

# ‘Mensen vooruit helpen met b

Carlos van der Veek (46) was in zijn jeugd de schaduw van zijn vader Karel die naam maakte als liefhebber, verzamelaar, kenner, handelaar en veredelaar van narcissen. Elk snippertje kennis dat zijn vader deelde met hem of met vakgenoten die op bezoek kwamen, zoog hij op als een spons. Narcissen werden ook zijn grote liefde. Een blinde liefde is het echter niet. ‘Ik ben altijd op zoek naar de connectie met de commerciële mogelijkheden.’

Tekst: Monique Ooms  
Foto: René Faas

**W**e ontmoeten Carlos aan de Belkmerweg in Burgervlotbrug, op het kantoor van Fluwel, het bedrijf dat hij runt met zijn broer Sigge en compagnon Jeroen van den Hoek. Een steenworp verder staat de ouderlijke boerderij waar hij en zijn broers Sigge en Arjen zijn geboren en opgegroeid. Na het overlijden van vader Karel woont moeder Wil er nog altijd, met in de achtertuin een groot veld narcissen; de collectie die Karel achterliet. Schuin aan de overkant woont Carlos met zijn gezin. Die paar vierkante kilometer vertegenwoordigt de kern van het leven van de altijd enthousiaste Carlos. Zijn vader besmette hem al jong met het narcissenvirus. “Pa was vertegenwoordiger bij CNB en helemaal gek van narcissen. Eind jaren 70 begon hij te verzamelen met het idee om zo een showtuin te ontwikkelen voor zijn klanten. Bij hem konden ze zien wat er zoal te koop was. Later ging hij ook veredelen. Die race ging eindeloos door, tot aan de dag dat hij plotseling overleed.” Carlos hielp zijn vader maar wat graag bij zijn verzamelen- en veredelingswerk. “Of er nou geplant of geroid moest worden, ik was er altijd bij. Mijn hele leven zit ik al tussen de bollen. Ik vind het een geweldig product, en het is nog eens gezellig ook.”

## HONGER

Al in het tweede jaar van het VWO kwam Carlos erachter dat hij dan wel goed kon leren, maar toch meer een man van de praktijk was. Hij stapte over naar de middelbare tuinbouwschool in Lisse waar hij zich helemaal op zijn plek voelde. “Ik had een enorme honger naar kennis, wilde alles weten. Elke soortenkenniswedstrijd en keuring was ik van de partij.” Na afronding van zijn opleiding werkte hij bij twee bollenkwekerijen voordat hij op zijn 20ste ver-

tegenwoordiger werd bij CNB. “Mijn vader dacht dat dit werk wel iets voor mij zou zijn, en ik zag er ook wel wat in.” Toch besloot hij na een jaar of zeven te vertrekken. “De bemiddeling is een aparte wereld; je verstrekt enorm veel informatie aan klanten, maar weet nooit zeker of ze ook bij jou zullen kopen. Ik doe veel liever zaken op basis van langetermijnrelaties, zodat je echt iets voor elkaar kunt betekenen.” Die kans diende zich aan toen Amerikaanse narcissenvriend Brent Heath hem vroeg zijn handel in Nederland op zich te nemen. “Ik stelde het assortiment samen voor de catalogus, deed de inkoop en zond de bollen naar Amerika. Dat was de start van wat uiteindelijk Fluwel is geworden.”

.....

‘Als er klanten langskwamen  
of vakgenoten die nieuwe  
soorten brachten, werd er  
veel informatie uitgewisseld.  
Daar zat ik altijd met mijn  
neus bovenop’

.....

De handel breidde zich uit, en na zo’n vijf jaar trad broer Sigge toe tot het bedrijf, dat toen nog C. van der Veek heette. “Ik focus mij op de productie en de relaties, Sigge is de man van de financiën en de organisatie.” Later voegde ook Arjen zich bij de broers, als medewerker. Inmiddels heeft Jeroen van den Hoek zich aangesloten als compagnon. “Zo is uiteindelijk een heel nieuw bedrijf ontstaan: Flowers Love U We Enjoy Life, kortweg Fluwel.” De onderneming

houdt zich bezig met de export van bloembollen – voornamelijk naar Japan en Amerika – de exploitatie van het Amsterdam Tulip Museum, verkoop van bloembollen aan particulieren via de webshop [www.fluwel.nl](http://www.fluwel.nl), kwekerij Zijper Nusery, broeierij en veredeling. Daarnaast worden er plannen ontwikkeld voor een tulpenthe-mapark, verderop aan de Belkmerweg, op het voormalige boerenbedrijf de Knijnsberg. “We zijn druk bezig met plannen maken en vergunningen aanvragen. Het is een langdurig traject, het zou mooi zijn als we in april 2012 open kunnen gaan.”

## SNOEPFABRIEK

De narcissencollectie van vader Karel ziet Carlos als een leuke hobby. “Op het veld achter het ouderlijk huis stonden ruim 2300 soorten opgeplant. Daarnaast had mijn vader op diverse plekken bollen staan, zoals de showtuin in Heemstede en de Hortus in Limmen. In totaal had hij meer dan 2600 soorten verzameld. Die collectie brengen we over naar Engeland waar we samen met veredelaar en postorderondernemer Ron Scamp en kweker Mark van der Vliet één grote narcissencollectie aanleggen op het landgoed Trevarno in Cornwall. Inmiddels hebben we al meer dan vijfduizend soorten verzameld. Een schatkamer? Ach nee, het blijven bollen. Ik vind het wel fantastisch om te zien. Als ik daar rondloop, voel ik mij een jongetje in een snoepfabriek.” Er gaan ook bollen uit Karel’s collectie naar parken over de hele wereld. “We schenken bijvoorbeeld bollen aan de New York Botanical Garden en Schloss Ippenbürg in Duitsland. Op die manier kunnen heel veel mensen nog altijd van zijn werk genieten. Dat is een mooi idee.”

Carlos’ eeuwige honger naar kennis voedt hij onder meer via Daffnet, een internationaal netwerk van ‘narcisengekken’ over de hele wereld die elkaar via de mail op de hoogte houden van ontwikkelingen en weetjes. “Geweldig om te volgen.” Toch gaat zijn passie verder dan de liefde voor de narcis. “Ik vind het mooi om zoveel mogelijk kennis te verzamelen en die vervolgens met anderen te delen. Dat zou je kunnen zien als de opbrengst van mijn passie: de kennis én kennissen die ik zo heb verzameld. En dan vind ik het vooral mooi om die kennis te koppelen aan de commerciële mogelijkheden. Ik ben altijd op zoek naar de ideale connectie.” Pas onlangs realiseerde hij zich dat hij eigenlijk hetzelfde doet wat zijn vader altijd deed. “Geld verdienen was niet zijn eerste focus, hij was vooral gek op het product en wilde daar graag zoveel mogelijk mensen plezier aan laten beleven. Tegelijkertijd probeerde hij met die bollen



Carlos van der Veek: 'Altijd op zoek naar de ideale connectie'

mensen vooruit te helpen. Daarin verschillen we niet zoveel van elkaar."

## KENNIS

In zijn vrije tijd zul je Carlos niet snel een krant zien lezen. "Al dat negatieve nieuws, dat interesseert mij niet. Veel liever lees ik een boek over bollen of ga ik achter de computer zitten op zoek naar informatie. En als iemand iets interessants over bollen weet te vertellen, luister ik goed mee. Via mijn vader heb ik veel geleerd. Uit zichzelf vertelde hij niet zoveel, je moest echt gerichte vragen stellen. Maar, als er klanten langskwamen of vakgenoten die nieuwe soorten brachten, werd er veel informatie uitgewisseld. Daar zat ik altijd met mijn neus bovenop. Helaas is er met zijn overlijden veel kennis verloren gegaan." Uit de nalatenschap van zijn vader is nog wel een groot aantal bruikbare nieuwe narcissensoorten tevoorschijn gekomen, die beslist in het aanbod van Fluwel worden opgenomen. "Aan het selecteren heb ik nog steeds een hoop werk. Ik ben zelf niet meer actief aan het veredelen. Het is wel

genoeg zo." Die instelling kenmerkt zijn nuchtere inslag. Want hoeveel hij ook van bloembollen houdt, het is niet zo dat alles ervoor moet wijken. "Ik ben eigen baas en kan mijn tijd zo indelen als ik wil. Mijn gezin vraagt ook aandacht en we kunnen ook heerlijk een weekend samen helemaal niks doen. Toen onze oudste dochter nogal ziek was, kon ik het werk ook heel makkelijk loslaten. Het is voor mij wel duidelijk waar mijn prioriteiten liggen. Uiteindelijk blijft je gezin toch het allerbelangrijkste." Hij maakt ook graag tijd vrij voor vakantie met zijn gezin. "Ik kan fluitend een paar weken wegblij-

ven zonder ontwenningverschijnselen te krijgen. Het is wel zo dat ik naast mijn werk geen andere hobby's heb. Het gaat eigenlijk altijd over bollen." De gretigheid naar kennis vertaalt zich echter niet naar een heilig moeten. "Er moet helemaal niks, wat dit jaar niet lukt, kan volgend jaar ook nog. We groeien toch al veel sneller dan we hadden gedacht. Sigge zei het laatst heel mooi: de volgende generatie moet ook iets te doen hebben. Misschien hebben we dat ook wel van vader. Als hij ons nu bezig zou zien, zou hij waarschijnlijk zeggen: 'Doe maar rustig an.'"

## Resumé

Als je vader de ongekroonde keizer van de narcissen is, en jij bent als een schaduw altijd in zijn buurt, kan het bijna niet anders dan dat je de nodige kennis over het product verzamelt. Zo verging het Carlos van der Veek (46) van Fluwel. Al jong leerde hij goed te luisteren naar de verhalen van zijn vader en andere vakgenoten over narcissen en andere bloembollen. Zijn honger naar kennis is er niet minder om geworden. Die laat zich waarschijnlijk nooit stillen...