

Goed, beter, best

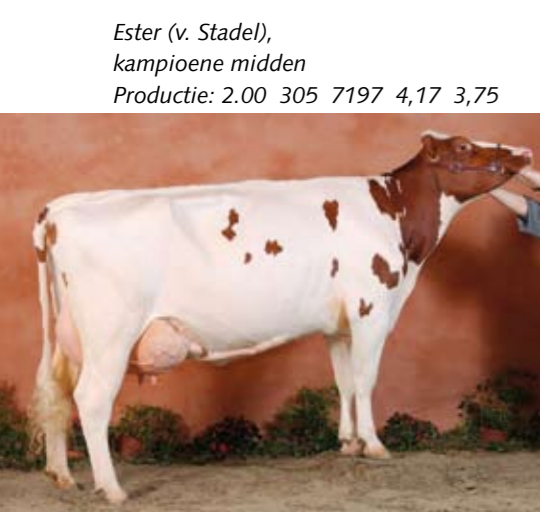
Roodbonte seniorenreeksen van zeer hoog niveau met Gemma in hoofdrol



Cindy 8616 (v. Faber),
kampioene vaarzen
Productie: 1.11 31 1233 4,88 3,08



Zerlena (v. Faber),
reservekampioene vaarzen
Productie: 2.02 84 2289 4,34 3,04



Ester (v. Stadel),
kampioene midden
Productie: 2.00 305 7197 4,17 3,75

De extra dag op Agriflanders bracht 17.000 bezoekers op de been.

Spektakel was op de eerste VRV Koe-Expo vooral in de roodbonte ring te zien met sterk aanhoudende rubrieken bij de oudste koeien.

Jury en publiek bleken sterk van mening te verschillen.

Het was de eerste keer meteen raak in Gent: Faberdochter Cindy van Leo Pluym en Rita Van Gorp uit Lille bleef als debutante in de keuringsring van Flanders Expo ook het langst opzij staan bij het van achter naar voren keuren van de reeks. Beloftevol, met haar achteraan zeer brede en hoog aangehechte uier, was de dochter van grootinzender Faber in elk geval. Dankzij haar vlotte pas, compacte, solide frame en desondanks jeugdige uitstraling was ze met recht de nummer één. De bijzonder fraai gelijnde Zabella van de Cuylehoeve, een dochter van de eveneens ruim vertegenwoordigde Stadel, van Danny Verstege uit Leffinge deed nog een gooi naar de reekswinst, maar tevergeefs: tegen de torenhoge achteruier van Cindy kon ze niet op. De uitslag in de tweede reeks leek wel een herhaling van de eerste, want opnieuw liet de koe die de rubriek opende het meest van zich spreken. De erg fijne en extreem melktypische Fabertelg Zerlena van Wilfried Van De Vijver uit Melsele nam het voortouw. Dankzij haar bijzonder fraaie balans in zijaanzicht en strakke bovenlijn haalde ze een eerste plek ten koste van de solide en veel krachtigere Lian (v. Faber) van Herman Stevens uit Westmalle. Het viertal in de vaarzenfinale was, met drie dochters in de strijd, een triomf voor de genen van Faber. Opvallend was dat, noch in het finalekwartet, noch in de puntentoekenning door de jury, een echte eenduidige lijn in de ring te bespeuren viel. Met drie keer twaalf kozen jury en publiek voor de fraai geuierde Cindy. Zerlena eiste het reservekampioenschap op. Het scheelde niet veel, of het onderonsje

van Stadel en Faberdochters breidde zich verder uit naar de middenklasse. Kiantochter Kathy van Jan Adriaensen uit Rijkvorsel drong door in de hegemonie van de veelgebruikte en sterk vertegenwoordigde exterieurvererfers. De gerekte en vlot stappende Kiantelg imponeerde met haar sterke front voor Faberdochter Rozemieke van Wilfried Volckaerts uit Schriek. Concurreren met Stadelpupil Wlos van Wilfried en David Verdoofd uit Malderen was echter te hoog gegrepen voor Kathy. De balansrijke Wlos gaf een duurzame indruk met haar puntgave benen en evenwichtig opgehangen uier.

Nog een keer Stadel

Maar ook Herman Stevens vaardigde in de middengroep zijn gezanten af. Na Lian in de vaarzenfinale behaalde de Antwerpse fokker met Faberhalfzus Dana 2 voor de tweede keer een finaleplek binnen. Het stevige duel in de rubrieken met Ester (v. Stadel) van Koen Truyen uit Bevel zinderde nog na. Op basis van haar fraaie wig, lengte in het middenrif en haar correcte kruis en glasharde benen was Ester in eerste instantie aan de winnende hand. Maar zou de fraaie Stadelochter haar provinciegenote ook in de finale overtroeven? Voor de tweede keer leken publiek en jury het niet erg met elkaar eens te zijn. De wisselende puntenverdeling plaatste de Stadelhalfzussen Ester en Wlos zelfs naast elkaar met een gelijke score. Aan arbiter Arie Hamoen de gewichtige taak om partij te kiezen: hij schaarde zich aan de kant van de inspecteurs en bezorgde Ester het kampioenslint. Dankzij de maximale score van de publieksjury



Wlos (v. Stadel),
reservekampioene midden
Productie: 2.05 305 7978 3,98 3,54



Gemma 993 (v. Sovereign),
kampioene oude koeien
Productie: 3.05 301 9661 2,61 3,19



Uriena (v. Sabre),
reservekampioene oude koeien
Productie: 2.06 305 9178 4,23 3,03

trad Stadelhalfzus Wlos in haar kielzog met de reservetitel.

Gemma volgt Gemmie op

Van goede vaarzenreeksen naar een betere middenklasse groeiden de rubrieken en de finale bij de oudere koeien uit tot een ware apotheose. Zo was de eerste seniorenreeks een adembenemende aansenschakeling van diverse keuringskleppers. Het was van begin tot eind smullen geblazen voor jury en publiek. Onder het selecte gezelschap schoonheidskoninginnen vertoefde Sabretelg Uriena van de familie Verdoofd, afgelopen keer op Agriflanders nog reservekampioene bij de vaarzen. Ook nu verkeerde de krachtige en sterk gelijnde Uriena in een uitmuntende vorm.

Misschien waren de kansen van de Sabretelg nu wel vergroot? Haar tegenspeelster van afgelopen Agriflanders, toenmalig vaarzenkampioene Gemmie (v. Sovereign) van Jan Aerts uit Minderhout, liet op het laatste moment verstek gaan op het Vlaamse gebeuren. Maar er was niet gerekend op tweelingzus Gemma. De melktypische Sovereignnakomeling verkeerde in een blakende vorm met een bloeiende uier die sterk was opgehangen tussen de correct geplaatste en droge benen.

De titel was nog geen voldongen feit voor de gewichtige Gemma. De volgende reeks

vormde een schitterend sluitstuk van de keuring. Hoewel het niveau van deze oudere koeien de voorgaande reeks net niet evenaarde, bevatte ook deze selectie klinkende namen. De bekende nationaal kampioene Suzan (v. Stadel) van Robert en Jacob De Craene uit Evergem was er daar één van. 'Een echte truetypekoe', weergalmde de stem van Erik Nijenhuis door de boxen in het midden van de ring. Door haar goed bewaarde uier en extra fractie upstanding verdiende Suzan de voorkeur boven Telie van Careelhof (v. Stadel) van Walter Morthier uit Bellem, de 'evollle nummer drie in de reeks'. Maar ook concurrente Tanja (v. Aero Martijn) van Koen Truyen nog verslaan, was voor de imposante Suzan net een brug te ver. Een extra lijst gaf Tanja het voordeel van de twijfel: de eerste plek kwam toe aan haar.

En ondanks de zware taak die de juryleden Nico Geraedts en Erik Nijenhuis hadden aan het keuren van de kwaliteitsvolle reeksen, waren ze in de finale eensgezind met de collega-juryleden bij zwartbont. Bij Gemma, die als eerste aan de beurt was, gingen vier bordjes van twaalf punten de lucht in: het kampioenslint was voor haar. De publieksjury zag het andermaal anders: in hun ogen genoot reservekampioene Sabretelg Uriena de voorkeur.

Annelies Debergh

