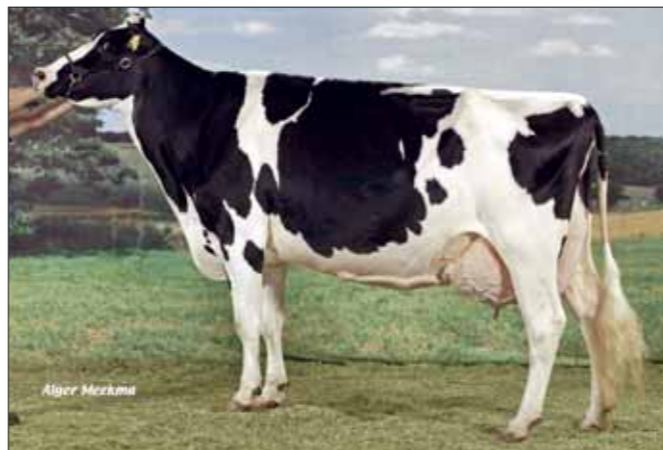




Topcross Jaan 519 (v. CB Allen), kampioene vaarzen  
Productie: 2.05 16 435 4,57 3,13 LW 99 I.I.



Charity 504 (v. Starleader), kampioene senioren  
Productie: 4.06 406 16.033 4,20 3,63 LW 118

Mooie koeien. Op de professioneel georganiseerde HHH-show waren ze er volop. Vierduizend mensen bezochten de tweedaagse, die in

Aaltje 49 van de familie Bons een fraaie algemeen kampioene kreeg.

De familie Puttenstein won de strijd bij de bedrijfsgroepen.

**B**lauw zaagsel, een ringentree in de vorm van een Friese schuur en een prachtige defilé van de kampioenes. Het bestuur van de HHH-show was er uitstekend in geslaagd om een goede sfeer te creëren tijdens het tweedaagse evenement in Zwolle. Tijdsschema's klopten en ook de looplijnen voor de begeleiders en jury waren duidelijk.

In 2003 werden voor het eerst de grote rubrieken met een eenmansjury geïntroduceerd en dit jaar leek iedereen de afwijkende opstelmethode te begrijpen. De HHH-show liep gesmeerd, al was het een gemiste kans dat niet alle dieren de eerste dag voor de volledige tribune werden getoond. Een rondgang van de roodbonte dieren voor het zwartbontpubliek had niet misstaan. Tijd was er immers genoeg.

Het Britse jurylid John Gribbon maakte dankbaar gebruik van de zee aan tijd die hem werd gegund om de zwartbonten op volgorde te plaatsen. Nauwlettend be-

keek en betastte de Britse hoofdinspiceur ieder dier en tot aan de laatste koe voorzag hij de begeleiders van helder commentaar. Zijn op uier gerichte keuringsbeleid werd meteen duidelijk toen hij *Wilhelmina 358* in de eerste rubriek in de strijd in de middenklasse op kop plaatste. De Jurordochter van Teus van Dijk uit Giessenburg had na haar reservekampioenschap op de NRM weer gekalfd en stak in puik keuringspak. Met haar brede achteruier en solide lijf was ze van een heel ander kaliber dan de ranke *Grashoek Dorietje 8* (v. Trademark) van de familie Engelen uit Grashoek. Het grote, stijlvolle type genoot Gribbons voorkeur toen hij in de tweede rubriek *Giessen Ninette 2* (v. Spirit) van Theo van Vliet uit Nieuwlande op kop plaatste. In uier was de grote Spiritdochter niet te verslaan, maar ze was wel stijl in de schouderpartij. Een eerste opstelronde betekende voor Gribbon niet dat het kaartspel meteen gespeeld was. Dat ondervond de vaarzen-

kampioene van de CR Delta Oost Show, *Ijsselvliedt Roza 158*, de bekende Jocko Besnedochter van de familie Puttenstein uit Wezep. Ze werd in eerste instantie bestraft voor haar vernauwende stap in de voorhand, maar later kreeg ze toch de tweede rubrieksplaats toegewezen vanwege haar hoge, maar vooral extreem brede achteruier.

### Opgeföhnde haren

Over *Aaltje 49*, de regerend NRM-kampioene, niets dan lof. De bekende Comestar Leaderdochter van Dikkie, Nico en Lianne Bons uit Ottoland torste een minder extreem gevulde uier dan tijdens de NRM, ze was iets gegroeid, maar ze kon volgens Gribbon op elke keuring in de wereld wedijveren met de beste. *Aaltje* was natuurlijk perfect geprepareerd, maar dat het zonder opgeföhnde haren ook kon, bewees *Aaltjes* secondante in de rubriek, *Singelhof Anna 90*, een diepe Markerdochter van Gerben Bouma uit Gorredijk. De koeien die het *Aaltje 49* nog even moeilijk maakten voor haar gang naar het kampioenschap kwamen uit de laatste rubriek, in de vorm van *Ijsselvliedt Roza 150* van Puttenstein en *JT Millennium 1* van Harrie en Annie Tijhuis uit Hooghalen. De Convincerhalfzusjes waren in skelet elkaars evenknie met het lange middenrif en mooie open ribben. *Roza* behaalde



vanwege de betere uieraanhechting de rubriekszege en werd in de finale ook als reservekampioene aangewezen. Gribbon had het al eerder verklapt, tegen de prachtig gebalanceerde *Aaltje* kon niemand op en met een handklap maakte hij haar kampioene.

De inmiddels flink transpirerende Gribbon had moeite in de eerste rubriek van de seniorenklassen een winnares aan te wijzen. Vanwege meer capaciteit en kracht verkoos hij *Ijsselvliedt Roza 137* (v. Lucky Leo) uit de stal van opnieuw Puttenstein boven *Superstar 24*, een Big Ma-

*Aaltje 49* (v. Starleader), alg. kamp.  
Prod.: 2.09 309 13.614 4,52 3,33 LW 137

chodochter van Jos en Ingrid Knoef uit Geesteren. Superstar werd vorig jaar tot veler verrassing verkozen tot reservekampioene in de middenklasse, en veraste nu weer met haar buitengewoon sterk opgehangen uier. Haar extreme helling in de kruispartij riep twijfels op, maar ze stapte wel op droog beenwerk rond, waardoor ze afrekende met de solide *Möhoeve Sonni 130* (v. Fatal) van de familie Blikman uit Ruurlo.

### 'Powerhouse'

Het echte geweld in de strijd om de seniorentitel vond plaats in de laatste rubriek. De opstelling van al die excellente koeien was een schitterend schouwspel, waarbij de hoofdrol was weggelegd voor *Charity 504* van Theo van Vliet uit Nieuwlande. De Starleaderdochter en heersend NRM-kampioene had mogelijk niet de optimale hoeveelheid melk in haar bejubelde achteruier, maar in melkskelet en droogte van het beenwerk was ze niet te verslaan. Vooral in ophangband was ze

## Bedrijfsgroepen

### Puttenstein heeft beste bedrijfscollectie

'De koeien zien er zelfs beter uit dan gisteren.' Een mooier compliment kon John Gribbon de inzenders van de bedrijfsgroepen niet maken; ze hadden zich er zeker niet gemakkelijk van afgemaakt. Niet alle in de catalogus vermelde collecties maakten hun opwachting. Slechts elf van de zeventien drietalen verschenen in de ring. Gribbon koos resoluut voor het uniforme drietal van Egbert en Henny Puttenstein uit Wezep. Met twee reservekampioenes stond hun collectie bol van de individuele kwaliteit. Een reservekampioene benoemde Gribbon niet, maar naast Puttenstein drongen ook het harmonieuze drietal van Teus van Dijk uit Giessenburg en de krachtige collectie van John en Hennie de Vries uit Boyl door tot de finale.



Canadees CB Allen speelt dominante rol in spannende vaarzenfinale

# Topsfeer en -koeien tijdens HHH



*Ijsselvliedt Roza 137 (v. Lucky Leo),  
reservekampioene senioren  
Prod.: 2.01 956 27.962 4,30 3,74 LW 137*



*Ijsselvliedt Roza 150 (v. Convincer),  
reservekampioene middenklasse  
Prod.: 2.01 462 11.206 4,98 3,56 LW 106*



*Dikkie 135 (v. Juror),  
reservekampioene vaarzen  
Prod.: 2.08 187 7144 3,70 3,42 LW 121*

sterker dan Koba 124, een mooi gelijnde Stardustdochter uit stal Bons. In frame was ze evenrediger gebouwd dan 'powerhouse' *Ijsselvliedt Dina 31* (v. Nick), wat speaker Henk van der Zwaag terecht nu maar eens niet vrij vertaalde. Voor Dina, wederom uit de stal van Puttenstein en voor Koba zat er geen podiumplaats in. Charity onttroonde de kampioene van vorig jaar, Roza 137, en verdrong haar naar de reservetitel. Ditmaal was er voor Roza een verdiende reserveplaats weggelegd vóór de verrassende nummer drie, Big Machodochter Superstar 24.

### Canyon-Breeze Allen

Tijdens de dochtergroepenpresentatie gaf Canyon-Breeze Allen al blijk van zijn kunnen op exterieurgebied. In de individuele keuring bevestigde de Canadese Emoryzoon dat talent. Niet alleen was hij met 19 dochters in de catalogus hofleverancier, hij leverde bovendien liefst vijf van de zes finalistinnen bij de vaarzen. Van die halfzussen was de best ontwikkelde *Hol-Stiens Symphony* van v.o.f. Hol-Stiens uit Stiens de jongste die een plek in de finale

veroverde. Rubrieksgenote *Janke 431* (v. Leduc) van maatschap De Jong uit Montfoort – in 2003 kampioene bij de Young Breeders – kwam ze daar niet meer tegen. In lichaamsmaten deed Janke niet veel voor *Symphony* onder. De CB Allendochter, die zich in beweging beter presenteerde dan op stand, kreeg vooral de voorkeur vanwege een beter kruis en een vlottere stap. In tegenstelling tot de nummer twee uit deze klasse bereikte de nummer drie wel de finale. Van de *Rieten Boukje 186* (CB Allen x Frankenhof Amor), van de broers Jan en Lammert Polinder uit Nunspeet, verdiende die plaats op grond van haar krachtige bouw en beste uier, maar speelde in de eindstrijd geen rol van betekenis.

Wie drongen nog meer door tot de finale? Niet de ruimgebouwde NRM-kampioene *Venetië 2* (v. Emerson) van John en Hennie de Vries uit Boyl – nog wel 1b in de rubriek – en evenmin de Belgisch gefokte *Shakira* (v. Gibson) van Van Vliet. Nee, Gribbon zocht voor de finale nieuwe talenten uit als de best geuierde *Vleders Annie 5* (v. CB Allen) van Gerard Worst

uit Vledder en de degelijke *Dina 80* (v. CB Allen) van Jan Dekker uit Vriezenveen. Voor de titels bleken deze twee nog een maatje te klein. *Dikkie 135* van Bons verscheen al vaker op het keuringstoneel. Op de NRM behaalde deze diepe, zware Jurorvaars met haar lange uier, maar even lage achteruier, een 1a-klassering en onlangs in Hoornaar trad ze aan in de middenklasse. Niet bij de vaarzen: de in juli 2001 geboren Dikkie was net een paar dagen te oud voor die categorie. Op de HHH liep ze wel weer tussen de vaarzen. Met knap resultaat: Bons sleepte met Dikkie de reservetitel in de wacht. Nog één CB Allendochter bleef over. *Topcross Jaan 519* van Anne en Jaap Jacobi uit Garijp beschikte over veel fijnheid in haar skelet, een gevulde middenhand, een beste achteruier en hard, droog beenwerk. Gribbon beloonde de chique CB Allendochter met de titel en gaf haar nog een compliment. 'Deze vaars heeft alles wat ik wens in een vaars.'

*Jaap van der Knaap  
Inge van Drie*

## HHH-voorzitter

### Johan Schep: 'HHH-show blijft een tweedaagse keuring'



*Een tevreden man was hij na afloop. Johan Schep beleefde zijn eerste HHH-show als voorzitter. Onder zijn leiding deed de aankleding van de show professioneel aan en werd het tijdschema strak gehanteerd. 'We hebben van tevoren een paar minuten meer per rubriek gerekend', vertelt Schep. 'Bovendien verloopt het wisselen van de rubrieken sneller door de deuren bij de entree van de ring. Als bijkomend voordeel blijven de koeien in die hoeken wat rustiger.'*

*Dat een deel van de inzenders van de bedrijfscollecties afwezig was, lijkt Schep zich niet bij-*

*zonder aan te trekken. 'De keuring van de bedrijfsgroepen organiseren we meer voor de boeren zelf dan voor het publiek. We wilden bovendien de Young Breeders meer aandacht geven. Daarom begonnen de bedrijfsgroepen al vroeg. Als je 's middags op tijd naar huis wilt om te melken moet je ook gewoon vroeg beginnen. In de individuele keuring hadden we trouwens weinig uitvallers.'*

*Blijft het programma van de HHH-show ook volgend jaar over twee dagen verspreid? Schep klinkt stellig. 'Dat is geen punt van discussie.'*