

Mediatheek als centrale ontmoetingsplek

Nieuwe mediatheken in Leeuwarden en Velp. Beide leercentra van Van Hall Larenstein worden veel meer een centrale ontmoetingsplek dan een opslagplek voor de collectie boeken en tijdschriften. Dat past bij het onderwijs van nu.

De collectie van de mediatheek in Leeuwarden verschuift naar de achtergrond. Dat is te zien op ontwerptekeningen. De mediatheek wordt parkachtig, met vloerbedekking die doet denken aan een grasveld en paden daartussen, met banken en grote planten. 'Park versus stad', dat was het thema van de ontwerper.

Niet alleen in Leeuwarden, maar ook in Velp wordt deze zomer een nieuwe mediatheek ingericht. De mediatheek in Leeuwarden moet in september, bij het begin van het nieuwe schooljaar, gaan functioneren. In Velp is de verbouwing waarschijnlijk in de herfst klaar.

Het is dan een leercentrum waar zowel digitale als 'fysieke' informatie te vinden is. "Een plek waar je graag komt om te leren", zegt Rigtje Bentum, mediathecaris in Leeuwarden. Dat is de ambitie.

Het onderwijs is veranderd, zo licht ze toe. De mediatheek zoals die in 1996 werd opgeleverd, met de rest van de school, was nog vooral een zaal met een collectie boeken en tijdschriften in lange rijen kasten en een paar eenpersoonswerkplekken. "Dat voldoet dertien jaar later niet meer."

Onderwijs is nu een actief proces, met veel projectonderwijs. Studenten volgen aan het begin van een periode nog wel lessen, maar gaan later zelf aan de slag. Individueel of in groepjes. Het idee is dat ze zelf hun leermiddelen kiezen, dat ontmoetingen met anderen hen inspireren en in beweging brengen, dat leren een sociale activiteit is, dat de rol van de docent meer gericht is op begeleiding en minder op kennisoverdracht en dat een onderwijsinstelling vooral moet faciliteren dat de student kan leren.

De mediatheek speelt daar een rol in. Er staan computers, laptops kunnen *wireless* op het netwerk, er zijn groepsplekken waar stoelen bijgeschoven kunnen worden, er zijn mogelijkheden voor studenten om elkaar en docenten te ontmoeten en er zijn 'loungeplekken' waar ze ook een kop koffie kunnen drinken. "Het wordt een plek voor niet-geroosterde leeractiviteiten", vat Bentum samen. Een inspirerende leeromgeving waar het niet per se heel stil hoeft te zijn.

Ze verwacht dat er een paar honderd studenten tegelijk kunnen zijn, hbo'ers en soms ook mbo'ers (van AOC Friesland). Er zijn zo'n 140 stoelen besteld, en dan zijn er nog de banken.

In de voorbereiding hebben de mediatheekmedewerkers zich bij zes of zeven mediatheken laten inspireren. Vooral de mediatheek van Avans in Breda maakte een goede indruk, zegt Bentum. Die school, die de leer- en werkomgeving voor studenten en docenten Xplora noemt, heeft een visie ontwikkeld op de functie en inrichting van de mediatheek en de relatie met het onderwijs.

In algemene zin blijven mediathecarissen een centrale rol houden in het beheer en de informering over boeken, tijdschriften, naslagwerken, websites, audio en video, opzoeksysteem en databanken. Ze hebben verder een rol in het mediatheekbeleid. Traditioneel staan mediathecarissen op afstand van het onderwijs, maar dat verandert. De functie van mediathecaris en docent liggen nu vaak dicht bij elkaar. (tvdb)



FOTO: TON VAN DEN BORN

De collectie in grote kratten