

Classic grossiert ook tijdens CRV-Koe Expo Gent in prijzen roodbontklasse

# Eindelijk hoofdprijs voor Talentdochter 6167

Niet een aansprekend melktype, maar het gebruik van beenwerk gaf in veel roodbontrubrieken de doorslag. De debuterende Classicdochter 0635 won overtuigend de middenklasse, omdat ze stijl combineerde met een hoog gedragen uier en super beenwerk.

tekst Jaap van der Knaap

De almaar strenger wordende regelgeving rondom ibr drukte een stempel op de CRV Koe-Expo tijdens Agriflanders in Gent. Het was lastig om voldoende deelname te krijgen zowel voor het keuringsveld als voor de samenstelling van de dochtergroepen, omdat door de strenge ibr-regelgeving diverse dieren niet welkom waren. Het zorgde in de week voor aanvang zelfs nog voor afvallers, waardoor sommige rubrieken maar matig bezet waren. Die zorgen rondom

ibr reikten ook naar de toekomst. Zou er over twee jaar, wanneer de keuringsdeelnemers minimaal aan het I3-statuut voor ibr moeten voldoen, nog wel voldoende animo zijn om een soortgelijk fraai evenement te organiseren? Want fraai was de CRV Koe-Expo-editie van 2011 zeker. Dat was vooral te danken aan de sterke roodbontrubrieken, met name in de middenklasse. Het Nederlandse jurylid Gerrit-Jan ten Holte zette de roodbonten met plezier op volgorde

en liet in de eerste vaarzenrubriek meteen zijn te volgen jurylijn zien: meer waardering voor functionele eigenschappen, zoals beenwerk, dan voor fraaie frames. Daarom kreeg *Diva* (v. Lithium) van Dries Maenhout uit Poeke de rubriekszege ten koste van *Duinroos* (v. Fradon Jet) van Marc en Jeroen Van Nevel uit Beernem. *Duinroos* was bijzonder melktypisch en had een scherpe bovenlijn, maar haar kruispartij was nogal vlak. *Diva* was kleiner, haar ribbenpartij minder open, maar ze beschikte wel over een vast aangesloten uier en vooral het beenwerk gebruikte ze sterker dan *Duinroos*. Stalgenote van *Duinroos* en halfzus *Evana* (v. Fradon Jet) kreeg de derde positie in de rubriek dankzij haar diepe middenhand. Voor het kampioenschap voegden uit de tweede rubriek 0352 van *Careelhof* en *Dubinos* zich bij *Diva* en *Duinroos*. De krachtige 0352 (v. Classic) van Walter Morthier uit Bellem imponeerde in achteraanzicht



0352 v. *Careelhof* (v. *Classic*), kampioene vaarzen  
Productie: 2.01 141 4892 3,90 3,49 I.I.



*Dubinos* (v. *Classic*), reservekampioene vaarzen  
Productie: 2.04 110 3396 4,38 3,04 I.I.

door haar breedte in het kruis en haar daardoor brede achteruier. *Dubinos* (v. *Classic*) uit de stal van Van Nevel blonk uit in hoogte- en dieptematen. Qua inhoud en stijl was ze 0352 beslist de baas, maar een lichter voorkwartier en een minder sterke vooruieraanhechting bezorgden haar een tweede rubrieksplaats. Daarmee prijkte ze vóór de fijn gelijnde Lichtblikdochter 0562 van Koen Leus uit Oosterzele. In het kampioenschap tikte Ten Holte 0352 aan als kampioene, *Dubinos* kreeg de reservetitel.

## Debutant wint middenklasse

Waren in de vaarzenrubrieken de kampioens kandidaten snel bekend, in de middenklasse moest er echt strijd geleverd worden voor een finaleplaats.

De roodbontkampioene van Agribex 2009, *Anjoy* (v. *Joyboy*) van Raf en Kris Vrolix uit Bocholt, wilde daar zeker bij zijn. Haar belangrijkste wapenfeiten waren de fijn beaderde uier en haar aansprekende melkskelet. Stijlvol schreed ze door de ring, maar ze kon niet verbloemen dat ze in de koten doorveerde.

Metallidochter 8723 van *Careelhof* van Morthier was breder in de voorhand en krachtiger in het hele lijf dan *Anjoy*, maar mocht wat fraaier zijn afwerkt in de halspartij. Een verrassing was er in de vorm van Classicdochter 0635 van Van

Nevel in de tweede rubriek. De Classicdochter debuteerde in de keuringsring, maar het was meteen duidelijk dat zij een titelkandidaat was. Super gebeend met een strakke bovenlijn en wat droeg ze haar uier breed en hoog in de dam.

Ook *Berlinda* van de familie Weymiens uit Rumst had zo'n fraai beaderde uier. De Faberdochter was niet de zwaarste in de rubriek en het kruis hoefde niet hellender, maar terecht verdiende ze een finaleplaats vanwege het platte beenwerk en het aansprekende zijaanzicht.

Weymiens bracht ook *Bernadette* in stelling, een enorm gerekte en zware Pickel-dochter. *Bernadette* won haar rubriek dankzij de sterke framekenmerken, maar had in *Brooklyn* van Filip Maelfait uit Hulste een waardige opponent. De wapenfeiten van Talentdochter *Brooklyn* lagen in het ruim bemeten skelet met veel inhoud. In vooruieraanhechting en voor-speenplaatsing moest ze haar meerdere erkennen in *Bernadette*.

De finale van de middenklasse draaide uiteindelijk om *Anjoy* en 0635. *Anjoy* showde andermaal haar sterke uier die naarmate de dag vorderde achterin steeds hoger kwam, maar 0635 toonde krachtiger beenwerk. Dankzij haar complete bouw en haar hoog gedragen uier kreeg ze de titel. Mocht er een algemeen kampioene roodbont zijn gekozen, dan was ze beslist titelkandidaat.

## Beenwerk doorslaggevend

Bekende keuringsvedettes betraden de piste bij de eerste rubriek oudere koeien. *Feline van 't Blauwe Wiel* (v. *Colombo*) van Johan Verloot uit Drogen won al menige titel en showde andermaal haar kwalitatief sterke uier. Haar gevorderde lactatiestadium hielp niet in haar uierbloei en keuringsconditie. Vanwege haar vlakere kruispartij moest ze het hoofd buigen voor een andere bekendheid: Talentdochter 6167. Zes reservelinten op diverse prijskampen kreeg ze al op haar naam, maar op het hoogste schavot stond de telg van Lieven Ryckewaert uit Harelbeke nog nooit. Ditmaal stak ze in bloedvorm. Ondanks dat haar uier erg vol zat, bleef de ophangband sterk zichtbaar en de spenen prima geplaatst. Ook de lengte van het skelet en de stevige tred maakten haar een terechte rubriekswinnares.

Dat bij jurylid Ten Holte beenwerk doorslaggevend was, toonde hij met het aanwijzen van *Wientje* van Ignace Hubau uit Onkerzele in de oudste klasse. De ruim zeven jaar oude *Wientje* (v. *Stadel*) showde een melkrijk skelet en stapte vooral



0635 (v. *Classic*), kampioene middenklasse  
Productie: 2.00 305 9858 3,56 3,00



6167 (v. *Talent*), kampioene oud  
Productie: 4.01 301 10.231 4,10 3,56

*Wientje* (v. *Stadel*) reservekampioene oud  
Productie: 5.10 305 9976 3,76 3,20



op hard beenwerk door de ring. Op haar uierdiepte en met name de vooruieraanhechting was wel wat aan te merken, maar ze kreeg toch de voorkeur boven Jordandochter *Vicky* van Johan Verloot. *Vicky* was al geruime tijd aan de melk en miste daardoor de scherpte, maar ze toonde wel een mooie belijning en stijl. Zowel *Vicky* als *Wientje* gingen naar de finale, maar de zege was toch echt een prooi voor Talentdochter 6167. Eindelijk ging een lang gekoesterde wens in vervulling en keerde ze huiswaarts met de hoofdprijs. De reservetitel werd uitgereikt aan *Wientje*. |

➔ Voor bewegende beelden: [www.veeteelt.nl](http://www.veeteelt.nl)

