

Vaarzenkampioene Guurtje 252 wint in Schijndel algemeen kampioenschap

In de voetsporen van

Zo moeder, zo dochter. Op de Midsummer Dairy Show trad de ene na de andere deelnemster met een titel in de voetsporen van haar moeder. De hoofdrol bij roodbont was voor regerend NRM-kampioene Barendonk Brasileira 12.

tekst Inge van Drie

Film Schijndel



Een video van de keuring vindt u in de Veeteelt-app en op www.veeteelt.nl.



Barendonk Brasileira 12 (v. Classic), algemeen kampioene roodbont
Productie: 6.01 177 9560 3,83 3,09 lw 111 l.l.



Guurtje 292 (v. Aftershock), algemeen kampioene zwartbont
Productie: 2.02 134 4134 4,25 3,28 lw 91 l.l.

Precies achttien dagen voor de Midsummer Dairy Show had *Tienmorgen Suze 1* voor de tweede keer gekalfd. Ondanks dat heel verse lactatiestadium verscheen de Jotandochter van Ger van Hest en de familie Goossens uit Beers in blakende vorm aan de start. Met haar mooie verhoudingen, haar ondiepe uier en sterke kruis gaf Suze al in de rubriek haar visitekaartje af.

Uit Brook Marie 61

In de finale trof Suze twee koeien van de familie Hermanussen uit Beers. Een daarvan, *Barendonk Emma 220* (v. Jotan), gaf in juni nog acte de présence op het EK in Colmar. Hoewel voorzien van een lang kruis en sterk frame, lukte het haar vanwege minder gevulde achterkwartieren niet om stalgenote *Caudumer Lol 306* (v. Magna P) voor te blijven. Met haar sterk aangehechte uier en prima beengebbruik won Lol zilver. Het kampioenschap was net als in 2015 voor Suze. Suze heeft haar exterieurkwaliteiten

niet van een vreemde. Haar moeder Brook Marie 61 (v. Classic) won twee NRM-titels. Suze was in Schijndel bepaald niet de enige deelnemster die met een titel in de voetsporen van haar moeder trad. Want bij de roodbontvaarzen won *Tienmorgen Liz Stina 49*, een Jotandochter van de veelvuldig gelauwerde Stina 34. De pupil van de familie Goossens dankte haar titel aan haar sterke voorhand, brede uier en mooie overgangen. Ze toonde nog even meer capaciteit en een vaster aangehechte vooruier dan reservekampioene *Heizenhof Clara 135*. De correct gebouwde Franklindochter van Ron Timmermans uit Moergestel straalde jeugd uit. Juist op dat punt liet *Barendonk Brasileira 15* een steekje vallen, al was de Absolutedochter van Hermanussen wel voorzien van een mooie lichaamsbalans en hoge achteruier. De moeder van Brasileira 15, *Barendonk Brasileira 12*, was in Schijndel zelf ook van de partij. Met haar prachtige frame, dat hoog, lang, breed en diep is, imponeerde

de Classicdochter van Hermanussen als vanouds. Ondanks het iets grove beenwerk was de tred soepel. Maar om kampioen te worden moest ze nog wel afrekenen met *Grashoek Vrije Tulp 25*, de algemeen kampioene van 2015. Met haar mooie botkwaliteit en sterke kruis was de Cedricdochter van de familie Engelen uit Grashoek een geduchte tegenstander, maar door haar lactatiestadium miste ze de laatste uitstraling. Vrije Tulp belandde daardoor achter Brasileira op de reservepositie. Net buiten de prijzen viel *Bonhill Warsi 118*, een harde en soepel bewegende Kyliandochter van Wil en Helmie Bongers uit Kessel.

Bij de zwartbontvaarzen volgde *Moerhoeve Marina 351* de lijn die in de roodbontkeuring was ingezet. Want de Braxtondochter van Moerhoeve Holstein van John van der Aa uit Sint-Michielsgestel was een dochter van Marina 245 (v. Bolton), die op de eerste Midsummer Dairy Show de vaarzentitel won. Bijna lukte dat haar dochter ook, maar *Guurtje 292*

van Bart en Lars van Loenhout uit Prinsengebreek stak daar een stokje voor. De Aftershockdochter – haar moeder won in Schijndel ooit de seniortitel – etaleerde haar lengte, haar sterke bovenbouw en kruis en de vast aangehechte, brede uier met verve. Met name in achteruiervoerhoogte was ze de meerdere van Marina, die met haar showuiterstraling en vaste uier ook imponeerde. Een stalgenote van Marina, *Moerhoeve Gonda 207* (v. Windbrook), kreeg de eervolle vermelding.

EK-deelnemer

Gonda had in Schijndel gezelschap van haar moeder *Moerhoeve Gonda 181*. De melktypische en fraai geuierde Goldrushdochter deed in de middenklasse een gooi naar de titel. Gonda hield in ieder geval stalgenote *Moerhoeve Marina 331* (v. Windbrook) achter zich. Maar EK-deelnemer *Zandenburg Meridian Camilla* bleek voor Gonda een te hoge horde. De royaal ontwikkelde Meridiandochter van de familie Sommers uit Elsendorp was een tikje sterker in de overgangen en toonde meer welving in de ribben. Camilla won de titel, voor Gonda restte het zilver.

Met vier deelnemers was het inzendersveld bij de zwartbontsenioren beperkt. De titel ging, net als in 2015, naar *WH Jenny*. Met haar mooie balans en brede uier rekende de vijf keer gekalfde Goldwyndochter van Loenhout af met *Marianne 185*, een fraaitypische en gerekte Knowledge dochter van Eric Ubachs uit Epen.

Nog twee titels hadden de juryleden te vergeven: het algemeen kampioenschap, ofwel de Miss Midsummer Red en Miss Midsummer Black. Bij roodbont ging die eer naar seniorkampioene Brasilera. En bij zwartbont? Wouter de Bruin tikte Guurtje aan. 'Ik weet dat het niet gebruikelijk is, maar deze vaars verdient het. Ik voorspel haar een gouden toekomst.' |

Sietske Klooster, industrieel ontwerper:

'Melk wordt niet gezien als een luxeproduct, zoals bij wijn het geval is. Dat zie je terug in de verkoopprijs.' (Vm)

Anouk Veldhuis, onderzoekster GD:

'Het is waarschijnlijk dat de internationale handelsbeperkingen door een uitbraak van het schmallebergvirus van grote economische invloed zijn dan schade door productieverlies.' (NO)



Jaap Brinkman, fokkerijspecialist CRV:

'Als A2-melk daadwerkelijk een reëel thema wordt op de markten, is dat geen reden om over te schakelen naar een ander ras dan holstein. We zullen het aandeel A2-stieren langzaam maar zeker aanpassen aan de vraag.' (HI)

Dirk Endendijk, melkveehouder te Ermelo:

'Hier is het koeien houden nog steeds op de allereenvoudigste manier. Een eenvoudig grupstalletje met stro. We melken niet meer in bussen en ook niet meer met de hand en de stromest gaat met een ketting naar buiten. Voor de rest is het nog zozegd het kruiwagentijdperk.' (Nk)

Hans Hoogeveen, vertrekkend directeur-generaal ministerie EZ:

'We hebben intensief gesproken over afschaffing van de quotering. De sector is toch helaas niet in staat geweest om er zelf voor te zorgen dat ze onder de milieugrenzen zouden blijven. De fosfaatrechten moeten worden inge-

voerd om niet over de milieugrenzen te gaan, maar ook om de afspraken met Brussel na te komen.' (Bo)

Johan Veenstra, directeur landbouwmachinefabriek Schuitemaker te Rijssen:

'Het is voor nu een grote uitgave, maar hij is niet te duur. Met het kopen van een voerrobot koop je ook meer vrije tijd, die je bijvoorbeeld kunt gebruiken om betere zorg aan je koeien te geven, wat weer resulteert in minder ziekte, minder sterfte en hogere drachtigheidspercentages.' (dV)

Pieter ter Veer, voormalig melkveehouder en Tweede Kamerlid voor D66:

'De koe hoort niet in de wei, het is een echt huisdier. En we hebben een mooi huis voor het dier ontwikkeld. En bierbostel, bietenpulp en patatsnippers, bijproducten van de voedingsindustrie, worden door de koe omgezet in melk. Dat is pas duurzaamheid.' (Bv)



Jan Winter, melkveehouder te Vriezenveen:

'Bij warm weer plaag je de koeien met weidegang, maar een koe buiten vinden we gewoon mooi.' (mk)

Ton Loman, vertrekkend directeur voercoöperatie Agrifirm:

'Vroeger bij ons thuis op de boerderij hadden we 27 koeien, die stonden de helft van het jaar aangebonden in een grupstal. Ze konden geen kant op. Als je nu de ligboxenstallen ziet waar misschien 270 koeien lopen met heel veel licht, met watertrassen, frisse lucht en veel bewegingsruimte. Als ik dan mag

kies als koe, dan zit ik liever in een ruime frisse stal met 270 andere koeien dan in een grupstal met veel minder koeien. Heel veel dieren hebben het veel beter dan in het verleden.' (St)



Henny Swinkels, directeur VanDrie Group:

'De Nederlandse veehouderij doet het heel goed. Maar er zijn politieke en maatschappelijke groeperingen die dat in een twijfelachtig daglicht stellen. Melkvee- en kalverhouderij moeten samen werken aan maatschappelijke waardering om te kunnen blijven produceren binnen de steeds kritischer wordende samenleving.' (NO)

Erik Damman, melkveehouder te Nagele:

'Als je structureel melkt voor een kostprijs van 35 cent, moet je je afvragen of je melkveehouder wilt blijven. Daarom denk ik dat deze lange periode met lage melkpreizen zo verkeerd niet is. Een zekere mate van sanering is soms noodzakelijk om weer een ondernemende en toekomstgerichte sector te krijgen. Te veel melkveehouders doen maar wat.' (AS)

Steven Vrieling, melkveehouder en dierenarts te Laren:

'Ik moet eerlijk zeggen dat ik er echt van kan genieten. De koeien vinden die voerrobot geweldig. Ze beginnen te loeien als ze zien dat hij eraan komt, want ze weten dat ze dan te eten krijgen. En ik kan dan wat vaker niets doen en alleen maar over het hek kijken naar de koeien.' (dV)

Bronnen: Volkskrant magazine (Vm), Nieuwe Oogst (NO), Holstein International (HI), Nederlandse koekrant (Nk), Boerderij (Bo), de Volkskrant (dV), Boerderij vandaag (Bv), melk (mk), De Stentor (St), Agrarische Schouw (AS)