

Functionaliteit boven showallure

Oostenrijkse koe steelt de show op de Duitse nationale in Oldenburg

Voor de buitenstaander waren het nuanceverschillen, de insider zag een trend bevestigd. De Duitse show kreeg kampioenes die uitblonden in functionaliteit. Bij roodbont was de hoofdrol voor Talentdochter Gänseblume, bij zwart trok Leedochter Frisa de aandacht.

De Duitse nationale was dankzij de juryleden Jörg Stubbe-man en Guido Simon allerminst saai voor de toeschouwers in Oldenburg. Ze kozen consequent voor functionele koeien. Hierdoor kwam de reputatie van enkele showvedettes op het spel te staan, maar het oogstte wel spontaan applaus bij een meerderheid van het publiek. 'Ik heb gekozen voor de koe die ik graag mee naar huis zou nemen', verklaarde Guido Simon de strategie (zie kader pagina 24).

Lady 96 punten, maar geen kampioene
Meest tekenend voor deze lijn was de 1b-positie van *Shottle Daisy*

De kampioenes tijdens het defilé, met links de seniorenwinnaresen Lindine (v. Lee) en Tyra (v. Cadon)



Frisa (v. Lee), algemeen kampioene zwartbont
Productie tweede lactatie: 11.761 3,86 3,34



Gänseblume (v. Talent), juniorkampioene roodbont
Productie na 100 dagen: 3590 4,40 3,40

8, in de categorie derde- en vierdekalkoeien. De met 94 punten opgenomen, 1,65 meter hoge, uit Engeland geïmporteerde Shottledochter is eigen aan het Duitse Daisysyndicaat. Daisy was elegant en letterlijk een maatje groter, maar kreeg toch kloep van haar directe opponente *KHL Silves* van Jacob en Eric Kleemann uit Lütetsburg. Deze dochter van Louvre, een volle broer van Lentini, had volgens Simon alles wat een functionele koe nodig heeft: een sterk beengestel, een krachtig frame met hellend kruis – beter dan dat van Daisy – plus een hoge, vast aangehechte uier. Ook het 'parkeren' van regerend kampioene *Storm Lady* (v. Storm) leverde aanvankelijk verraste blikken op. De voormalig EK-kampioene van het Holstein Austria Powerteam en familie Friedrichs uit Hengstlage etaleerde veel macht en balans in haar gehele voorkomen. Ze had goede kaarten voor prolongatie van haar titel. De jury was lovend over Lady, maar gaf vanwege extra kracht in de koten en de achteruieraanhechting aan Leedochter *Frisa* de voorkeur. Zij was de enige inzending van Josef, Maria en hun zoon Bernard Leitner uit het Oostenrijkse Sankt Lorenzen. De Oostenrijkse koe mocht deelnemen aan de Duitse show dankzij een samenwerking tussen het Duitse stamboek en Oostenrijk. Dat ze uiteindelijk de titel kreeg, en ook de algemene, leidde tot discussie, maar was te begrijpen, dankzij een consequente uitleg van de jury. Die liet de balans tussen showuitstraling en functionaliteit het sterkst – volgens sommigen te sterk – neigen naar functionaliteit. Het verklaarde ook waarom niet Lady, maar *Silves* de reservetitel greep. Pikant detail was de herwaardering van Lady's exterieur direct na het defilé. Met 96 punten is ze nu de hoogste van alle nog levende Duitse koeien.

Onderscheidende jeugd

In de klasse jonge koeien (dieren met twee afkalvingen) acteerde Raiderdochter *Rising Sun* van Jörg Seeger uit Bissel. De algemeen



Laudan rechtvaardigt ruime inzet

Het publiek in Oldenburg waardeerde van de dertien dochtergroepen de equipe van Lukaszoon *Laudan* het meest. De fokstiergroep toonde gemiddeld zware dieren met sterke klauwen en met betere kruispartijen dan op papier. De stier vader is ruim ingezet en heeft intussen meer dan zesduizend dochters in zijn fokwaarde. De fokstierdochters van *Avanti* (v. Flano) stapten vlot weg op beste benen en waren voorzien van vloeiende overgangen. Het zijn, kortom, echte werkkoei-

en. In de vooruier en kruisbouw was een enkeling slordig. Bij de proefstiergroepen viel *Emir* in de smaak. Hij liet lange koeien zien met veel balans en beste kruisen, dieren met degelijke uiers en een mooie melkopdruk. De Emersonzoon stamt uit de befaamde fokkoe Oslo (v. Juror) van Brand Jan de Haan en Gea de Vries uit Hemrik. Emirs volle zus Venetië 2, middenkampioene op de CR Delta Koe-Expo in Leeuwarden, staat in de stal van John de Vries in Boyl.

Waardering voor uniforme Laudantelgen



kampioene van WEU-Konvent stak in een breed, diep skelet met juiste verhoudingen. Ze imponeerde met een vlotte pas op droge benen en haar vaste uier. Aspendochter *Indian Daylight* van Spielberg Holsteins uit Much bewoog eveneens soepel, had een open rib en een solide kruispartij. Samen met de uit Italië geïmporteerde *Ira* (v. Stormatic) mengde ze zich in de strijd om het podium. Balans, een zeer hoge en vast aangesloten uier en de beste stap behoorden tot de troeven van *Ira*, eigen aan Wolfgang en Gisela Blaschke uit Neuhausen. Voor de eindoverwinning was *Rising Sun* favoriet, maar *Daylight* onderscheidde zich in jeugd en bepaalde hiermee het eindoordeel. *Daylight* werd gevolgd door reservekampioene *Ira* – in haar rubriek terecht van een 1d naar de 1a-plaats gezet.

Die manoeuvre was ook terecht geweest in de vaarzenklasse, bij Titanicdochter *SN Folina*, een vaars met een harmonieus zij-aanzicht van Fritz en Alexander Straub uit Bonndorf. Ze kreeg ten onrechte kloep van onder meer de uiteindelijke reservekampioene *Isetta* (v. September Storm), een vaars van Carl Tammen uit Bliersum. Jamesdochter *Hedfield* van Jürgen Ballmann – in Nederland al eens actief als jurylid – uit Ostercappeln was de vaars met het sterkste beenwerk, met fraaie overgan-

gen en een correcte speenplaatsing; voldoende voor het goud. In de seniorenklasse was die positie onbetwist voor Leedochter *Lindine* van Ihno Reershemius uit Krummhörn. Dankzij de combinatie van kracht en melktype, haar betere kruisconstructie en het beste beenwerk versloeg ze de oudste koe van de keuring. De twaalfjarige *Effi* (v. Silas) kalfde tot nu toe negen maal en droeg haar uier nog altijd boven de hak. Ze oogstte voor familie Schulz uit Lenzen een dik verdiende reservetitel.

'Talentenjacht'

Roodbont begon met een uiterst sterke vaarzenklasse. Het uiteindelijke kampioenschap was letterlijk en figuurlijk een 'Talentenjacht'. De vier overgebleven vaarzen hadden alle de roodfactorstier *Talent* als vader. Vooraf was de bekende *Richters Talent Maxima* van het Dream in Red-syndicaat door velen getipt voor de titel. Zonder enige twijfel stelde jury Guido Simon haar in de rubriek als eerste op. In de kampioenskeuring bleek de 1a uit de andere rubriek echter een concurrente te veel voor *Maxima*. De harmonisch gebouwde *Gänseblume* van Thomas Wiethage uit Halver beschikte over een sterke stap en een uitzonderlijke klauwkwiteit. Die bezorgden haar uiteindelijk de titel, vóór *Maxima*.

Bij roodbont was het moeilijk om genoeg koeien op de nationale show te krijgen. Dit gold echter niet voor de jonge koeien. In die klasse waren maar liefst vier rubrieken en dus acht kandidaten voor de titel. Niet de grootste, maar wel de meest balansrijke en subliem geuierde *Lor* (v. Lentini) van Herwig en Sven Friederichs uit Hengstlage trok de titel naar zich toe. De rondom correcte *Eva* van Alfons Beuting uit Vreden hield als Jeromdochter de Nederlandse eer hoog en werd reservekampioene.

Bij de oudere koeien waren het twee Cadons die streden om de prijzen. Op basis van meer kracht in frame en een beter aangehechte uier werd *Tyra* van Friedrich Köster uit Steinfurt verkozen boven de iets fijnere *Feuer* van familie Zens uit Musweiler.

Florus Pellikaan
Tijmen van Zessen

Guido Simon: 'Beter koeien dan Lady'



Twee momenten omschrijft het 37-jarige jurylid Guido Simon als de meest lastige. 'Toen Shottledochter *Daisy* de ring in stapte, wist ik dat het moeilijk werd om aan het publiek uit te leggen dat ze niet op 1a stond. Dat was het moment waarop we definitief

onze koers onderstreepten. We wilden een vaste lijn volgen, koeien waarderen die een boer mee naar huis wil nemen.' Het tweede moment was het passeren van voormalig EK-kampioene *Lady*. Simon zegt daarover: 'Ze is een superkoe, geen twijfel daarover. Maar dat zegt des te meer over de kwaliteiten van Frisa. We wilden vasthouden aan de ingeslagen koers, er liepen betere koeien dan *Lady*.'