

BKD-KEURMEESTER NICO PAARLBERG: ‘Elke dag anders’

Wat betekent de zomerperiode voor kwekers, exporteurs en al die andere mensen die actief zijn in de bloembollensector? In de zomerserie Op stap met... neemt BKD-keurmeester Nico Paarlberg ons mee in zijn rayon: het westelijk deel van de Zijpe.

Tekst: Arie Dwarswaard
Fotografie: René Faas

“Mijn dag begint al de avond daarvoor”, vertelt BKD-keurmeester Nico Paarlberg. “Dan krijg ik van het BKD-kantoor in Lisse door welke exportinspecties ik de volgende dag heb. Die vormen de vaste basis voor mijn werkschema. Daar omheen plan ik de veldkeuring. Soms wil een exporteur me op een vast tijdstip hebben, soms is de gewenste bezoektijd ruimer. Ik neem dan contact op met onze planningsafdeling voor nadere afstemming. Zodoende is elke dag weer anders. De ene dag zijn er meer exportinspecties dan de andere dag.”

Nico Paarlberg is al ruim dertig jaar BKD-keurmeester en heeft een vast rayon: de Zijpe ten westen van het Noord-Hollands Kanaal. De bedrijven telen hier een grote variatie aan bloembollen. Naast tulpen, narcissen en hyacinten staat er ook een aardige oppervlakte lelies en irissen. Dat laatste gewas is de specialiteit van Paarlberg. “Samen met collega-keurmeesters Dirk Abbink en Peter de Geus zorgen wij ervoor dat de monsters van partijen irissen worden opgeplant in de kas, waar de beoordeling plaatsvindt. Hier wordt de maximale klas-

se bepaald.” Juni is voor Nico Paarlberg echt de overgangsmoand van voorjaars- naar zomerbloeiers.

.....
‘Ook als er uitslagen zijn van die toetsen die afwijken van de verwachting, dan neem ik contact op’
.....

“In het voorjaar bezoek ik zo’n veertig bedrijven. Dan krijg ik hulp van andere keurmeesters en hoef ik geen exportkeuring te doen. In juni handel ik de laatste zaken af van de voorjaarskeuring en ga ik lelies keuren. In dit gebied teelt een deel van de bedrijven de lelies bij huis. In de zomer heb ik zo’n twintig bedrijven die ik voor de veldkeuring bezoek. De rest van de tijd besteed ik onder meer aan exportinspecties met daarnaast de droge keuring van krokus en bemonsteringen.”

VOORAF MELDEN

Een van de bedrijven die we vandaag bezoeken



is Q.J. Vink & Zonen in Sint Maartensvlotbrug. Met 140 hectare tulpen, narcissen, irissen, krokussen en lelies in een gevarieerd sortiment is dit een bedrijf waar voor de keurmeester genoeg werk is. In principe meldt Paarlberg vooraf dat hij komt. “Op dit bedrijf kan het ook voorkomen dat ik niet vooraf bel, maar na afloop. Die ruimte is er.” Zijn vaste aanspreekpunt in het bedrijf is Mark Vink. “Ik doe binnen het bedrijf de keuringszaken. Van alle partijen hou ik precies bij wat de kwaliteit is en wat de resultaten zijn van de keuring. Ik hoef van Nico





niet altijd vooraf te horen of hij komt. Hij weet waar de partijen staan. Zodra hij is geweest, geeft hij zijn gegevens door.”

Dit jaar kan de irisspecialist bij Vink zijn hart ophalen. Meestal is het niet de bedoeling dat irissen bloeien. Dit jaar koos Vink er voor om een flink deel van het sortiment wel te laten bloeien. Mark: “Dat kwam zo uit en het biedt ons de gelegenheid om de partijen nog eens te beoordelen op raszuiverheid.” De partijen zien er prima uit, op een enkele kleurmutant na die de keurmeester aan Vink laat zien. “Laat de partij hier nog even op nalopen. De mutanten zijn goed te zien aan de lip die donkerder is.”

SNEL

De administratieve kant van zijn werk is sterk veranderd in de afgelopen dertig jaar, stelt de keurmeester vast. “Ik begon met van alle kwekers in mijn rayon in de winter een werkboekje te maken waarin ik alle partijgegevens schreef.” Tegenwoordig is de PDA of handheld computer het geheugen van de keurmeester en tegelijk het opschrijfboekje waarin hij alle gegevens invoert. Die gaan linea recta naar het kantoor in Lisse. Binnen een dag kan Mark Vink zien wat de status is van de gekeurde partij. De keurmeester doet op dit bedrijf een deel van zijn werk zelfstandig, maar zorgt er tegelijk voor dat hij voldoende contact onderhoudt met Mark Vink. “Als ik in een partij iets aantref dat afwijkt van het gangbare, dan meld ik dat

direct aan Mark. Als ik kom om blad te plukken voor bijvoorbeeld het toetsen van lelies, dan geef ik sowieso vooraf door dat ik kom. Ook als er uitslagen zijn van die toetsen die afwijken van de verwachting neem ik contact op met Mark. Dat hoef ik niet te doen, maar dat geeft ook de betrokkenheid weer die ik heb bij de bedrijven in mijn rayon.”

Zeker in de tulpentijd is een goed samenspel tussen teler en keurmeester essentieel. Mark: “We laten van heel veel cultivars een monster opplanten bij de BKD. Als de kwaliteit goed is, hoef ik voor het kappen de keurmeester niet te waarschuwen. Die zijn dan vrijgesteld van bloeikeuring. Het is elk jaar weer zaak om daar goed op te letten.” Nico: “Soms vergist een teler zich en zijn de bloemen er al af terwijl ik nog wel had moeten keuren. De consequentie is dan helder: dan krijgt zo’n partij voor dat jaar klasse Standaard.”

MISSIE

Zijn rol als keurmeester ziet Nico Paarlberg niet als buitenstaander die er op uit is om partijen af te keuren. “Als sector zijn we met zijn allen bezig om van producten die op het land staan iets moois te maken voor de consument. Daar leveren wij als keurmeesters ook onze bijdrage aan. Tegelijkertijd moeten we ook aangeven wat niet in orde is.” Soms heeft hij de taak om een teler te melden dat er sprake is van stengelaal. “Dat gesprek is altijd heftig. Het is niet alleen die ene partij die verloren gaat, maar ook alles daaromheen. Dat maakt

het allemaal behoorlijk ingrijpend.”

Ondanks zijn dagplanning kan er zich iets onverwachts bij een bedrijfsbezoek voordoen. “Ik maak elke dag mijn planning, maar soms is er iets dat meer tijd vraagt dan ik vooraf had gedacht. Op zo’n moment moet ik wel flexibel zijn.” Hij probeert aan het einde van de dag alle administratie af te handelen. Ook als er monsters zijn genomen, is het zaak om die via het nachttransportnetwerk te laten vervoeren naar het laboratorium in Lisse.

Als keurmeester komt Nico Paarlberg weinig weerstand tegen bij de bezoeken die hij aflegt. “Soms komt dat voor. Mijn insteek is dat ik daar dan wel het gesprek over aanga. We moeten tenslotte ook weer met elkaar verder.”

| Agenda | |
|------------------------------------|--|
| Nico Paarlberg | |
| <input type="checkbox"/> 7.00 uur | PDA (handheld computer) synchroniseren |
| <input type="checkbox"/> 8.00 uur | op pad voor de eerste veldkeuring |
| <input type="checkbox"/> 8.30 uur | eerste klant, dit kan een veldkeuring of exportinspectie zijn. |
| <input type="checkbox"/> 9.30 uur | veldkeuring, met de PDA begin- en eindtijd vastleggen |
| <input type="checkbox"/> 10.00 uur | veldkeuring |
| <input type="checkbox"/> 11.00 uur | exportinspectie |
| <input type="checkbox"/> 12.00 uur | middagpauze |
| <input type="checkbox"/> 13.00 uur | droge keuring krokus |
| <input type="checkbox"/> 14.00 uur | exportinspectie |
| <input type="checkbox"/> 15.00 uur | terugbellen en uitzoeken ad hoc vragen klanten |
| <input type="checkbox"/> 16.00 uur | veldkeuring |
| <input type="checkbox"/> 17.00 uur | planning komt binnen voor de volgende dag, administratie |
| <input type="checkbox"/> | bijwerken en transport aanmelden bij TNTInnight |
| <input type="checkbox"/> | |
| <input type="checkbox"/> | |
| <input type="checkbox"/> | |