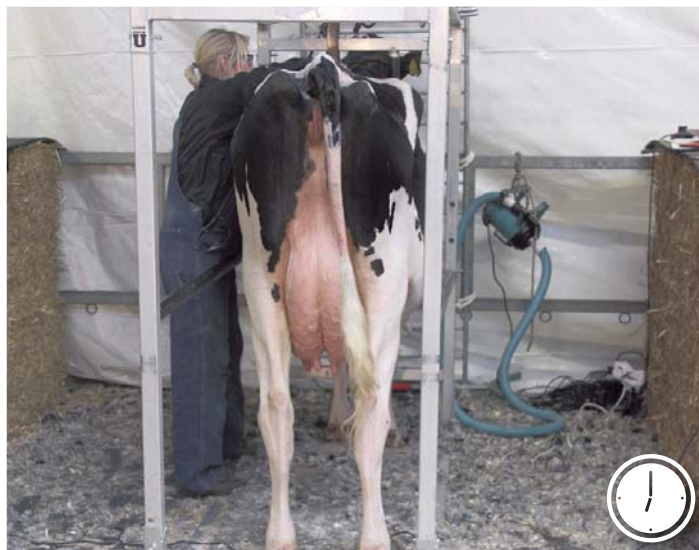


| Werkgever: Livestock Show Equipment |

| Naam: Erica Rijnveld |

| Functie: cowfitter |

| Datum: 24 januari 2014 |



Een Nederlands woord voor het beroep van Erica Rijnveld is er niet, terwijl deze cowfitter uit Noordeloos vaak ruim 80 uur per week koeien scheert. Ze heeft de (buitenlandse) veilingen en shows voor het uitkiezen. In Osnabrück is zelfs geen tijd om te eten.

Nachtwerk

07.00 uur - Erica Rijnveld vloog eergisteren van een show in Zwitserland terug naar Nederland, waar ze haar koffers opnieuw pakte om direct af te reizen naar Osnabrück (D). Gisteren schoor Erica de hele dag.

De kalveren die een veehouder gisteravond kwam brengen, werden tegen middernacht gewassen door medewerkers van de Osnabrücker Schwarzbunt Tage 2014. Voor deze veiling en show komen zo'n honderd dieren naar de hal in Nedersaksen. Toen het eerste kalf was opgedroogd na de douche, schoor Rijnveld het dier rond middernacht. Toen ze bij aankomst in het plaatselijke hotel op de klok keek, was het 02.00 uur. Om 05.00 uur was ze weer aanwezig in de hal om verder te scheren. De koeien en kalveren zal ze voor de veiling nog een of twee keer terugzien voor de ruglijn en de finishing touch in de door haar zelf meegebrachte scheerbox.

te nuchter voor, volgens Rijnveld, die zegt liever op exterieur te fokken. „Mooi om naar te kijken en die koeien geven óók melk hoor.“ Een voorbeeldje niet zozeer van de passie als wel van de openheid die de sector volgens haar veel meer zou moeten betrachten, is het Duitse kleuterklasje dat komt kijken naar de voorbereidingen van de veiling. Rijnveld scheert een van de vijf stiertjes die hier onder de hamer gaan. De eigenaar zegt er 5.000 euro voor te willen vangen. „Anders geht der Bull nicht weg.“ Ook voor het vier maanden oude vaarskalf wil hij 5.000 euro beuren. „Alles draait om de RZG, genomics“, vat Rijnveld samen.

Toilet

12.00 uur - Rijnveld neemt niet alleen zelf koeien onder handen, ze importeert en verkoopt ook benodigdheden om te toiletteren. De opdrachten die ze krijgt, komen via het stamboek of direct via de veehouder. Ze scheert vlot en nauwkeurig.

Talenknobbel

09.30 uur - Na de douchebeurt krijgen de koeien een deken om. Als Rijnveld een koe haalt om in de box te zetten, kijkt ze naar de sterke en zwakke punten; afhankelijk daarvan scheert ze meer of minder. Ze laat bijvoorbeeld meer haar staan onder de buik om een kalf dieper te laten lijken. Na scheren, föhnen, en weer scheren van lijf en benen gaat ze over naar hals en kop en daarna de uier. In de internationale veilingwereld kennen de meeste mensen elkaar. Een voor een komen boeren, stamboekmedewerkers en collega's bij Rijnveld langs voor een praatje en misschien ook wel om de kunst af te kijken. De Nederlandse cowfitter begroet hen met een omhelzing en gaat verder. Al scherend praat ze honderuit, maar opkijken van haar werk doet ze niet meer. Behalve Duits, Nederlands en Engels spreekt ze vloeiend Frans, Italiaans en Spaans. „Na tien jaar fitten over de hele wereld heb ik die talen wel geleerd“, lacht ze.

Trend

14.00 uur - Na het scheren worden de koeien opnieuw gewassen, als vervolgens na de tweede scheerbeurt ook de ruglijn klaar is, gaat de lak erin en spuit Rijnveld de wit uitgeslagen lak weer zwart. „Ik maak een mooie koe graag nog mooier, dat is m'n vak.“ De show- en veilingwereld is professioneler geworden; door schaalvergroting hebben boeren zelf minder tijd; ze huren een professional in. In het uiterlijke resultaat is niet veel veranderd de laatste tien jaar; enige verschil in trend is 'nog meer en nog korter scheren'.

Beloning

16.00 uur - Tot en met het einde van de veiling en de show is Rijnveld aanwezig. Een extra glansmiddel, staarten touperen en het uitzoeken van het goeie halster; Rijnveld is standby. „De ultieme beloning is het leveren van een kampioen waarop ik m'n best heb gedaan.“ Maar ze mompelt erachteraan dat ze ondanks haar vaardigheden 'van een slechte koe geen goeie kan maken'. Rijnveld werkt eigenlijk liever voor een show dan voor een veiling. „Want op een veiling draait het vrijwel alleen om de prijs.“ Na de laatste show op zondag gaat ze naar België. Daarna maakt ze zich op voor de FVZH wintershow in 'haar eigen' Noordeloos. ■

Liefhebberij

10.00 uur - De passie van koeienboeren in het buitenland bevalt Rijnveld prima. „De liefhebberij in bijvoorbeeld Zwitserland, meer nog dan in Canada en Italië, is er veel groter. In Nederland, waar het toch vooral over de productie gaat, mis ik die passie soms. In Spanje kan men niet een uur over één koe praten, maar een hele avond!“ Daar zijn Nederlanders





'Een mooie koe nog mooier maken'

