

voor de recreatie te verwerven gebied kenbaar te maken. Daarop zijn 75 bezwaarschriften binnengekomen. Deze zijn door de Commissie Bezwaarschriften Midden-Delfland samengebracht in een rapport dat als bijlage bij de Memorie van Toelichting is gevoegd.

#### *De kosten van de reconstructie*

De kosten van de voorzieningen in het recreatiegebied, die ten laste van de Staat komen, worden geraamd op f 118 miljoen en die in het agrarische gebied op f 35 miljoen.

Ten laste van het Rijk komen alle reconstructiekosten voorzover deze niet bij wet of krachtens overeenkomst door anderen worden gedragen. Ten laste van hen, die eigenaar in het agrarische gebied blijven, komen de eventuele waardevermeerderingen ten gevolge van de werken en het plan van toedeling, alsmede de kosten van

voorzieningen tot uitvoering waarvan bij overeenkomst tussen de Reconstructiecommissie en de betrokkenen wordt besloten (zoals bijv. de stichting van een nieuw bedrijfsgebouw).

Geheel of gedeeltelijk ten laste van de openbare lichamen komen de kosten van voorzieningen waarvan de opname in het plan afhankelijk is van een bijdrage door het betrokken openbare lichaam. Het ontwerp maakt mogelijk, dat alle te treffen recreatieve voorzieningen worden opgenomen in het plan voor voorzieningen. Het is mede hierom niet mogelijk thans reeds aan te geven welke voorzieningen, die op grond hiervan worden uitgevoerd, ten laste van het Rijk en welke ten laste van het op te richten recreatieschap (d.i. het orgaan van de samenwerkingsregeling) behoren te komen. Het is de bedoeling dat de basisvoorzieningen in het recreatiegebied geheel ten laste van het Rijk zullen komen.

## Boekbespreking

**Bijhouwer, J. F. P., Het Nederlandse landschap.** Kosmos, Amsterdam, 1971. 159 blz. f 27,50.

Voor wie beroepshalve of uit persoonlijke interesse betrokken is bij het landschap van Nederland, is een prachtig boek verschenen. De auteur is er bijzonder in geslaagd om helder en overzichtelijk de ontwikkeling van de landschapstypen in ons land uiteen te zetten, hierbij gesteund door voortreffelijke illustraties: foto's, pentekeningen en kaartjes. In een twintigtal hoofdstukken wordt de lezer als het ware

door een deskundige gids door de afzonderlijke delen van het Nederlandse landschap geleid, waarbij het vooral de historische achtergrond en de menselijke invloed zijn die de beschouwingen zo boeiend maken. Het boek is zo prettig leesbaar dat men de grote hoeveelheid informatie haast onopgemerkt opneemt en bijna voorbij gaat aan het feit dat men een gedegen studie onderhanden heeft. Tekst en illustraties zijn door de smaakvolle layout tot een fraai geheel geworden.

J. L. Guldmond