



Nieuwe stadsimkers in Maastricht

Floriade verspreidt al 'bijenvirus'

Bijenhouden in de stad wint steeds meer aan populariteit. Toen Bijenhouden najaar 2011 een oproep plaatste om stadsimkers te mogen interviewen, stroomden de aanmeldingen uit het hele land binnen, uit kleine én grote steden. In steden als Amsterdam en Tilburg wordt al volop geïmkerd. Zoals we al eens berichtten, zijn ook in wereldsteden als New York, Londen, Parijs en Berlijn imkers actief. Niet verwonderlijk als je bedenkt dat in een stedelijke omgeving vaak grotere variatie is aan bloemen en planten dan in grote delen van ons platteland. In Maastricht startte op 6 maart 2012 een bijzonder stadsimkerproject voor nieuwe imkers, waarvan de wortels in de aanstaande Floriade liggen.

Het collectief van Bee Collective

Op het oude terrein van de Koninklijke Sphinx, waar vroeger de toiletputten werden gemaakt, gaat een enthousiaste groep onder de naam Bee Collective voor het eerst een aantal bijenvolken verzorgen. Het initiatief ligt bij de mensen van architectenbureau meier+moor, Studio Kernland, Werkmannen en Robin van Hontem Product Design, de creatieve geesten achter het Bijenpaviljoen op de Floriade 2012. Ervaren imker Pierre van de Wal begeleidt het project en zorgt dat de aspirant-imkers de beginselen van het bijenhouden onder de knie krijgen.

Steeds meer bijenhouders zoeken met hun bijenkasten de stad op. De balkons, achtertuintjes, parken en plantenbakken in het stedelijke gebied bieden met hun grote variatie aan bloeiende, onbespoten planten het ideale klimaat voor de honingbij. Bee Collective wil mensen bewegen zich aan te sluiten bij deze nieuwe generatie imkers. Samen met ervaren bijenhouders worden er platforms opgezet, die de jonge imkers informeren, begeleiden en ondersteunen bij het houden van bijen in de stad. Zo ook in Maastricht. Janicke Kernland wil dat het houden van bijen zichtbaar wordt. "Wij willen de bijenkasten markeren en open dagen houden. Op vaste tijden is iemand bij de bijen aanspreekbaar. De burger wordt zo nauw betrokken bij het project".

Verschillende motieven

In Maastricht zijn op de eerste bijeenkomst zes enthousiaste mensen die meer willen weten, ieder met zijn of haar eigen motivatie. Smaakkunstenaar Jeffrey Kuckelkorn heeft een restaurant en cateringbedrijf in Heerlen. Hij serveert gerechten waarvan de ingrediënten uit eigen tuin komen. Maaïke Bierman uit Maastricht is nieuwsgierig en heeft interesse in alles wat biologisch en cradle2cradle is. Myrthe, ook uit Maastricht, vertelt dat haar moeder vroeger bijen hield. Myrthe moest bij afwezigheid van moeder wel eens een zwerm scheppen. "Dat vond ik niet altijd even leuk", aldus

Myrthe, "ik wil nu wel eens weten hoe het echt moet."

Daniel Meier en Robin van Hontem leggen het principe van Bee Collective uit en Pierre van de Wal vertelt dat hij op een eenvoudige, praktische wijze zorgt dat de mensen de elementaire kennis van het bijenhouden onder de knie krijgen. Daniel: "Door samen één of meer bijenvolken te verzorgen zorg je ervoor dat er altijd één of meer imkers aanwezig zijn, ook in vakantieperiodes. De gezelligheid van het samendoen staat voorop. Daarnaast doen we het voor de stad en het milieu. Natuurlijk willen we uiteindelijk ook de beloning oogsten. Dit alles onder het toezien van ervaren imker van Pierre". Pierre stelt twee oude simplexkasten ter beschikking. Ze moeten wel weer van een fris verflaagje worden voorzien, maar, zegt Pierre, "Ik imker er nog mee, dus ze zijn verder in goede staat". Daniel zegt dat het verlaten Sphinxterrein een ideale plek is om te imkeren. "Midden in de stad, ommuurd en geen directe burens. Het terrein ligt er wat desolaat bij, maar ook dat is geen bezwaar. Integendeel, zou ik zeggen. Ik hoop dat we met deze groep enthousiaste imkers het project tot een succes kunnen maken". Kijk ook op www.beecollective.eu.

Foto boven: Het Sphinx-terrein, met een stukje skyline van Maastricht. Wie goed kijkt, ziet het klein hoefblad bloeien