

Eric Moor

Wereld als *speelveld*

Wereldwijd is er een tekort aan jonge gedreven mensen. Die willen leren, reizen en hun talen spreken. We zouden als sector veel meer moeten laten zien wat er mogelijk is. Eric Moor, directeur Sion Orchids, is een mooi voorbeeld.

‘Ik zie echt kansen voor de tuinbouw-wereld en het groene onderwijs’

“Misschien ben ik zelf niet het beste voorbeeld. Ik ging veel te vroeg van de middelbare tuinbouwschool, ik was toen 16. Ik ben daar achteraf natuurlijk niet trots op. Maar ik heb geprobeerd dat goed te maken door mezelf continu bij te scholen. Ik volg nog steeds cursussen. Ik ga straks weer naar een cursus, dit keer over Food Retail. Ik leer veel omdat ik veel reis en aan heel veel netwerken deelneem, zoals mijn voorzitterschap van Decorum. Dat is een samenwerkingsverband van kwekers en handelaren dat onder één merk ruim 150 productgroepen in de markt zet.”

“In 1988 begon ik met de teelt van Bouvardia, later zijn we ons toe gaan leggen op Phalaenopsis, een orchidee. Veredeling deden we eerst als hobby, later professioneel. De veredeling is een uit de hand gelopen hobby. We verkochten Phalaenopsis aan collega-kwekers. Maar veredeling is tijdrovend. Wat gebeurt als de trend verandert, zo vroeg ik me af. Wat als deze orchidee niet meer zo gewild is en er niet meer zo veel belangstelling is in Nederland of Europa? Het was de reden om onze focus te verleggen. We zijn bewust internationaal gegaan en meer aan marketing gaan doen. De wereld is nu ons speelveld.”

Netwerken

“Ik ben begonnen een internationaal netwerk op te bouwen. We hadden altijd al veel bezoekers uit het buitenland, dat was een begin. Ik nam deel

aan handelsmissies, bezocht beurzen en ging zelf op beurzen in het buitenland staan. We hebben nu contacten over de hele wereld: Amerika, China, Zuid-Afrika, Australië.”

“In het buitenland wordt je gewaardeerd omdat je Nederlander bent – onze tuinbouw staat hoog aangeschreven – en omdat je als oud-kweker weet waarover je praat. Ze nemen je serieus en willen meer van je weten. Ze vinden het interessant omdat je gratis kennis komt brengen. En natuurlijk levert het ook wat op. Je ziet dat de groei in Nederland nu stagneert. Groei zie je vooral buiten Europa: in Brazilië, China, India, Australië. Binnenkort hopen we in Brazilië met een eigen locatie te beginnen.”

Team

“De primaire sector in Nederland heeft de focus te weinig liggen in het buitenland. Ik zie echt kansen voor de tuinbouw-wereld en het groene onderwijs. Investeerders, kassenbouwers en installateurs bouwen in het buitenland kant-en-klare projecten. Maar wil zo’n project ook slagen, dan zul je ook moeten investeren in het delen van kennis. Het is zo belangrijk dat je deelneemt aan internationale netwerken, dat je een team opbouwt en de talen spreekt. Je zou met de hele keten – veredelaars, kassenbouwers, kennisinstellingen – een totaalproject moeten bouwen. Als dat lukt, kun je de wereld veroveren en bijdragen aan de oplossing van het wereldvoedselprobleem. We zullen straks toch negen miljard mensen moeten voeden.”

“Het is belangrijk dat jongeren die kansen zien. Ze zouden de kans moeten krijgen mee te helpen een buitenlands bedrijf op te bouwen. Ze zullen de talen moeten spreken. Een verplichte buitenlandse stage zou een goed begin zijn. ■



ERIC MOOR (48)

- Is keynote speaker op de werkconferentie internationalisering van 6 november. Spreekt als vertegenwoordiger van het bedrijfsleven over het belang van internationale samenwerking in het groene domein.
- Directeur Sion Orchids in de Lier, voorzitter Decorum Company.
- Winnaar van de Tuinbouw Ondernemersprijs 2013 en winnaar van de zilveren roos (tweede prijs) International Grower of the Year 2013.
- Bedrijf: gespecialiseerd in veredeling, teelt, selectie, import en export van Phalaenopsis. 6,5 ha in De Lier, daarnaast intensieve samenwerking met een collega in Duitsland op 3,5 ha, 130 medewerkers.
- Opleiding: middelbare tuinbouwschool (niet afgerond). Sindsdien permanent aan het leren: diverse cursussen, trainingen, seminars, maar vooral door te reizen en kennis te delen en te verzamelen.