

VLAAMSE SIERTEELT IN DE PRIJZEN OP GENTSE FLORALIËN

AVBS werd op de Floraliën door de jury beloond met de Grote Ereprijs geschonken door KMLP, de organisator van de Gentse Floraliën. Deze prijs is een erkenning voor de 86 Vlaamse sierteelt- en boomkwekerijbedrijven in de AVBS groepsstand en voor de Vlaamse sierteeltsector in het algemeen.

.....
Willy De Geest

Niet enkel het AVBS-collectief werd bekroond, er waren ook eerste prijzen voor de creatieve manier waarop het Vlaams boomkwekerijassortiment werd gepresenteerd (Verbond van Boomtelers), voor de begonia-mikado (begonia-werkgroep AVBS) en voor het kunstwerk met Vlaamse snijbloemen (Verbond van Snijbloementelers en Euroveiling).

Huzarenstukje in de Floraliënhal

Met de 3.000 m² grote AVBS groepstand in de Floraliënhal aan de Citadelpark werd de traditie in ere hersteld. Het was sinds 1985 geleden dat deze iconische locatie nog bloemen en planten mocht huisvesten en het was voor AVBS een eer om dit te kunnen verwezenlijken.

Vlaamse boomtelers en siertelers werkten mee aan de AVBS groepsstand. Met bomen, heesters, rozen, vaste planten, azalea's en rhodo's, kruiden, perkplanten, hydrangea's, bromelia's en andere diverse warme en koude potplanten creëerden ze een feeëriek spektakel in de Floraliënhal. Bomen kwam je doorlopend tegen doorheen de hele stand en vormden de ruggengraat van het ontwerp.

De commissie knolbegonia van AVBS integreerde op een vernieuwende en creatieve manier haar begonia's in de stand met een mikado van verticale en horizontale zwarte balken waaraan hangende, half-hangende en rechtopstaande planten werden vastgemaakt.

Het florale meesterwerk van het Verbond van Snijbloementelers in samenwerking met Euroveiling vormt een prachtig sluitstuk van de AVBS groepsstand in de Floraliënhal. In een zwarte tunnel van 50 meter lang werd een monumentale bamboeconstructie uitgewerkt waarin snijbloemen werden verwerkt. Het ontwerp was van de hand van meester-bloembinder Geert Pattyn.

Binnen het hele concept van de AVBS groepsstand werd vooral de nadruk gelegd op de intrinsieke schoonheid van de planten en bloemen zelf. Door de context waarin ze geplaatst worden, kwamen ze volledig tot hun recht. En dat is de jury dus niet ontgaan!

Deze groepsstand was een realisatie van de AVBS-leden onder deskundige leiding van het architectenteam Inge De Bruycker, Denis Dujardin en Geert Pattyn. AVBS-consulente Nele Lauwers stond in voor de algehele coördinatie.

Andere verdienstelijke winnaars

Ere wie ere toekomt want niet enkel de AVBS-collectiviteit viel in de prijzen op de Floraliën zo blijkt uit onderstaand overzicht:

- *Eerste prijs voor de azalea*
Azanova
- *Eerste prijs voor bloeiende kamerplanten*
Floré Groep
- *Eerste prijs voor orangerieplanten*
Laurica
- *Eerste prijs voor perk- en balkonplanten*
Province de Hainaut
- *Eerste prijs voor vegetatieve muren*
Aquarella-Decofora
- *Eerste prijs voor mooiste buitenlandse deelname*
Deroose int.
- *Eerste prijs voor de mooiste individuele deelname*
vzw Kromme Boom
- *Eerste prijs voor de mooiste groepsdeelname binnenland*
Fédération Wallonne Horticole

Een dikke proficiat aan alle deelnemers en prijswinnaars die deze 35^{ste} editie van de Floraliën tot een succes hebben gemaakt! ■



▲ 250 PLANTENSOORTEN - 82 BEDRIJVEN - 40 EILANDEN - 9 CONCEPTROOMS - 7 KLEURENKAMERS - 1 GROENE WAND







