

Bewogen elitekeuring Belgisch witblauw

Met Musical van de Kerkenhofstede van Paul Gillis bij de jonge vaarzen, Louisiana van Terbeck van Roggen-Schotsmans Iv bij de oudere vaarzen en Jolie Fille van de Stokerij van Roger Monbaliu kreeg Vlaanderen drie nieuwe Vlaamse kampioenen tijdens Agriflanders.

TEKST WIM VEULEMANS



Voor het eerst sinds jaren deelden de witblauwen tijdens Agriflanders de showpiste opnieuw met hun blonde d'Aquitainecollega's. De organisatie van Agriflanders had kosten noch moeite gespaard om beide keuringen in perfecte harmonie met elkaar te laten verlopen. Het aantal dieren topte deze editie af op tachtig, ongeveer evenveel als tijdens de vorige editie. De organisatoren hadden er dit jaar echter voor gekozen om geen stierenreeksen meer te organiseren, het aantal afwezige stieren tijdens de vorige editie was daarvoor te groot. Juryleden waren ditmaal twee Vlamingen, Hans Vermote en Wilfried Lenaers, en de jonge Waalse vleesveehouder Maxime Baudoin.

De kwaliteit van verschillende reeksen was hoog, maar de witblauwkeuring zelf verliep wat stroever dan voorgaande edities. In meerdere rubrieken was er flinke discussie in en naast de showpiste. Met name het beenwerk van een aantal dieren was niet altijd even onberispelijk. De afweging tussen de vlees kwaliteiten van het dier en het beenwerk – beengebbruik in stap of op stand – was vaak moeilijk voor het jurerende duo. Een andere opvallende vaststelling tijdens de elitekeuring voor het Belgisch-witblauwras was de overmatige conditie waarin een groot aantal dieren verkeerde en waarvoor het moment van pieken naar de keuring al gepasseerd was. Dat een te rijpe conditie en problemen met het beengebbruik vaak met elkaar verbonden zijn, is menig vleesveehouder al wel langer duidelijk.

Er zit muziek in de kampioene

Vier reekswinnaars bij de jonge vaarzen betraden even na drieën de showpiste om de strijd aan te gaan om de kampioenstitel. Na enig beraad en discussie koos de jury voor *Musical van de Kerkenhofstede* van Paul Gillis uit Watervliet. De achttien maanden oude Ultimodochter overtuigde de jury met haar correcte bespieren, breedte en daarbovenop haar massa. *Musical* woog in Gent al 707 kg en dat op een leeftijd van anderhalf jaar. In haar rubriek kreeg *Musical* flinke tegenstand van de recente kampioene van de zomerkeuring in Erpe-Mere, *Myrthe de Mahoney* van Tom Devaere uit Herselt. Deze zwarte Litigedochter toonde zich bijzonder fijn en mooi bespieren, maar kon daarmee zich niet op plaats één positioneren. Nummer drie in de rubriek was voor Lieven Goddeeris uit Beerst met *Madonna van Daisel*, een correcte Volcandochter met een mooi uitgelijnd middenstuk.

De jongste vaars in het kampioenschap was *Mila van de*



Musical van de Kerkenhofstede (v. Ultimo), kampioene jonge vaarzen



Louisiana van Terbeck (v. Hazard), kampioene oudere vaarzen



Jolie Fille van de Stokerij (v. Imperial), kampioene koeien

Een overzicht van alle reekswinnaars van de elitekeuring Belgisch witblauw in Gent (de kampioenen zijn in het vet gedrukt)

	naam	geb. datum	vader	m.vader	eigenaar	gewicht	lin. beoordeling
vaarzen 12 - 20 mnd.	Mila van de Stokerij	24-11-'17	Luxurieux du Sart	Repute	Monbaliu Roger, Jabbeke	578	90,3
	Malaika van de Kerkenhofstede	31-10-'17	Selenium du Donjon	Embleme	Gillis Paul, Watervliet	521	87,4
	Mondaine van Terbeck	12-08-'17	Idefix van Terbeck	Imperial	Roggen-Schotsmans Lv, Kersbeek-Miskom	572	89,7
	Musical van de Kerkenhofstede	27-06-'17	Ultimo v.d. IJzer	Picadilly	Gillis Paul, Watervliet	707	89
vaarzen 20 - 32 mnd.	Le Secret Michaella	18-04-'17	Imperial de l'Ecluse	Emigre	Verpoorten Paul, Lommel	731	89,7
	Louisiana van Terbeck	09-10-'16	Hazard v.d. Pannemeers	Imperial	Roggen-Schotsmans Lv, Kersbeek-Miskom	773	90,9
vaarzen 32 - 44 mnd.	Lize van het Bareelhof	20-06-'16	Zougar d'Ozo	Argan	Veulemans Gilbert, Glabbeek	762	90,4
	Signe van de Bremberg	05-10-'15	Hazard vd Pannemeers	Lasso	Willems Bart, St-Joris-Winge	976	90,7
	Kournikova van Daisel	05-08-'15	Benhur du Champ Bouval	Heroique	Goddeeris Lieven, Beerst	947	90
koeien vanaf 44 mnd.	Kiara van de Stokerij	20-04-'15	Depute du Pont De Messe	Machinal	Monbaliu Roger, Jabbeke	871	89,8
	Jolie Fille van de Stokerij	22-04-'14	Imperial de l'Ecluse	Fetiche	Monbaliu Roger, Jabbeke	1079	89,2

Stokerij van Roger Monbaliu uit Jabbeke, een dertien maanden oude dochter van *Luxurieux*. Mila toonde in haar rubriek meer massa en breedte in de voorhand, schouder en rug dan haar concurrente in de reeks, *Magnifique van de Kerkenhofstede* van Paul Gillis. Deze Deputédochter toonde dan weer veel fijnheid, maar woog ook wat minder. Omdat de twee juryleden er niet uitkwamen in hun keuze tussen Mila en *Magnifique*, was het uiteindelijk het derde jurylid die voor Mila koos. Plaats drie was voor *Madonna van Terbeck* (v. *Imperial*), een vaars met veel toekomst.

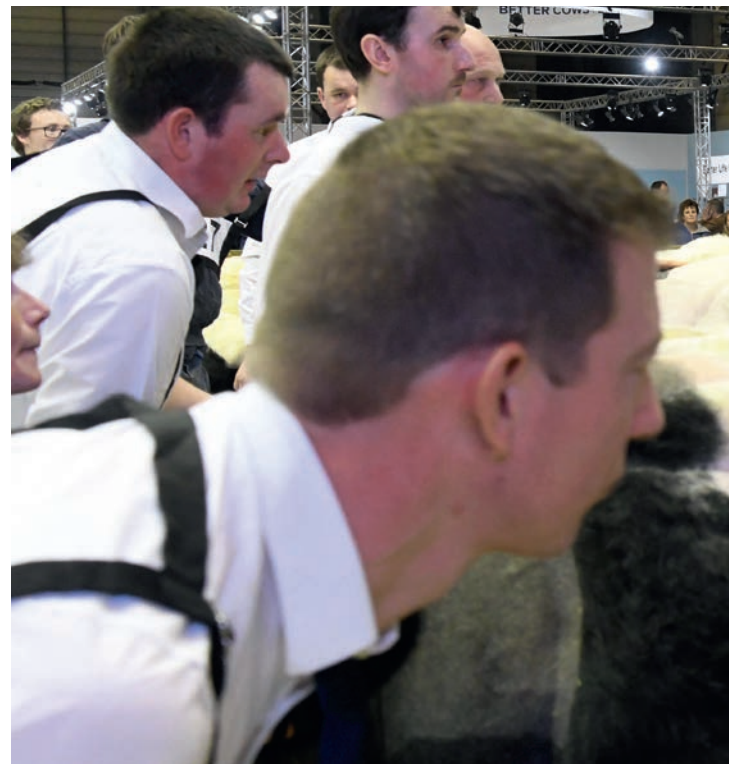
In de tweede reeks bij de jonge vaarzen was er wel winst voor Paul Gillis. Zijn zwarte Seleniumdochter *Malaika van de Kerkenhofstede* haalde het van twee jonge vaarzen van Bart Willems. Zowel nummer twee, *Marjolijn van de Bremberg* (v. *Idéfix*) als nummer drie, *Mustang van de Bremberg* (v. *Litige*), toonde bijzonder veel massa. Marjolijn wist zich door beter beenwerk vóór stalgenote Mustang te plaatsen. De jury koos echter voor Malaika en prees haar om haar mooie achterhand en fijner beenwerk.

Mondaine van Terbeck zorgde in reeks drie voor de eerste winst voor de familie Roggen-Schotsmans uit Kersbeek-Miskom. Deze *Idéfix*dochter toonde zich buiten categorie, aldus de jury, en is een foutloze en complete vaars. Haar secondante in de reeks werd *Mieke 't Hof Ter Kameren Bos* van Antoine Van Den Berge uit Leeuwergem. De Nevada-dochter, die via haar grootmoeder ook Terbeck-loed in de genen heeft, dankte haar tweede plaats aan de finesse terwijl ze door de piste stapte. Plaats drie was voor *Mozaik van de Kerkenhofstede*, een fijne, wat lichtere Courtoisdochter van Paul Gillis.

Terbeck-stal wint burenduel

Bij de oudere vaarzen kregen de drie juryleden in het kampioenschap maar liefst vijf vaarzen voorgesteld. Snel werd duidelijk dat het voor de ultieme titel een burenduel zou worden tussen twee streekgenoten, die een week eerder ook al met elkaar de strijd aangingen.

Net als tijdens de jaarmarktprijskamp van Sint-Truiden trok ook ditmaal *Louisiana van Terbeck* van de familie Roggen-Schotsmans aan het langste eind. Daarmee kreeg stalgenote en kampioene van 2017 *Karaat van Terbeck* een waardige opvolger. Deze vijftientig maanden oude Hazarddochter imponeerde in Gent met haar finesse en haar enorme breedte. Haar buitenbil is enorm ontwikkeld. Bovendien toonde Louisiana zich met 773 kg niet



van de lichtste. In haar reeks versloeg deze knappe blauwe al *Lien van het Smetledehof* van Jeroen Schoriels en Joris Lefebvre uit Herfelingen. De Zougardochter, die al op meerdere keuringen een reeks wist te winnen, stond er weer in optimale conditie bij en toonde veel klasse en uitstraling. De kwaliteiten van plaats drie en vier lagen volgens de jury dicht bij elkaar, maar uiteindelijk gaf de fijnheid van *Lanae van het Kruisborre* de doorslag. De Hazarddochter werd derde.

De grootste concurrente voor Louisiana in het kampioenschap bleek al snel *Lize van het Bareelhof* te zijn. Nochtans had deze Zougar-dochter van Gilbert Veulemans uit Glabbeek met haar mooi belijnde achterhand het niet eenvoudig in haar rubriek. De twee juryleden plaatsten haar eerst op plaats twee na *Manon van de Hondelee*, een dochter van Whisky en eigendom van Gert De Coninck uit Wolvertem. *Lady van de Stokerij* (v. *Imperial*) van Roger Monbaliu nam toen al plaats drie in. Uiteindelijk liet scheidsrechter Hans Vermote beide

Jasmien Lemaire wint **Kijk op keuren**

Onder de naam 'Kijk op keuren' organiseerde CRV ook dit jaar weer, in samenwerking met een aantal landbouwscholen, cursussen veebeoordelen van melk- en vleesvee. Op verschillende locaties in Vlaanderen gaven CRV-inspecteurs theoretische en praktische uitleg. Vervolgens werden de jongeren op hun kennersoog getoetst. Op basis van de resultaten werd er per cursus een klassemment van de deelnemers opgemaakt en een winnaar aangeduid. Deze winnaars traden aan in de finale in Gent. Ze beoordeelden voor de

jury een zestal rubrieken. Uiteindelijk was het Jasmien Lemaire uit Lennik die zegevierde. Plaats twee was voor Emiel Bauwens, Bas van Melle werd derde. Jasmien is 19 jaar en studeert agro- en biotechnologie aan de Hogeschool Gent. Samen met drie broers woont ze op het bedrijf van haar ouders, Guido en Kathleen Lemaire-Taelemans in Lennik. Op hun bedrijf is zowel melk- als vleesvee aanwezig, maar haar grootste passie gaat toch naar de witblauwen uit. Jasmien is vaak op keuringen te vinden.





dieren, Lize en Manon, zichzelf opnieuw presenteren in de showpiste en draaide hij de posities om. Lize kwam op één. Hij roemde de drie kopdieren, maar prees de klasse en geweldige uitstraling van de Glabbeekse Zougardochter.

In het kampioenschap bij de oudere vaarzen namen ook de twee reekswinnaars bij de gekalfde vaarzen (32-44 maanden) deel. In beide rubrieken was er veel rumoer over de kwaliteiten en het gebruik van het beenwerk. De eerste reekswinst bij de gekalfde vaarzen was voor *Signe van de Bremberg*, de witte Hazarddochter van Bart Willems uit Tielt-Winge en Katy Van Den Eynde uit Brussegem. De massa die Signe toonde, was enorm, haar weging topte af op een gewicht van maar liefst 976 kilogram. Signe toonde een mooi uitgebouwde achterhand, alleen was de stand van haar achterpoot niet feilloos. Nummer twee in de reeks, *Fenna van Perenhof* van Perenhof Bvba uit O.-L.-V. Waver, toonde een mooi bespiede achterhand, maar was wat minder in de stap. Ook nummer drie kwam uit de Perenhofstal. *Famke van Perenhof* (v. Hazard) was misschien wel de meest complete, maar demonstreerde iets minder finesse.

De laatste reekswinnaar in deze groep die zich toonde in het kampioenschap was *Kournikova van Daisel*, een witte Benhurdochter van Lieven Goddeeris. In deze rubriek was vooral de hoogtemaat een opvallend gegeven, alle zes deelnemende dieren behaalden een lineaire score van meer dan 98 punten op hoogtemaat. Nummer drie in de rubriek, *Kijk Eens Hier van de Kerkenhofstede* (v. Bonheur) van Paul Gillis, was duidelijk de grootste en toonde een mooi belijnde achterhand, maar had wat meer moeite in de stap. Plaats twee was voor de kleinste uit het koptrio, *Piri van de Sijtsloberg*. Maar 'kleinste' is dan wel bijzonder relatief: de Kilowattdochter is nog steeds +9 cm boven de norm en toonde zich een complete vaars met veel ontwikkeling in de schouder en het middenstuk. Het was net niet voldoende om Kournikova van Daisel te over-

treffen, de meest complete en best ontwikkelde van het trio, aldus de jury. Ook zij had in het kampioenschap wat moeite in het beenwerk.

Het mooiste meisje wint

Na enkele andere titels was het in Gent finaal prijs voor *Jolie Fille van de Stokerij*. Deze Imperialdochter van Roger Monbaliu verzilverde haar naam als mooiste meisje. In de eerste rubriek bij de koeien waren vele ogen gericht op *Jaserie van het Kruisborre*. De Imperialdochter van Roger en Jan Orinx uit Asse imponeerde recent op de provinciale prijskamp van Leuven, maar wist zich in Gent niet helemaal door te zetten. Een wonde tussen de hoef maakte dat ze wat moeilijk stapte, terwijl haar stap anders nagenoeg feilloos is. De jury plaatste haar uiteindelijk op plaats drie. Plaats twee was – onder meer door haar mooie achterhand – voor *Manon van de Bremberg*, een dochter van Praga Khan van Victor en Bart Noeyens en Matthias Willems uit Merksplas. De winst was voor *Kiara van de Stokerij* (v. Deputé). Zij presenteerde zich met elegantie en won mede door haar fijne bespierung. In het kampioenschap moest ze het echter afleggen tegen stalgenote *Jolie Fille van de Stokerij*. Jolie Fille had even daarvoor al haar reeks gewonnen, waarin maar liefst drie koeien meer dan een ton wogen. Het was vooral haar massa waardoor de jury haar op één plaatste. De twee kopnummers toonden aldus de jury eenzelfde type, maar massa gaf voor de jury de doorslag. Plaats twee was voor *Jipke van de Pannepers*, een sterk bespiede Noeurdochter van Filip Ally uit Tielt. Nummer drie in deze laatste reeks was *Ikoet van de Jorchrshoeve* (v. Tilouis) van Andy Goorickx uit Bever en Dries Timmerman uit Jabbeke. Ze toonde veel finesse, maar ook een langere stap in de voorstelling. In Gent waren veel dieren te zien met massa, lengte en maat. Beenwerk is soms nog een aandachtspunt. De drie gekozen kampioenen zijn alvast voor de komende jaren het uithangbord van de Vlaamse witblauwfokkerij.

▲ Meerdere keren diende de jury een moeilijke afweging te maken