutaal en edel genoeg voor om die uitzondering te zijn. Ze stak zelfs met kop en schouders uit boven haar concurrentes dankzij een sublieme uier, spijkerharde benen en een evenredige lichaamsbouw. Het gaf haar eigenaren Henk en Gerrie Pinkert uit Markelo een vliegende start als HHH-inzender.

Elza moest het opnemen tegen Adventdochter *Zeedieler Roseanna*, een 1a-vaars met droge benen en een goede ophangband in de uier. Jacob Wijnker en Ina van Ark hadden *Roseanna* gekocht van het bedrijf Landbouwsuis uit Genemuiden. Bedrijfsleider Evert Korenberg zat in haar slipstream met zijn eigen *Zeedieler Buckh Srose 1*, een volle zus van *Roseanna*. De gezusters waren compleet verschillend. *Roseanna* neigde meer naar vaders beeld, dat staat voor stijl en ras, terwijl *Buckh Srose* meer gesloten aardeed, maar een supervaste kwaliteitsuier etaleerde. Met *Advent* als vader en *Buckhorn Acres Srose* als moeder hebben de zussen de genen van de Augustfamilie van twee zijden meegekregen.

Belgische invloed

Uit de rubriek oudste vaarzen kwalificeerden drie zwaargewichten zich voor de finale, drie junioren die ook op de NRM bij de laatste vijf eindigden. NRM-kampioene *Brook Marie 61* (v. *Classic*) had nog steeds een prima uier. De coryfee van Hans Puttenstein uit Kamperveen toonde opnieuw een fraaie harmonie in haar bouw. Echter, de sterk jurerende Gerrit Jan ten Holte constateerde terecht dat het haar op dit moment ontbrak aan bloei op de uier. *Cecibell* en *Paulina 117* roken hun kans. *Barendonk Paulina 117* (v. *Ijsselvlied Jasper*) gaf blijk van een



Cecibell van de Cuylehoeve (v. *September Storm*), kampioene vaarzen
Prod.: 2.04 279 9176 3,82 3,38 lw 113 l.l.



Stouwdamshof Jacoba 47 (v. *Classic*), kampioene middenklasse
Prod.: 2.02 479 14.046 4,14 3,37 lw 114

Zeedieler Mon-Chri (v. *Jordan*), kampioene oudere koeien
Prod.: 2.02 386 12.143 4,24 3,20 lw 119



mooie open middenhand, maar was niet onberispelijk in haar vooruieraanhechting. Jan en Liesbeth Hermanussen uit Beers zagen ook dat *Paulina* niet opgewassen was tegen *Cecibell* (v. *September Storm*). Zij overklaste het totale deelnemersveld met prachtige overgangen, glasharde benen en een uier die hoog, lang en vooral breed zat aangehecht. De kersverse fokker van het jaar Theo van Vliet had de buit binnen; *Cecibell* was de onbetwiste kampioene. Haar fokker is Danny Verstegen uit het Belgische Leffinge. Hij verkocht *Cecibell* voor 4200

euro op de Agro Dairy Sale. Het reserve-lint was voor de één jaar jongere *Elza 124*. Zij bezorgde de familie Pinkert een droomdebuut op de HHH.

Koninklijke familie

In de seniorenklasse waren het opnieuw zussen die zich in de kijker speelden. Ditmaal was het de beurt aan de bekende *Wilmazusjes* van Hermanussen, die net als vorig jaar de beste bedrijfsgroep in de wacht sleepten.

De Classictelgen *Barendonk Wilma 196* en *Barendonk Wilma 199* vochten een onderonsje uit, ze waren meer uit hetzelfde hout gesneden dan de *Adventzussen* eerder op de dag. Beide *Wilma's* beschikten over een evenredig skelet waarin melktype en kracht in een passende verhouding aanwezig waren. *Wilma 199* trok aan het langste eind omdat ze even meer macht toonde.

De koeien uit de oudste rubriek waren van een zwaar kaliber. 'Dit is geen koninginklasse, maar een complete koninklijke familie!', stak Ten Holte de loftrumpet. Titelverdedigster *Zeedieler Mon-Chri 1* (v. *Jordan*) kwam na een nieuwe kalving weer sterk uit de startblokken. De krachtpatser van Landbouwsuis was breed en bezat een lange, hoog aangesloten uier. Vanwege haar betere achteruier rekende ze in de rubriek af met EK-ganger *Liza 379* (v. *Classic*) van Stef en Lenie Goossens uit Beers. *Liza* blonk uit in beenwerk en was fors uitgezwaard in frame: een echte Goossenskoe.

De balansrijke *Stadeldochter Retraithehoeve Corrie 28* kon niet op tegen die power. Al had Peter Willems uit Beers in haar wel een koe vol kwaliteit, voorzien van droge benen die ze kordaat gebruikte. Het finaleoordeel naderde. Korenberg hoefde niet langer te treuren dat hij 'de verkeerde vaars had verkocht' – zoals hem vanaf de zijlijn knipogend werd meegedeeld. *Mon-Chri* prolongeerde haar titel. Reserve werd niet *Wilma 199* – velen gunden het haar – maar *Liza 379*, ondanks een minder overtuigende achteruier.

Unieke ribwelling

Hermanussen had echter nog een *Wilma* in het vuur. In de middenklasse manifesteerde *Wilma 208* (v. *Classic*) zich met een stijlvol frame en prima droge benen. Haar uier was wat glad van textuur. Dat gold niet voor *Reiertje's Hoeve Geertje 407* (v. *Talent*), een compleet en jeugdig dier met een vast aangehechte uier en droge, rechte benen. De koe van Jan en Ria Haandrikman uit Beilen was vanwege die vastere uier te sterk voor *Maartje* (v. *Stoks Red Roulette*), een meer uitgezwaarde koe van



Elza 124 (v. *Classic*), reservekampioene vaarzen
Prod.: nog geen productiecijfers



Barendonk Wilma 208, reservekampioene middenklasse
Prod.: 1.11 446 11.175 4,99 3,95 lw 108

Liza 379 (v. *Classic*), reservekampioene oudere koeien
Prod.: 6.03 264 11.235 4,97 3,37 lw 114 l.l.



Hans en Ingrid Sleumer uit Lochem. Het was niet genoeg om de alom bekende *Jacobafamilie* tot zwijgen te brengen. De *Stouwdamshof* van Gerrit, Jantje en Hendrik van 't Hof uit Oosterwolde mengde zich in de strijd met *Jacoba 47* (v. *Classic*). Een *Jacobatelg* met een hoge achteruier, een vaste vooruier, een voldoende sterke pas en vooral – Ten Holte noemde het zelfs uniek – een enorme ribwelling. Gerrit van 't Hof kwam in zijn vreugdesprong bijna een meter van de grond en ging naar huis met de middenklaskampioene. Het zilver was voor *Wilma 208*. |