

Over koeien,  
cowboys en  
indianenverhalen



# De koe

Wij danken de afgelopen 150 jaar een  
belangrijk deel van onze welvaart aan  
de koe.

En nog steeds zijn onze koeien en zuivel  
wereldberoemd.

De Nederlandse leeuw moet dan ook worden  
vervangen door de Nederlandse koe.

- Kijken naar koeien
- Bo-psychologie versus humane psychologie

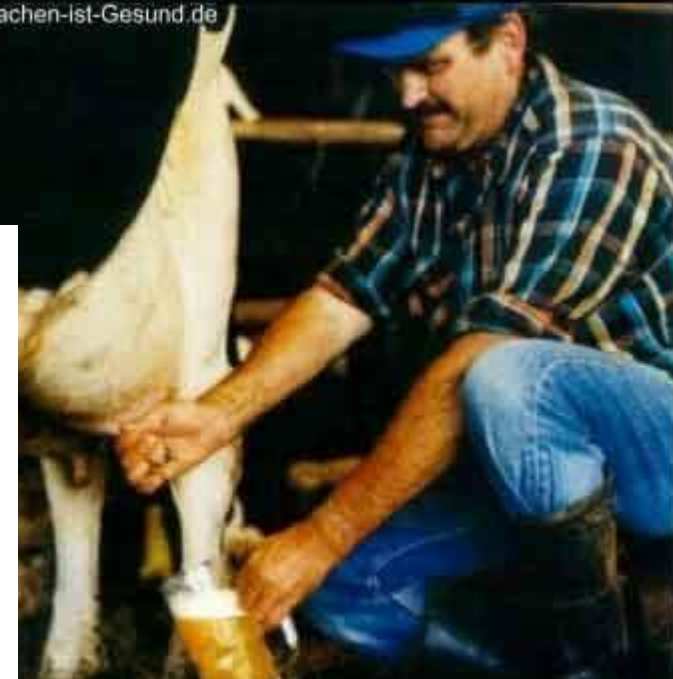
# Reclame en consument



"NO, I'm not mad.....



©Rick London / Edith Snow



- Fundamenteel onderzoek
  - Temple Grandin
- (autisme <) > prooidieren

- Cowboys  
Veerrijders

- Bo-psychologen bij uitstek  
door selectie en ervaring

# Vervoer, goed of slecht?

Wanneer

Waar



# Jaren 80 vorige eeuw

Eten dode dieren

Vrijbank

Veel slachterijen, bijzondere slachtplaatsen,  
en slachterijtjes

# Jaren 90 vorige eeuw

Tarievering keuring/verandering regels

Kaalslag slachterijen, groot en klein  
(- 300.000 slachthaken 1995)

BSE > kosten > importreductie

Verbod vervoer ziek en wrak vee en  
reductie aanbod wrak en dood vee

# 2000 tot heden

Dierziekten crises; varkenspest, MKZ, AI  
(BSE crisis)

Markten, verzameling van vee in de ban

Opinie over dierenwelzijn

EG verordeningen over transport en welzijn

# (Waar) Normen en waarden



cultuurverandering  
vervoer wrak en ziek vee

# Probleem gevallen



# Stand van zaken 2013

Laatste 10 jaar

- vervoer ziek- en wrakvee sterk gereduceerd
  - dubbeldekkers uit de gratie
  - (entree) controles slachterijen
    - opleiding

- Wat kan beter



# De polder onder water

Betrokkenheid overheid, beleid en uitvoering

Herstel van het 'middenveld'

Leren uit het verleden

- Conditie voor transport
- Stal, management & verzorging (hogere leeftijd + minder gebreken)
- Productie met twee jaar verlengen

- Gelijkvloers laden

Voorzieningen op elke  
boerderij/verzamelplaats/  
en slachterij

# Voorverzamelen/stallen van slachtvee

voorkomen individueel  
oververmoeide dieren

Selectie 'gelijke' koppels

# Voorverzamelen van slachtvee

- Reguleren afvoer
  - Afname rijtijd
- Afname wachttijd slachterij