

Technasiumleerlingen ontwerpen “Zadelmak-maak-zadel”

10 Juli 2010

Frans in 't Hulst van Stal Mira vond de wilde bokkensprongen die een paard kan maken wanneer er voor het eerst een ruiter op zijn rug zit, reden genoeg om de hulp van tweedejaars Technasiumleerlingen in te schakelen. Zijn opdracht was het ontwerpen van een 'zadelmak-maak-zadel met ruiter' om een paard te laten wennen aan een ruiter op zijn rug.

Voor het KIGO-project “Dierenwelzijn in het Voortgezet Onderwijs” hebben studenten van Hogeschool HAS Den Bosch, in samenwerking met de Landelijke Dierenbescherming, de ZLTO en drie Technasia, acht Onderzoeks & Ontwerp-opdrachten gericht op dierenwelzijn geschreven. Eén van die opdrachten was, op verzoek van Frans in 't Hulst, het ontwerpen van een zadelmak-maak-zadel. Bij het ontwerpen van dit zadel was het belangrijk dat de veiligheid van trainer en paard gewaarborgd is, dat het paard echt het gevoel heeft dat hij een ruiter op zijn rug heeft en dat de training effectief is.

In de periode van 19 april tot 2 juli 2010 zijn de leerlingen van het Varendonck College te Asten aan de slag gegaan met het ontwerpen van dit zadel. Er werd gestart met een bezoek aan Stal Mira en het volgen van een workshop over onder andere de bouw van een paard, het trainen van een paard en zadels. Daarna volgde het in groepjes opdoen van ideeën, het maken van schetsen en technische tekeningen, het houden van een tussenpresentatie en het bouwen van een werkend model.

Na acht weken hard werken is op 29 juni 2010 door het Varendonck College een markt georganiseerd waar alle ontworpen modellen gepresenteerd werden. Per groepje kregen de

leerlingen een deel van een stand waar zij posters, tekeningen, powerpointpresentaties en het model konden laten zien en toelichten. Familie en vrienden van de leerlingen hebben de markt bezocht en ook de pers en Frans in 't Hulst waren aanwezig om de modellen te bekijken.



Frans vond de ideeën van de leerlingen erg goed. In totaal zijn acht zadels gemaakt, allen zeer verschillend. Ieder ontworpen zadel bevatte goede en minder goede aspecten. Zo had het ene groepje bijvoorbeeld een heel goed idee voor het aanpassen van het gewicht van de ruiter en een ander groepje een goed idee voor druk van de benen van de ruiter. Door alle goede aspecten van de zadels bij elkaar te brengen in één zadel, kan Frans in 't Hulst een ideaal zadelmak-maak-zadel maken. Alle reden dus om zeer tevreden te zijn!



