

Sortiment on stage zinvolle toevoeging

Vijf sprekers uit binnen- en buitenland. Met verhalen die aan het denken zetten. Gratis. Dat was Sortiment on stage, een nieuw initiatief op Plantarium. De variatie aan invalshoeken was prima, de belangstelling was beperkt. Gemiste kans voor veel bezoekers.

Tekst: Arie Dwarswaard
Fotografie: René Faas

Zijn verhaal maakt indruk. In rap Amerikaans schetst Chris Hansen de wereld waarin hij als veredelaar van Sedum, Sempervivum en Helleborus leeft. Zomers met tien weken lang het weer dat we hier hooguit drie dagen hadden en winters met vijf meter sneeuw. Hansen is een van de vijf sprekers op Sortiment on stage, een nieuw initiatief van Plantarium om te horen wat er in de wereld van vaste planten allemaal gaande is. Wat beter kan, anders, en waarom.

Hansen is de man achter de Sunsparkler Serie, een collectie bodembedekkende vetplanten, waaronder de dit jaar goud winnende 'Blue Elf'. Alleen die cultivar is al een verhaal op zich. "Ik

kruiste Sedum met het nauw verwante Orostachys. Het leverde 500 zaden op, waarvan er direct al 498 weggegooid konden worden. Van de twee die ik overhield was er een te zwak." De enige die het redde was 'Blue Elf'. Eerder introduceerde hij al 'Dazzleberry' en 'Firecracker'. Inmiddels zijn er zes, die hij onder de merknaam Sunsparkler in de markt zet. Behalve aantrekkelijk, zijn de selecties van Hansen ook zeer groeikrachtig. In een paar maanden tijd levert een stek een volgroeide 15 cm-pot op. Selecteren doet hij vooral tijdens het water geven. "Dat is mijn taak en daar ben ik vijf uur per dag mee bezig. Tijdens het water geven, kijk ik goed naar alles wat er in de kas staat."

Naast Sedum is hij ook actief in Sempervivum. Normaal gesproken gaat dat voor weinig

geld weg in het tuincentrum. Niks aan te verdienen. Totdat Hansen eens goed ging kijken. "Ik zag allemaal verschillende kleuren en ben die apart gaan opkweken. Ik kon er zo al twaalf selecteren. Onder de merknaam Chick Charm staan ze in trays met zes verschillende selecties in het tuincentrum. En wie kopen ze? Mensen die nooit planten kopen en kinderen. Mensen sparen graag. Dat doen ze dus ook met deze verschillende selecties."

Hansen gaf alvast een voorproefje van 'Gold Nugget'. Zoek hem maar op internet op. Een plaatsje. "De eerste gouden Sempervivum", aldus Hansen. Ja, maar dan ook nog even met rode uiteinden aan de blaadjes. Een plaatje.

RONDE TAFELS

Stylist Romeo Somers leidde de belangstellenden door zijn eigen tuincentrum, althans door de ideeën die hij heeft als het gaat om de inrichting van een tuincentrum. Hij liet zien hoe eenvoudig het is om een eigen kinderkhoek in te richten, met bijvoorbeeld aan de wand een kleurplaat die de kinderen zelf kunnen inkleuren met whitebordstiften. "Aan het einde van de dag veeg je hem zo weer schoon. En zet op woensdagmiddag en zaterdag een

medewerker in die hoek om samen met kinderen egeltjes te maken of vogelhuisjes te knutselen. Altijd beter dan dat ze in de ballenbak terecht komen."

.....
'Waarom laat je niet een meter gemengde, bij elkaar passende vaste planten zien?'
.....

Somers pleitte ook voor een duidelijk zichtbaar deel van het tuincentrum voor de liefhebber. Fraai, klassiek gestyled, met een mooi oplopende presentatie van bijzondere planten. "Het wordt allemaal al zo schraal in de tuincentra, doordat de succesnummers blijven en alles wat niet snel genoeg verkoopt uit het assortiment gaat. En dat terwijl er gewoon kopers zijn die op zoek zijn naar iets bijzonders, en daar ook geld voor over hebben." Verder liet hij zien dat je heel goed in de opstelling verschillende producten kunt mixen. "Waarom zet je niet bij de planten ook potten die daar goed bijpassen. Of waarom laat je niet een meter gemengde, bij elkaar passende vaste planten zien? En werk eens met ronde in plaats van strakke, rechthoekige tafels. Het staat zoveel vriendelijker. Mensen voelen zich daar sneller bij op hun gemak."

MOOIE SOORTEN

Waar de meeste veredelaars het zoeken in de introductie van nieuwe cultivars, al dan niet met kwekersrechtelijke of merkenrechtelijke bescherming, liet Hans Kramer van De Heshof een tegendraads geluid horen. Kramer is al 35 jaar kweker van een groot assortiment vaste planten, 7.000 in totaal, waarvan hij de helft ook daadwerkelijk doorteelt. Hij zoekt het in de schoonheid die de natuur te bieden heeft. "Er zijn nog zoveel soorten planten die gewoon van zichzelf al mooi zijn. Helaas zie ik die zo weinig op bijvoorbeeld Plantarium. Ook bij de keuring van de KVBC ontbreken ze vrijwel, en dat vind ik jammer."

Kramer onderstreepte zijn betoog met een selectie van planten die hij teelt, en waarvan hij ziet dat de kopers die bij hem komen er ook daadwerkelijk interesse in hebben. "Neem Rudbeckia fulgida 'Goldsturm'. Deze heeft weliswaar wel een cultivarnaam, maar het is gewoon Rudbeckia fulgida. Een zee aan felgele bloemen, en dat weken lang." En zo werkte hij een flinke lijst af van planten, die ook echte meerwaarde

hebben. Zoals Monarda bradburiana. "Deze is ongevoelig voor meeldauw en is voor, tijdens en ook na de bloei nog mooi. Ook bijzonder: Aster thomsonii. Gegarandeerd een bloeitijd van vier maanden. Hij is begin augustus gaan bloeien en kan in een beetje mooi najaar tot in november bloemen geven." Niet altijd gaat het om soorten die al decennialang worden geteeld. Een mooi voorbeeld van een relatief nieuwe introductie is Agastache urticifolia. "De kleur roze is binnen Agastache bijzonder. Daarnaast is het een geweldige bijenplant, en na de bloei zien de naaldjes aan de bloeiaar er ook nog aantrekkelijk uit." Over belangstelling voor zijn manier van werken heeft hij niet te klagen: elk jaar komen er uit heel Europa zo'n 20.000 bezoekers.

BIODIVERSITEIT

En dan is er nog de directe leefomgeving, waar vaste planten, bomen en struiken alleen maar belangrijker worden, al was het alleen maar vanwege de groeiende belangstelling voor biodiversiteit. Margaret Hop, lange tijd onderzoeker bij PPO en nu werkzaam als veredelaar bij Boot & Co, hield een mooi pleidooi om deze

kans te grijpen. Uiteraard is niet elke plant, niet elke boom bruikbaar, dat heeft onderzoek wel geleerd. "Vlinders houden van de vlinderboom, maar hebben wel een voorkeur voor de lila en roze tinten. Purper en wit worden minder bezocht. Dat bleek ook bij de bessen van de lijsterbes. De oranje bessen werden eerder opgegeten door vogels dan de witte bessen." Verder liet ze zien dat het aanplanten van meer verschillende soorten bomen in een straat heel goed kan. "Het is zelfs beter, want als er een van de soorten uitvalt door ziekte blijven er nog veel bomen staan. Als alles van één soort is, lukt dat meestal niet."

In het openbaar groen is ook nog veel te bereiken met een fraaie variatie aan vaste planten, omdat heel wat soorten in de winter prima kunnen dienen als overwinteringsplaats voor allerlei insecten. "Dat houdt wel in dat de planten dus niet al in het najaar gemaaid moeten worden, maar pas in het vroege voorjaar."

Al deze kennis werd vrijdag 26 augustus gratis verstrekt op Plantarium. Een nieuw en zinvol initiatief. Hopelijk zijn er volgend jaar meer belangstellenden, want dat verdient dit initiatief echt.



Chris Hansen: 'Mensen sparen graag; dat werkt ook bij een collectie Sempervivum'



Hans Kramer: 'Gewone soorten hebben al zoveel moois te bieden'



Romeo Somers: 'Geef kinderen hun eigen hoek in een tuincentrum in plaats van een ballenbak'