

Jasper Helmantel

Grotere doelen, door de drek

De Wilde Weelde Wereld op de Floriade, die hij ontwierp, kreeg goud van de vakjury. Daar is Jasper Helmantel trots op. Maar het belangrijkste vindt hij dat iedereen kan genieten van bloeiende natuur in zijn omgeving, nu en in de toekomst. Daarom moet zijn wildezadenbedrijf Cruydt-hoeck het beste in zijn soort worden.

*'Het is leuker
iets te maken
wat een grote
groep mensen
prikkel't'*

"Ik ben kweker en tuinontwerper, maar het ontwerp bureau staat momenteel op een laag pitje. De opbouw van het zaadbedrijf vraagt nu alle aandacht. Sinds we met zaden bezig zijn, is mijn interesse en motivatie veranderd. Ik ben me steeds meer op de natuur en biodiversiteit gaan richten: in tuinen, maar vooral in openbaar groen, zoals bloemrijke wegbermen, akkerranden of tijdelijke natuur. Ook de economische crisis vraagt om een andere aanpak. Zo kijk je nu anders aan tegen het grootschalig gebruik van dure natuursteen die van ver moet komen. Vanwege de kosten, maar ook het effect op natuurgebieden aldaar. Kunnen we niet meer met hergebruik of lokale materialen? Kunnen we met die materialen ook interessante dingen maken zonder dat je vervalt in amateuristisch gekneuter? Dat vraagt creativiteit."

"Als lid van vakvereniging Wilde Weelde maakte ik het ontwerp voor de Wilde Weelde Wereld op de Floriade 2012. Dat was een monsterproject, maar enorm inspirerend en leerzaam. Als je grotere doelen nastreeft, is er eerst een tijd van frustratie en doormodderen. Je moet letterlijk door de drek, maar uiteindelijk wordt het steeds beter. Ook bij de ontwikkeling van ons bedrijf komen we tegenslag tegen, maar wat ik daarvan leer is: niks van aantrekken, je kop volgen,

eigenwijs wezen en niet opgeven. Uiteindelijk komt het goed. Het project op de Floriade pakte heel goed uit: het publiek reageerde enthousiast, de media vonden het prachtig en van de vakjury kregen we goud in de categorie Garden & Landscape Design."

Door een bloemenwei rennen

"Eigenlijk vind ik het veel leuker om iets te maken wat openbaar is, waardoor je een grote groep mensen prikkelt en inspireert, dan een tuin te maken waar alleen een particuliere klant van kan genieten. Ik wil heel graag mensen inspireren – vakmensen, jongeren – dat vind ik belangrijk. Er werken hier bijvoorbeeld een paar meiden uit het dorp als vakantiehulp. Tieners, die niets met groen hebben. En die dan toch restantjes planten gaan meenemen om ze thuis uit te planten. Ze zijn enthousiast geworden en hebben plannetjes om zaden voor ons te gaan telen. Wat daarvan terecht komt weet ik niet, maar dan denk ik: yes! Kijk, dan heb je ze toch geprikkeld en daar word ik heel blij van. Er is wel vaker gezegd dat er een docent in mij schuilt. Docent hoef ik niet te worden, maar kennis en inspiratie overbrengen kan op allerlei manieren. Wij willen als bedrijven graag aan het onderwijs bijdragen, dat weet ik ook van collega's. In de vorm van stages, gastcolleges of bedrijfsbezoeken bijvoorbeeld. Bij de nieuwbouw van ons bedrijf richten we een ruimte in om groepen te ontvangen. Dat kunnen klanten zijn, gemeentes, maar ook klassen."

"Elk jaar plaatsen we in onze catalogus een foto van kinderen die door een bloemenwei rennen. Ik vind dat onze generatie een verantwoordelijkheid heeft om te zorgen dat onze kinderen en kleinkinderen nog steeds een vlinder door de wei kunnen zien vliegen en door een bloemenveld kunnen rennen. Die gedachte motiveert me enorm." ■



JASPER HELMANTEL (33)

- tuinontwerper** sinds 2005
- eigenaar** van Cruydt-hoeck, bedrijf in bloemenweide-mengsels en wildeplantenzaden te Nijeberkoop, samen met Joanneke Bijkerk; sinds 2007
- lid van** Wilde Weelde, vakvereniging van natuurvriendelijke ondernemers in het groen; kennisuitwisseling via onder meer excursies en workshops
- opleiding** middelbare tuinbouwschool Frederiksoord, eenjarige opleiding in Wisley Gardens – The Royal Horticultural Society – Engeland, eenjarige cursus Tuinkunst & Parken, Hogeschool Utrecht
- trefwoorden** pionieren, natuur, mensen inspireren