



Bijna 400 pagina's over bomen en de dood

Marko Mouwen en Ada Wille presenteren hun boek tijdens minisymposium

Groen- en boombeheerders zijn –net zoals de meeste mensen- doorgaans wat huiverig voor alles wat met de dood samenhangt. Dat is waarschijnlijk cultureel bepaald en geldt wellicht voor groene mensen nog wat meer, omdat zij dag-in-dag-uit bezig zijn met levend groen. Hoe onterecht dat vooroordeel is, blijkt wel als ik op een prachtige ochtend in mei met Ada Wille en Marko Mouwen over begraafplaats De Nieuwe Ooster wandel om te praten over hun boek: *Bomen op begraafplaatsen*.

Auteur: Hein van Iersel



De zon schijnt, de vogels fluiten, overall zijn mensen aan het wandelen, aan het genieten van prachtige bomen en inderdaad ook aan het rouwen. Het maakt rustig en dat is precies de reden waarom een volgend bomenboek bomen uitgerekend over de relatie tussen bomen en begraafplaatsen moest gaan.

De Nieuwe Ooster is wat dat betreft natuurlijk dubbel genieten. Meer dan twintig hectare groot is deze begraafplaatsen. Het is de enige begraafplaats, die ook is ingericht als arboretum.

Die zonnige ochtend in De Nieuwe Ooster laat meteen een van de belangrijkste boodschappen van het boek zien: een begraafplaats is veel meer dan een plek om de doden te begraven, maar is ook een plek om te recreëren, te sporten, te wandelen, te rouwen. Kortom, een rustplek voor de burger in het drukke stadsleven. Dat is natuurlijk geen nieuwe of opzienbarende boodschap. De Nieuwe Ooster is ontworpen door de beroemde landschapsarchitect Springer, die dit eind negentiende eeuw ook al haarfijn doorhad.

Encyclopedisch

Het boek is ambitieus in opzet, bijna encyclopedisch van opzet en behandelt ieder aspect van bomen en begraafplaatsen. Variërend dus van een overzicht van bijzondere treurbomen, een geschiedenis van begraven en de rol en symboliek van bomen daarbij, ecologie en regelgeving. De eerste en belangrijkste doelgroep is waarschijnlijk de beheerder van een begraafplaats. Het boek wil met name deze praktisch ingestelde doelgroep helpen bij hun werk. Daarom worden ook onderwerpen behandeld, die feitelijk weinig te doen hebben met begraafplaatsen, zoals het bestellen, planten en snoeien van bomen.



Stuur dit artikel door!

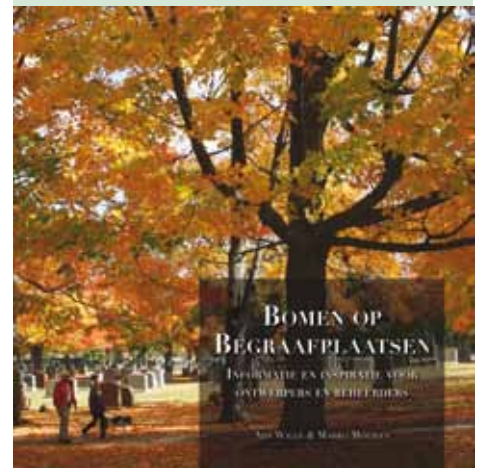
Scan of ga naar:

<http://www.boomzorg.nl/artikel.asp?id=19-3924>

Marko Mouwen is in het dagelijks leven actief als accountmanager bij Ebben Boomkwekers.

Ada Wille is landschapsarchitect en via haar bureau Wille Landschaps- & Begraafplaatsarchitectuur gespecialiseerd in het inrichten en ontwerpen van begraafplaatsen.

Op 16 mei 2013 is het boek Bomen op begraafplaatsen gepresenteerd tijdens een minisymposium in het Ebben Inspyrium bij Ebben Boomkwekers in Cuijk.



BLADVERLIEZENDE TREURBOMEN

PIREUS SILEZIOIDES 'PENKILA'

De treurvorm van de vijfbladige sterpen maakt deze boom tot een prachtige, grillige verschijning met een karakteristieke vertakking. Het blad is ovaal tot lang ovaal en ligt tot aan in het najaar de kleur behouden. Deze soort stelt weinig eisen aan de bodem.

Vorm: breed treurende, halfronde kroon
Hoogte: 5 - 7 m
Breedte: 3 - 7 m
Plant: zonnig, verdracht (zwaaiend)
Zone: 6 - 9
Bodem: doorlatend, verdracht droogte
Gebruik: park, tuin, groenstrook, haagbeemd, verdracht verharding en luchtverontreiniging

Lente: witte bloem, grijs blad
Zomer: grijs blad
Herfst: groene vruchten, grijs blad
Winter: grijze, gekromde takken, bruine vruchten, donkergroen bast



NOYBORA JAPONICA 'PENKILA'

De treurhorngroen vormt zelf geen doorgaande har tik en wordt geleid op een onderarm. De uiterlijke hoogte is afhankelijk van de verhouding. De boom groeit traag met gracieuze takken, waardoor hij een karakteristiek vertakking heeft. De soort stelt weinig eisen aan de bodem en verdracht droogte wanneer hij goed is aangelegd.

Vorm: breed treurende, halfronde kroon
Hoogte: 4 - 6 m, afhankelijk van de verhouding
Breedte: 4 - 6 m
Plant: zonnig, verdracht, verdracht droogte, stroobout en hitte
Zone: 5 - 8
Bodem: humus, doorlatend, kalkrijk
Gebruik: park, tuin, verdracht verharding en luchtverontreiniging

Lente: blauwgroen blad
Zomer: golvend, witte bloem, blauwgroen blad
Herfst: blauwgroen blad, groene vruchten
Winter: donkergroene takken, groenbruine bast



SALIX SERRULATA 'CHRYSOCOMA'

De prachtige grote en brede treurwilg aan wie vaak langs de waterkant staan. Deze soort houdt dan ook van voedselrijke, vochtige tot natte bodems. De treurwilg kan op oudere leeftijd last krijgen van salmou. De boom kan goed worden geroeid, tijdig ingrijpen zorgt ervoor dat de boom nauwkeurig blijft en er geen grote takken verwijderd hoeven te worden.

Vorm: breed treurende, halfronde kroon
Hoogte: 15 - 25 m
Breedte: 20 - 25 m
Plant: verdracht wind
Zone: 5 - 9
Bodem: humus, vochtig tot nat, zwaar tot kalkhoudend
Gebruik: waterkant, park

Lente: gele bladen op kale hout, geelgroen blad
Zomer: geelgroen blad
Herfst: geelgroen blad
Winter: gele takken, grijs bast, prachtig winterhout



ELMUS 'CAMPESTRIS'

De prielleig is een kleine treurbom met de vorm van een bijeleurf. De takken zijn slank en lopen in een boogvorm tot op de grond. Het resultaat is een prachtige, natuurlijke parkeer met groot, donkergroen blad, dat dalingswijzig over elkaar ligt.

Vorm: breed treurende, dichte kroon
Hoogte: 6 - 10 m
Breedte: 6 - 12 m
Plant: zonnig tot halfschaduw, verdracht wind
Zone: 5 - 8
Bodem: doorlatend, vochthoudend, humus, open
Gebruik: tuin, park, groenrij voor openbare

Lente: lichtgroene bladen op het kale hout, donkergroen blad
Zomer: donkergroen blad, bruine vruchten
Herfst: geel blad
Winter: bruine takken, zilvergrijze bast, oudere bast zwart, gegroefd

