

Eerste Midsummer Dairy Show in Schijndel biedt podium aan mrij-koeien

Miss Moerhoeve Marina 245



De Vinkenhof Daniëlle 51 (v. Dorus), seniorkampioene mrij
Prod.: 4.03 320 10.064 4,28 3,75 lw 122



Barendonk Wilma 183 (v. Kian), seniorkampioene roodbont
Prod.: 4.07 335 14.399 4,10 3,45 lw 113



Cynthia (v. Red Marker), kampioene middenklasse zwartbont
Prod.: 4.00 99 3496 3,74 3,48 lw 98 l.l.

John van der Aa speelde op de eerste Midsummer Dairy Show een hoofdrol. Zijn Boltonvaars Moerhoeve Marina 245 was de favoriet van het publiek. Een opmerkelijk onderdeel in Schijndel was de voor het eerst in ruim tien jaar gehouden mrij-keuring.

tekst Inge van Drie

Als of oude tijden herleefden. Voor het eerst in ruim tien jaar tijd konden mrij-koeien zich weer meten in de keuringsring. Vier fokkers met veertien dieren meldden zich in Schijndel: een opkomst van honderd procent. Een daarvan was *De Vinkenhof Daniëlle 51*, een ruim gebouwde Dorusdochter van André Vink uit Groot Ammers. Dankzij de extra uitstraling en de netter afgewerkte uier versloeg ze in de seniorenfinale stalgenote *De Vinkenhof Uilkje 46*, een zeven keer gekalfde Robindochter die vlot stapte, nota bene aan een modern kettinghalster. Ook bij de junioren was Vink de concurrentie de baas. Zijn donkerrood gekleurde *De Vinkenhof Roza 58* (v. Meldon) beschikte over een sterke bovenbouw en vertoonde meer kwaliteit in haar uier dan reservekampioene *Suzan 452*. De gerekte Donald 563-dochter van Gerrit en Frank van der Heijden uit Oostelbeers bewoog zich gemakkelijk door de ring. Al met al een bijzonder initiatief, dat zeker herhaling verdient. Wellicht kan een volgende editie op nog meer dieren rekenen als ook mrij-fokkers uit het oosten van het land zich aansluiten.

Nieuwe avondkeuring

De initiatiefnemer van de mrij-keuring, de organisatie van de eerste Midsummer Dairy Show, verdient sowieso een pluim. Waar de animo voor keuringen in het zuiden van Nederland nog wel eens tegenvalt, lukte het toch een nieuwe keuring van de grond te tillen. Een avondkeuring wel te verstaan, waaraan zowel bij roodbont als bij zwartbont een kleine dertig dieren deelnamen.

Bij de roodbonte vaarzen dong onder meer *Jeanet 93* mee naar de prijzen. De oudmelkte, maar functioneel sterke Classicdochter van de familie Donkers uit Sint-Oedenrode eindigde in haar ru-

briek vóór *Grashoek Ruth 113* (v. Lawn Boy) van de familie Engelen uit Grashoek. In de finale kwam Ruth echter langszij dankzij haar mooie middenhand en hogere achteruier. Ruth won de reservetitel, maar moest de overwinning laten aan de charmante, jeugdige en sterk stappende *Dijkstra Connie 70* (v. Lucrative) van Freek Bongers uit Egchel. In de middenklasse hoefde de jury niet lang te dubben over de winnares. Met haar ruime frame en kwalitatief sterke uier was winst voor *Stina 34* (v. Classic) van Stef Goossens uit Beers een uitgemaakte zaak. Ook de reservetitel stak Goossens in zijn zak. Die kwam op naam van *JU Dora 501*, een in lengte- en breedtematen imponerende Konvooydochter. Een veel jeugdiger uitstraling had de derde koe op tal: de harmonisch gebouwde *Barendonk Wilma 220* (v. Classic) van Barendonk Holsteins van de familie Hermanussen uit Beers. Hermanussen en Goossens troffen elkaar bij de senioren opnieuw. Ditmaal trok Hermanussen aan het langste eind met *Barendonk Wilma 183*. In een spannende strijd rekende de Kiandochter af met de gerenommeerde *Liza 379* (v. Classic) van Goossens. Weliswaar overtuigde Liza als vanouds in frame, maar in beenwerk en achteruier was Wilma sterker. Voor *Jute* (v. Talent) van Frank Krol uit Boekel reste het brons.

Hoofdrol Van der Aa

Bij zwartbont speelde John van der Aa uit Sint-Michiëlgestel een hoofdrol. In alle drie finales was hij met koeien vertegenwoordigd. Bij de senioren trad hij voor het voetlicht met *Moerhoeve Gonda 114* (v. Niveau). De vrijwel foutloze Gonda 114 delfde het onderspit tegen *Grashoek Nordika 5* van de familie Engelen uit Grashoek. Dit voorjaar won de Colombo-

dochter als debutante de seniortitel in Asten-Heusden. Nu moest de harmonieus gebouwde Nordika vanwege het oudmelkte lactatiestadium genoeg nemen met zilver. *Beppie 136* van Willem Bouwman en Freek Bongers uit Egchel stak juist in prima keuringsconditie. De elegante Goldwyndochter met haar mooi gevulde achterkwartieren trok bij de senioren de overwinning naar zich toe. In de middenklasse meldde zich opnieuw een kampioens-koe uit Asten-Heusden. *Martha 70* van Ger Ubachs uit Epen had sindsdien nog nauwelijks aan kwaliteit ingeboet. De prachtig gelijnde, fraaitypische Jenny-Loudochter hield zonder veel moeite de sterk geuierde *Naomi 943* (v. Stormatic) van Vreba Melkvee uit Vredepeel achter zich. Maar een overwinning zat er dit keer niet in voor Martha. De jury koos voor *Cynthia* van John van der Aa, een uit België afkomstige Red Markerdochter met veel kracht in de voorhand en een heel vast aangehechte vooruier.

Halfzussen Marina

Daar bleef het niet bij voor Van der Aa. Bij de vaarzen sloeg hij zelfs een dubbelslag met twee halfzussen uit Marina 189 (v. Dustin); *Moerhoeve Marina 245* (v. Bolton) en *Moerhoeve Marina 246* (v. Stouwdamshof Teus). Ze bleven de jonge en beloftevolle *Roza 153* (v. Bonair) van Vreba Melkvee uit Vredepeel voor.

Wie van de twee zussen de sterkste bleek? Allebei beschikten ze over een puike uier, droog beenwerk en een lichaam met veel lengte. De betere kruisligging van Marina 245 gaf de doorslag. Zij won het goud, zusje Marina 246 pakte het zilver. Het publiek bekrachtigde die keus; over alle rassen werd juist Marina 245 verkozen tot de allereerste Miss Midsummer Dairy Show. |

👉 Kijk voor een film op www.veeteelt.nl

Jan van den Braak, melkveehouder te Balgoij:
'Een koe die zich op zijn gemak voelt, geeft vanzelf meer. Kosten zijn daarbij zeker niet leidend, belangrijk als ondernemer is wat je ervoor terugkrijgt.' (Bo)



Jan Zeinstra, voormalig directeur De Boer Stalinrichting:
'We zijn al decennialang bezig om het de koe zo comfortabel mogelijk te maken. Want alleen dan produceert ze veel melk en dat is wat we willen. In 1995 introduceerde ik de koematras en intussen zijn er miljoenen van verkocht over de hele wereld.' (Fp)

Bertus Hoekman, melkveehouder te Oosthem:
'Ik vind het leuk om het lakenvelderras in stand te houden, maar als ik een mooi koppel holsteins had, zou ik er net zo graag naar kijken.' (Vp)

Rein Munnikma, gedeputeerde provincie Drenthe:
'Laten we realistisch zijn. Toen ik opgroeide, was een bedrijf met twaalf koeien groot, toen mijn vader stopte, had hij zeventig koeien. Ook dat was groot. Willen we genoeg voedsel blijven produceren, dan zullen we ook de productie daarvan moeten opschaalen.' (agd)

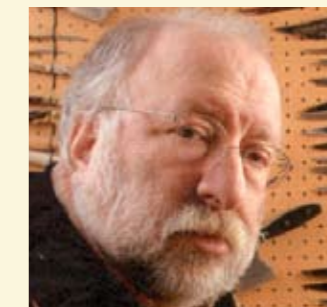
Siem Jan Schenk, voorzitter LTO Noord:
'In de melkput ben ik anderhalf uur lekker ontspannen bezig. Melken, het is het mooiste wat er is – mits er

niets mis is met de koeien.' (agd)

Wilco de Jong, voorzitter NAJK:
'Welk dier, anders dan de koe, is met keuringen en veebeoordelingswedstrijden nog welkom op het dorpsplein? De koe zorgt voor emotie in de besluitvorming. Dankzij de koe is er betrokkenheid. Daarom zeg ik: koester de koe.' (NO)

Bart Vink, melkveehouder te Ottoland:
'De beste koeien van Nederland lopen hier binnen een straal van tien kilometer, maar er zit geen één stiermoeder bij. Omdat de indexen niet hoog genoeg zijn, vindt men. Terwijl de fokkers hier wel veel natuurlijk dekken de stieren verkopen aan boeren, die daar geweldig beste koeien mee fokken.' (Hp)

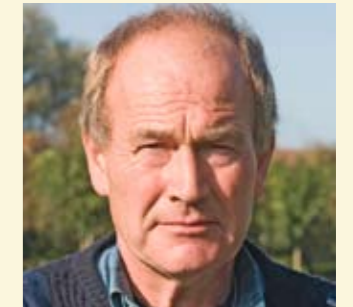
Martin Sommer, politiek commentator:
'Wie wel eens in het land komt, weet dat de koeien in het landschap zijn vervangen door paarden. Er is ook een woord voor: horsificatie.' (dV)



Johannes van Dam, culinair auteur:
'Toen het slecht ging met de zaak besloot mijn vader dat we zuiniger moesten gaan leven. Er kwam margarine in plaats van boter op tafel. Ik heb veertien dagen droog brood gegeten, uit protest tegen de margarine. Totdat er weer boter op tafel kwam.' (Ev)

Harry Schuiling, directeur Semex Holland:
'In de fokwaarden zie je wat een stier doet, in de dochters zie je wat hij kan. We zullen geen

fokwaarden tegenspreken, maar om gericht te kunnen adviseren, is het goed om zelf te gaan kijken.' (Hp)



Jan Wigboldus, melkveehouder te Garmerwolde:
'Fokkerij is als een voetbalwedstrijd. Je moet goed kijken naar de voorzet van links of van rechts. Komt die kans, dan met kunde en ervaring die bal in de goal proberen te frommelen.' (Bo)

Jan Zeinstra:
'De melkrobot bevordert het dierwelzijn veel meer dan weidengang.' (Fp)

Geart Kooistra, melkveehouder te Ee:
'Gelukkig zien we dat duurzaamheid een thema is geworden. Nederlanders gaan bewuster en dus gezonder leven. Ze willen steeds vaker weten waar de producten vandaan komen. Dat is goed, omdat ze zo ook ontdekken hoe belangrijk de agrarische sector voor ons is en dat kwaliteit wel degelijk telt.' (Db)

Bart Vink:
'De ki's staren zich blind op de genomiefokwaarden en hebben te weinig oog voor exterieur, afstamming en bloedspreiding. We zijn echt terug in het indextijdperk.' (Hp)

Annie Kregel, melkveehouder te Zuidschermmer:
'Als de koeien gelukkig zijn, wordt hun melk nóg lekkerder. En dat is weer gunstig voor een bekend kaasmerk dat er kaas van maakt.' (dT)

Bronnen: Friesland Post (Fp), Veldpost (Vp), agd media (agd), Elsevier (Ev), Nieuwe Oogst (NO), Boerderij (Bo), de Telegraaf (dT), de Volkskrant (dV), Dichterbij (Db), HI Plus! (Hp)