



# Toprozen van Nederland varen wel bij gezondheid en groeikracht

## Tequila en Amber Queen winnen goud en platina op het Internationaal Rozenconours in het Haagse Westbroekpark

*De rozenkeuring in het rosarium van het Haagse Westbroekpark.*

Kijken, voelen, ruiken, en vooral kritisch beoordelen. Het Haagse Westbroekpark vormde begin juli het decor voor de vijftigste editie van het Internationaal Rozenconours van de stad Den Haag. Behalve de bekendmaking van de winnaars van de Gouden en Platina Roos van de stad Den Haag was er de doop van het boekwerk Toprozen van Nederland, dé lijst van gezonde en aanbevolen rozen.

Auteur: Ruud Jacobs

Niet alleen de gemeente Den Haag reikte op het Rozenconours prijzen en zelfs een nieuw drukwerk uit, ook de Cultuurgroep voor Rozen en Rozenonderstammen, eigenaar van het predicaat Toproos, had begin juli goed nieuws te melden. Bij de opening van het Rozenconours presenteerde voorzitter Hetty Crooijmans met gepaste trots de brochure Toprozen van Nederland. Het boekwerkje, met daarin alle door de Vaste Keuringscommissie (VKC) tot Toproos benoemde rozenrassen, is bedoeld als handleiding voor gebruikers van rozen bij de sortimentskeuze. Om uiteindelijk in deze toplijst te komen, moet de roos op de eerste plaats voldoende ziekteresistent zijn. Verder moet de roos voldoende groeikracht in zich hebben, een goede vorm en bloemkleur aan de dag leggen en ook nog eens goed doorbloeien. Van alle 69 in het boekwerkje vermelde Toprozen staan behalve een detailfoto, ook kort de specifieke kenmerken zoals hoogte, breedte, bloeitijd en geur vermeld. De meest recente Toproos is afkomstig van de Duitse veredelaar



*De twee op het concours gepresenteerde boekwerken.*



Wilhelm Kordes. Op het concours ontving de winner uit Noord-Duitsland het certificaat voor zijn roze theehybride Eliza. De vermelding in het standaardwerk ontbreekt nog. Het is wachten op een eerstvolgende herdruk.

## Gouden en Platina Roos

Buiten het Toproos-gebeuren was er 8 juli natuurlijk ook nog de jaarlijkse rozenkeuring met prijzen van de stad Den Haag. Dit internationale rozenconкурс is onderdeel van een serie concoursen die in de zomermaanden in heel Europa plaatsvinden. Een vakjury keurt de rozen in het rosarium van het Westbroekpark een aantal keer per jaar op eigenschappen als kleur, bloei- en groeiwijze. Op de dag van het concours zelf wordt de vakjury aangevuld met binnen- en buitenlandse genodigden. Deze internationale jury verricht de laatste keuring in categorieën: trosrozen, grootbloemige rozen, park-/heesterrozen, patiorozen en klimrozen. De roos met het hoogste aantal punten, wordt bekroond met de 'Gouden Roos van de stad 's-Gravenhage'. En waar normaal gesproken elk jaar opnieuw alles draait om de bekendmaking van die gouden prijs, was er ditmaal vanwege de jubileumeditie ook een platina-prijs voor de beste Gouden Roos van de afgelopen 50 jaar. Speciaal hiervoor zijn alle nog in de handel verkrijgbare Gouden Rozen in het Westbroekpark aangeplant in de zogenoemde Gouden Loper. De felbegeerde rozen in edelmetaal van de stad Den Haag gingen uiteindelijk naar de ambergele trosroos Amber Queen (Platina Roos) en de oranje-gele floribunda Tequila van de Franse winner Meilland (Gouden Roos). Verder ging de Fragrance Award 2010, oftewel de geurprijs, naar de roze theehybride Prince Jardinier, eveneens van breeder Meilland. Deze prijs is in het leven geroepen om breedere aandacht aan te moedigen om bij het kweken van nieuwe rozenrassen extra aandacht aan de geur te geven. De Posthoorn-publieksprijs is uitgereikt aan de Engelse veredelaar Fryer voor de oranje trosroos Super Trooper, volgens de inwoners van Den Haag de mooiste roos van 2010. Van de ongeveer 300 rozenrassen die in deze Haagse groene oase zijn aangeplant, zijn uiteindelijk 47 rozenrassen gekeurd en beoordeeld. Ter gelegenheid van 50 jaar Gouden Roos heeft de gemeente Den Haag alle 49 eerdere winnaars in een speciaal boekwerk vereeuwigd.

## 'Ik weet alleen maar dat ik het ook niet zeker weet'

Terwijl de zomerzon het Haagse Westbroekpark op deze juli-morgen al flink heeft opgewarmd, gaat jurylid Bert van Teylingen (78) bij de zogenoemde Gouden Loper onverstoort door met zijn keuringsklus. Warm of niet, strak in het pak doet Van Teylingen wat van hem wordt verwacht. Op routine voert de rozenestor zijn taak precies en nauwgezet uit. "Het is voor mij dit jaar de 49-ste keuring. Ik heb alleen de eerste keer gemist, want toen zat ik nog niet in de keuringscommissie. Dat vind ik wel jammer, ik had graag dit jaar de vijftig gehaald." De senior van het rozenconкурс, die vroeger zelf een handelsbedrijf in boomkwekerijproducten heeft gehad, is via de 'Boskoopse tak' bij het Rozenconкурс terecht gekomen. "Ik keur zowel hier als in Boskoop. In al die jaren zijn er hier geen echt grote veranderingen doorgevoerd. De basis is zeker wel gelijk gebleven, al is het rosarium met al die vaste planten wel een stuk veelzijdiger geworden", aldus Van Teylingen terugblikkend. Over de kwaliteit van de rozen die dit jaar in het Westbroekpark de perken van het rosarium opfleuren is het Boskoopse jurylid zeker niet ontevreden. "De rozen staan er dit jaar aardig goed bij." Maar de keuring is slechts een momentopname, zo weet Van Teylingen als geen ander uit eigen ervaring. "Je komt elk jaar weer voor verrassingen te staan. Zo heb je rozen die nu niet gekeurd worden, maar die er wel heel goed uit zien en er mooi voor staan. Of zoals in 1962. Toen viel iedereen op de roos Colibri. Dat was op de dag van de keuring zeker geen verkeerd bloemetje, maar vier weken later was ie kaal en alle blad kwijt. Dat is me altijd bijgebleven. Daarom, ik weet alleen maar dat ik het ook niet zeker weet. Het is en blijft een momentopname. Dat wat je vanuit je vakkennis weet, moet je voor de helft uitschakelen en je moet de rozen beoordelen zoals het hier op dit moment is. Zelf denk ik dat de trosroos Amsterdam van Verschuren wel hoge ogen gooit voor de prijs van de Platina Roos. Deze Gouden Roos uit 1980 heeft een mooie bloem en een prachtig blad. Zonder bloem is die roos al mooi." Wellicht heeft Van Teylingen volgend jaar bij zijn 50ste keuring meer voorspellingsgeluk, immers niet Amsterdam maar Amber Queen ontving de Platina-eer.



Jurylid Bert van Teylingen beoordeelt een van de rozen in de Gouden Loper.

**"Het is voor mij dit jaar de 49-ste keuring, ik heb alleen de eerste keer gemist"**

## 'Eliza doorbraak naar gezonde theehybriden'

Reeds twaalf rozen van de Duitse veredelaar Kordes staan met het predicaat Toproos vermeld in de recent gepresenteerde brochure 'Toprozen van Nederland'. De 13de Toproos van Kordes, de roze theehybride Eliza, moet met de recente certificering tot Toproos wachten op de eerstvolgende druk. Bij directeur Wilhelm Kordes (56) heeft Eliza een speciale plek. "Deze roos is puur op gezondheid geselecteerd. Eliza is bijvoorbeeld niet bevattelijk voor sterreroetdauw, oftewel blackspot. Sinds 1994 zijn we al met de ontwikkeling van deze roos bezig. Eliza is in 2004 voor het eerst bij ons in Duitsland in de catalogus gekomen. De Eliza's staan sinds 2006 hier in het Westbroekpark in Den Haag." Wilhelm Kordes is de vierde generatie die zich even noordelijk van Hamburg bezighoudt met de veredeling van nieuwe rozensoorten. En niet geheel onverdienstelijk, getuige de vele prijzen en eervolle vermeldingen. "Mijn overgrootvader is in 1887 in Emshorn met de rozen begonnen. Tijdens een van zijn zogenoemde 'Wanderschaften' heeft hij de liefde voor de rozen ontdekt." Sindsdien zijn er in Noord-Duitsland bij W. Kordes' Söhne de nodige nieuwe rozenrassen ontwikkeld. "Je kunt wel zeggen dat Eliza de doorbraak naar gezonde theehybriden is. In 1988 zijn we als vierde generatie gestopt met het bespuiten van onze rozen. Onze vaders waren het daar zeker in het begin niet mee eens en zeiden: 'Jullie willen de zaak ruïneren'. Echter toen midden jaren negentig de eerste resultaten zichtbaar werden, heeft



Veredelaar Wilhelm Kordes bij zijn nieuwe Toproos Eliza.

mijn vader het uiteindelijk geaccepteerd. Mijn oom echter niet. Die zei nog steeds: 'Rozen kunnen nu eenmaal niet zonder bespuitingen'. Het is uiteindelijk ons succes geworden dat we op gezondheid geselecteerd hebben en ook telen. Geur is ook voor ons zeker een verkoopargument maar dan alleen in relatie met gezondheid." Met de Toproos Eliza verwacht Kordes een ver-

koopsucces in de sortimentscatalogus te hebben. "Vanwege de gezondheid is Eliza momenteel al een van ons toprozen qua verkoop in Duitsland en rest van Europa. Door die benoeming tot Toproos verwacht ik nog meer erkenning voor deze Eliza."



De roze theehybride Eliza.

"Puur vanwege de gezondheid is Eliza momenteel al een van onze toprozen qua verkoop"