

# Zeldzame rassen in het cultuurlandschap

**In 2012 nam Harm Piek afscheid als bestuurslid van de SZH. Harm werkt nu als vrijwilliger bij zijn vroegere werkgever Natuurmonumenten. Hij heeft veel kennis over de inrichting en het onderhoud van oude cultuurlandschappen met grazers. Hij stimuleert daarbij het gebruik van de zeldzame Nederlandse rassen als dit bijdraagt aan het in stand houden van de historische en ecologische waarden. Genoeg redenen voor een interview met Harm Piek.**

Natuurmonumenten zet runderen, schapen, geiten en paarden in om het oude cultuurlandschap in stand te houden. Waar mogelijk worden er zeldzame Nederlandse rassen ingezet, omdat daarmee de waarden van het cultuurlandschap beter tot hun recht komen. Een waardevol cultuurlandschap in stand houden kan met begrazing of met maaien of plaggen. Dat is een keuze.

## **Van ruige vegetatie tot 'browsen'**

Als er gekozen wordt voor begrazing, is de vraag wat er bereikt moet worden met begrazing. Het rund is een grazer bij uitstek: het houdt het gras kort en laat ook ruigere vegetaties staan, zodat er meer biodiversiteit ontstaat. Bij jaarrond begrazing worden door het rund de ruige vegetaties in de winter vaak alsnog opgegeten. Ook het paard is een echte graseter, die het gras nog 2 cm verder inkort dan het rund.

Schapen eten vooral jonge grasspruiten en jonge scheuten van struikheide en relatief weinig van oude ruige vegetaties. Deze echte grazers kunnen celwanden van planten verteren om daarmee in hun energiebehoefte te voorzien onder extensieve omstandigheden. De geiten zijn de 'brow-

sers': zij vreten bast, twijgen en knoppen van kruiden, struiken en bomen. Geiten worden ingezet om dichtgroeïende terreinen weer open te maken en daarmee weer meer geschikt te maken voor de andere grazers. In de winter gaan paarden dit graasgedrag van 'browsen' ook vertonen. De gewenste toestand van de vegetatie is met begrazing te bereiken met twee sturingsparameters: de lengte van de graasperiode en de dierdichtheid.

Als de keus voor begrazing en het type grazer gemaakt is, komt de derde vraag: voor welke diersoort kies ik? En als laatste komt de vraag: welk ras ga ik inzetten? De keuze van het ras hangt ook af van wat er in de winter gebeurt met de dieren. Worden ze opgesteld of bijgevoerd? Zo ja, dan kunnen vrijwel alle Nederlandse rassen ingezet wor-



Harm Piek

den. Kiest men voor jaarrond begrazing zonder bijvoeding, dan is het van groot belang dat de dieren met een grote voorraad lichaamsvet de winter ingaan. Met misschien als uitzondering het Brandrode rund, is deze eigenschap niet meer bij de oorspronkelijke Nederlandse runderrassen aanwezig. Daarom wordt voor jaarrond begrazing toch vaak gekozen voor buitenlandse rassen als de Galloway en de Schotse Hooglander. Als dieren van deze rassen in de herfst worden geslacht, vindt de gemiddelde Nederlander het vlees veel te vet.

## **Historische geografie**

Harm Piek verdedigt sterk het standpunt dat dieren van zeldzame rassen moeten worden ingezet in de streek waar ze historisch gezien thuishoren. Als er Drentse heideschapen in Zuid-Limburg grazen, worden risico's wel gespreid, maar bij voorkeur ziet Harm dit schapenras op de Drentse en Overijsselse heidevelden. Dan



*Rode geuzen in een uiterwaard*

kunnen de zeldzame rassen een extra waarde geven aan de identiteit van de streek en een bijdrage leveren aan de streekproducten die steeds meer geproduceerd worden. De Zeeuwse mossel past niet op een lijst van Twentse streekproducten! Brandrode koeien verwacht je in de uiterwaarden van Maas en IJssel, Veluwe heideschappen in Gelderland en Groninger paarden in het noordoosten van ons land. Bij veel mensen ontbreekt de kennis over de historische geografie van rassen, al voegt Harm daar meteen aan toe dat er nog veel onderzoek door landbouwhistorici gedaan zou kunnen worden.

Nederland is vanouds een land met heel veel handelscontacten en is altijd een doorvoerland geweest. In de achttiende eeuw kwamen Duitse, Deense en Poolse runderen naar Nederland om 'vetgemest' en geslacht te worden. Het vlees ging naar onze grote steden en naar Engeland. Een deel van deze zeer gevarieerde groep werd niet geslacht en vormde de basis voor onze Nederlandse runderrassen, waarvoor in de negentiende eeuw de stamboeken opgericht werden. Een goede beschrijving van de mobiliteit van dieren naar en van onze directe buurlanden ontbreekt. Waar ligt de oorsprong van bijvoorbeeld de Heidekoe en het Glaner rund? Ook ontbreekt veel kennis over hoe de verschil-



*Blaarkoppen in het natte hart van Holland*

lende diersoorten en rassen gehouden werden. Harm kwam eind jaren zestig nog een jongen tegen op een dijk op Zuid-Beveland die een kudde runderen hoedde. Was dat een oude gewoonte? Vroeger liepen in de schaapskudden altijd een paar geiten mee. Wat was daar de reden van? Er liggen nog veel onbeantwoorde vragen.

### **Goede voorbeelden**

Natuurmonumenten heeft van een groot aantal zeldzame rassen dieren in eigendom of laat dieren van anderen grazen op hun terreinen. Zo bestaan de twee schaapskudden op het Dwingelderveld uit Drentse heideschappen. Zouden de herders daar gebruikmaken van een Hollandse Herder, dan was het plaatje volledig authentiek. In de Middelwaard bij Ravenstein lopen

Brandrode runderen. In het Dal van de Ruiten Aa lopen Lakenvelder runderen en Groninger paarden. Op de Middelplaat langs de Schelde lopen Nederlandse trekpaarden. Op het landgoed De Klenke in Oosterheselen worden Nederlandse landgeiten ingezet om verboste heideveldjes open te maken. Op de Wolfhezer Heide zijn in het verleden Fries-Hollandse runderen ingezet. Met bijvoeding in de winter konden de dieren van dit ras zich uitstekend handhaven. In een paar rietlanden in de Nieuwkoopse Plassen zijn Nederlandse landgeiten ingezet om de appelbes weg te vreten. Daar slaagden ze aardig in, alleen bleek het in de winter veel te nat voor de geiten.

### **Er kan nog veel meer**

In Nederland zijn nog veel natuurterreinen waar dieren van zeldzame rassen ingezet zouden kunnen worden om de vegetatie te onderhouden en om het cultuurlandschap nog beter tot zijn recht te laten komen. De SZH gaat daar de komende jaren samen met Natuurmonumenten, Staatsbosbeheer en de Landschappen verder aan werken. De kennis en ervaring van Harm Piek zal de SZH daarbij volop benutten. ●

