

Drie onbetwiste zwartbontkampioenes tijdens de CRV Koe-Expo in Gent

Betty vervolgt zegetocht

Op voorhand was ze de gedoodverfde favoriet, de regerend nationaal kampioene Betty de Blier. Ook al stak ze niet in haar beste vorm, de Goldwyndochter was de concurrentie ruim de baas en voerde het aansprekende kampioensdefilé met verve aan. Het verloop in de rubrieken was wel groot.

tekst **Florus Pellikaan** videoimpressie www.veeteelt.nl

Er gaat geen individuele keuring voorbij of er is na afloop altijd wel ruimte voor discussie. Dikwijls gaat die ook over de kampioenen, maar niet na afloop van de zwartbontkeuring op de CRV Koe-Expo in Gent. De drie zwarte winnaressen die het Vlaamse jurylid Tjebbe Huybrechts verkoos, waren de concurrentie in hun leeftijdsklasse overduidelijk de baas. De reservetitels waren minder vanzelfsprekend.

Een groep jonge zwartbonte vaarzen beet verdienstelijk het spits af en de eerste reeksoverwinning was daarbij een prooi voor de jeugdig ogende en elegante *Howie Fanny* van Luc Peeters uit Nijlen. De ruim ontwikkelde Howiedochter had nog geen twee maanden gekalfd, maar was voorzien van een compacte en vast aangehechte uier. Omdat ze een meer overtuigende stap had, was ze de baas over de

eveneens goed geuierde *Filette* (v. Sanchez) van familie Op 't Roodt uit Olen. Uit compleet ander hout gesneden waren de 1a en 1b uit de derde en oudste vaarzenrubriek. Zowel *Nancy 3* (v. Sanchez) van familie De Causmaecker uit Waterland-Oudeman als *Elina* (v. Shottle) van Lode Vandecaveye uit Westvleteren waren inmiddels flink uitgegroeid en voorzien van veel kracht en diepte in het skelet. Nancy combineerde dat met wat meer finesse in de voorhand dan Elina, die op haar beurt juist voorzien was van een iets vaster aangehechte uier. Huybrechts koos consequent voor fijnheid en gaf de voorkeur aan Nancy.

Roodbonte moederlijn

Vanuit de tussenliggende rubriek plaatste *Maya* (v. Destry) van Koen Leus uit Oosterzele en Bart Staels uit Wetteren zich aanvankelijk voor de kampioenskeuring. De ruim ontwikkelde en stijlvolle vaars

was echter zodanig onder de indruk van het keuringsoptreden dat ze niet in staat was terug te keren in de kampioenskeuring. In de rubriek had ze overigens ook al het hoofd moeten buigen voor de onbetwiste winnares: *Ditte 1* van Marc en Jeroen Van Nevel uit Beernem. De Goldwyndochter combineerde veel balans en fraaie overgangen met een lange uierbodem, veel hoogte in de achteruier en een scherpe ophangband. De iets ruime conditie verraadde de roodbonte moederlijn van *Ditte*, met *Classic* als moedersvader. Het vormde echter geen enkele belemmering voor de welverdiende kampioens-titel, die Van Nevel zichtbaar verrast in ontvangst nam. De reservetitel was minder vanzelfsprekend, maar werd uiteindelijk een prooi voor *Howie Fanny*. De jonge vaars miste weliswaar nog wat flankdiepte, maar Huybrechts beloofde haar potentie met het zilver.

In tegenstelling tot de categorie vaarzen, bestonden de middenklasse en de senioren-groep uit twee rubrieken, waardoor de kampioenskeuring van deze leeftijdsgroepen beide uit vier dieren bestond. In de finale was er daardoor geen ruimte voor *Estmee Denter* van François Decroix uit Mesen. De uitgebalanceerde Simmsdochter kon in hoogtemaat de concurrentie niet volgen, maar verdiende de derde plek door haar brede en hoge melkklier. Ook *Davina* (v. Affirmed) van Luc De Kerf uit Zwijndrecht liep nipt deelname aan de finale mis. Het ontbrak



Ditte 1 (v. Goldwyn), kampioene vaarzen
Voorsp. productie: 2.00 305 10.017 5,03 3,50



Darling de Blier (v. Alliance), kampioene midden
Productie: 2.02 299 8227 3,33 3,65



Betty de Blier (v. Goldwyn), algemeen kampioene
Huidige levensproductie: 1061 37.234 3,63 3,26

de hoogbenige derdekalfskoe niet aan stijl en upstanding, maar wel aan breedte in frame en achteruier om hoger te eindigen.

Vanuit de oudste rubriek middenklasse plaatsten ten koste van *Davina* wel *Rocky 9060* (v. Red Rock) van Leo en Jim Pluym uit Lille en *Donatella* (v. Olympic) van opnieuw Luc De Kerf zich voor de kampioenskeuring. Het duo was ruim ontwikkeld en lang en krachtig gebouwd, waarbij *Donatella* vanwege meer ribdiepte en een hoger aangehechte uier de koppositie in de rubriek greep. Als *Donatella* ook nog iets overtuigender had gestapt, zou ze het de uiteindelijke kampioenes nog moeilijker hebben gemaakt.

Uniform middenklasseduo

De strijd om het eremetaal in de middenklasse ging daardoor uiteindelijk tussen een uniform duo uit de jongste middenrubriek. In ontwikkeling, showtype en stijl ontliepen *Els B. Pop* (v. Fortman) van Stephan Cuvelier uit Poperinge en *Darling de Blier* (v. Alliance) van Patrick Van Hoof en Linda Boonen uit Mortsels elkaar niet veel. Beide koeien waren nog maar net begonnen aan hun tweede lactatie en dat was *Els* nog net iets meer aan te zien dan *Darling*. Door een betere voorspeenplaatsing en meer werving van rib won *Alliance* daarom het goud en gaf daarmee een succesvol vervolg aan de vaarzentitel die ze afgelopen jaar in Oostmalle won. *Els* pakte met haar hoge achteruier verdienstelijk het zilver.

Wie alleen de kampioenskeuringen bij zwartbont zou hebben gezien, was zeker lovend geweest over de hoge kwaliteit. De rubrieken konden in de volle breedte echter niet helemaal verbloemen dat er vooraf weinig ruimte was geweest voor voorselectie. Het verloop in de rubrieken was namelijk redelijk groot en dat was ook bij de oudere koeien het geval. Des-



Howie Fanny (v. Howie), reservekamp. vaarzen
Voorsp. productie: 2.01 305 8444 4,05 3,40



Els B. Pop (v. Fortman), reservekamp. midden
Productie: 2.00 347 9181 4,05 3,44



Wildina (v. Talent), reservekampioene oud
Huidige levensprod.: 1634 55.989 3,64 3,15

Jurylid Tjebbe Huybrechts overziet vanuit het midden een van de rubrieken voordat hij de koeien opstelt



Katleen Cromphout: 'Na de cursus ga je anders naar koeien kijken'

Gestoken in blauwe jassen waren ze duidelijk herkenbaar, de deelnemers van de wedstrijd 'Kijk op keuren'. Een negental jonge mensen bepaalde tijdens de CRV Koe-Expo wie de beste deelnemer was van de gelijknamige veebeoordelingscursus 2012. De 21-jarige Katleen Cromphout uit Pepingen had na het keuren van drie rubrieken de minste fouten ten opzichte van de officiële jury. 'Voor mijn gevoel had ik toch nog wel wat gemist, dus dit had ik nooit verwacht', vertelt een blije Katleen. 'We kregen tien minuten de tijd om vanaf de zijlijn een rubriek

op volgorde te zetten en dat is niet makkelijk. Je moet ze eigenlijk een keer op rij zien staan en er langs kunnen lopen.' Cromphout nam voor het eerst deel aan een veebeoordelingscursus. 'Ik kom wel van een boerderij, maar had tot nu toe niet zo veel met veebeoordelen gedaan. Ik merk wel dat ik na de cursus anders naar de koeien thuis ben gaan kijken' Op de vraag of Katleen een rol als jurylid op prijsskampen voor zich ziet, blijft ze bescheiden. 'Ik doe het veebeoordelen in de eerste plaats voor mezelf en vind dat ik nu ook nog niet goed genoeg ben voor



het echte jurywerk. Daarom wil ik eerst nog meer oefenen.'



De koninginnenrubriek met op kop Betty de Blier, geflankeerd door Wildina

ondanks spraken de koptrio's van de beide seniorenrubrieken beslist aan. Net buiten de uiteindelijke finale vielen de 1c's Channah (v. Fortune) van Michaël en Rafaël Lemeire uit Westrem en Zendi (v. Allen) van Filip Maelfait uit Hulste en Thomas De Brabander uit Eeklo. Channah viel op met haar ruime ontwikkeling en lengte en Zendi met haar imponerende ribbenpartij. Beide koeien konden in uieraanhechting echter de concurrentie met de finalisten niet aan.

Bij de deelnemers aan de kampioenskeuring hoorde Linda (v. Mr Sam) van Johan Verlodt uit Drongen en de uit Nederland geïmporteerde Eurostar

Beauty (v. Goldwyn) van Frederik Geerdijn uit Kemmel. De beide koeien waren elkaars tegenpolen; Linda was uitgegroeid tot een zware en brede koe, terwijl Beauty vooral fijn en elegant was. Laatstgenoemde sloot daardoor meer aan bij de persoonlijke voorkeur van Huybrechts, zeker in combinatie met haar betere speenplaatsing en meer helling in het kruis.

Opnieuw reservetitel

Een serieuze concurrente om de prijzen vormde Beauty echter niet voor het kopduo van de oudste rubriek. Van meet af aan was duidelijk dat regerend nationaal kampioene Betty de Blier van familie Van

Hoof-Boonen voor de titel naar Gent was gekomen. Ze hoefde zich daarvoor niet maximaal in te spannen en dat was in haar voordeel, want door het oudmelkte lactatiestadium stak ze niet in haar allerbeste keuringsconditie. Toch was ze met haar stijl, hardheid, lange uierbodem en hoge achterruier niet te kloppen, ook niet door Wildina van opnieuw Filip Maelfait. De Talentdochter won door haar fraaie overgangen, kwaliteitsuier en bewezen levensduur net als twee jaar geleden de reservetitel.

Betty vervolgde kort daarna haar zege-tocht door ook het algemeen kampioenschap voor rood- en zwartbont op haar naam te schrijven. |

Jo Van Hoof: 'Betty kan nu de Europese top niet bijhouden'

Alhoewel familie Van Hoof-Boonen veelvuldig succesvol is op keuringen, verliep de CRV Koe-Expo met twee kampioenstitels ver boven verwachting. 'We wisten dat Betty de Blier een van de favorieten was, dus op haar titel hadden we zeker gehoopt. Maar dat Darling de Blier hier twintig dagen na afkalven zou winnen, hadden we nooit verwacht', vertelt Jo Van Hoof uiterst rustig. 'Tijdens de voorselectie stond ze nog droog en leek dit niet mogelijk. Maar toen ze drie weken voor de keuring kalfde en snel herstelde, hebben we nog proberen te regelen dat ze mocht deelnemen en dat is gelukt.' Van Hoof ver-

wijst daarmee naar de bijschrijving van de koe die de middenklasse won.

Als regerend nationaal kampioene was Betty op voorhand wel de te kloppen koe. 'Omdat ze in mei heeft gekalfd, is ze alleen niet meer op haar top en voor mij is dit zelfs een van de keuringen dat ze er het slechtst voor staat. Daarom is het ook niet waarschijnlijk dat Betty naar het EK gaat. We hebben haar in eerste instantie wel opgegeven, maar we denken niet dat ze in deze vorm de Europese top kan bijhouden.'

Bijna net zo blij als met de kampioenstitels is Van Hoof met de volle zusjes van Betty die thuis in Mortsel in het hok liggen. 'We hebben nog een Goldwynspoe-



ling gekocht uit de moeder van Betty en daaruit zijn vijf volle zusjes geboren. Een daarvan heeft exact dezelfde aftekening als Betty. Als zij dan ook nog net zo goed is, dan zijn wij al blij.'