



Love game

Conflict over onderhoud Brabantse French Court-velden

Adagium is dat aannemers iedere kans aangrijpen om conflicten met de opdrachtgevers voor de rechter uit te vechten. Daar komt nog een tweede vooroordeel bij, namelijk dat aannemers hun onderlinge conflicten in de pers uitvechten.

Auteur: Hein van Iersel

Wat is er aan de hand? Begin mei kreeg de redactie van Fieldmanager een brief van Ubink Sportvelden uit Dalfts. Een van de exclusieve producten die Ubink aanbiedt is het bouwen en onderhouden van French Court-tennisbanen. French Court is een cross-over tussen gravel en kunstgras. Een kunstgrasvezel met een poolhoogte van 24 millimeter wordt tot een hoogte van ongeveer 22 millimeter ingevuld met zand, daarna volgt een dunne laag gravel, maar wel zoveel dat het kunstgras verdwijnt onder het gravel. French Court kan in tegenstelling tot echt gravel het hele jaar door bespeeld worden. En ondanks de iets hogere aanlegprijs zou de baan economisch voordeliger zijn dan veel andere constructies. Om een French Court-veld goed te laten presteren is het belangrijk het zand en het gravel iedere vijf jaar te vervangen, anders krijg je compactie en verharding van het veld en kan de vezel beschadigd raken en de waterdoorlatendheid van het veld afnemen.

Conflict

In de gemeente Eindhoven ligt een fors aantal French Court-velden waarvoor de gemeente verantwoordelijk is voor het onderhoud. Gewoonlijk werd dit door de gemeente uitbesteed aan de bouwer van de velden, Ubink Sportvelden, maar in 2009 werd deze opdracht gegund aan een ander bedrijf: Silica Nova. Een onbegrijpelijke keuze volgens Aldred Ubink: "Silica Nova geeft op de

eigen website aan dat zij alleen ervaring hebben met kunstgras." Silica Nova zou volgens afspraak met de gemeente zorgen dat het zand en het gravel uit de mat werden geblazen. De gemeente zou dan zorgen voor het opnieuw invullen. Ook dit is volgens Ubink een onbegrijpelijke keuze, omdat zowel gemeente als aannemer niet over de juiste machines beschikken.

Bij French Court is het zaak dat invullen van het veld onder optimaal droge omstandigheden moet gebeuren. Anders wordt de vezel niet tot onderin gevuld en krijg je een zacht sportveld. Hier ontstaat de fout: Silica Nova blaast de oude vulling uit het veld en geeft de gemeente aan dat er ingevuld kan worden. Op dat moment komt de wet van Murphy om de hoek kijken en gaat alles fout wat er fout kan gaan. De gemeente vult de velden bij met alleen gravel en vergeet de 22 millimeter zand.

Op het eerste moment lijkt alles nog niet superernstig. Een pas gerenoveerd French Court-veld is altijd wat zacht en krijgt pas de juiste hardheid bij veel spelen en veel rollen.

Bastiaan Doornewaard van Silica Nova daarover: "Het is onze schuld. Wij hebben onvoldoende gelet op het feit dat de vezel nog nat was. Verder heeft de gemeente natuurlijk het veld fout ingevuld, wat het probleem versterkt heeft. Wat ik niet begrijp, is dat Ubink met zoiets de pers opzoekt. Wij zorgen gewoon dat het probleem wordt opgelost en dat in Eindhoven goed bespeelbare velden komen te liggen."

Een kunstgrasvezel met een poolhoogte van 24 millimeter wordt tot een hoogte van ongeveer 22 millimeter ingevuld met zand, daarna volgt een dunne laag gravel, maar wel zoveel dat het kunstgras verdwijnt onder het gravel