

Een jonge koe die algeheel kampioene wordt, moet wel iets heel bijzonders zijn. Gibsondochter Tonus is zo'n aparte verschijning. Ze won op de Space in Frankrijk, waar de koeien uitblonken in capaciteit. Het beenwerk vraagt aandacht bij de Franse vedettes.

De drie kampioensdieren van de Space die aan het einde van de keuring staan opgesteld, imponeerden. Tonus, Paillette en New Look oogden uniform, een teken dat de keurmeester zijn werk consequent heeft gedaan. Het zijn grote koeien met enorme middenhanden, waarbij de diepe flanken opvallen, de overgangen harmonisch zijn en de bovenbouw sterk. De uiers waren niet de beste uit de verschillende categorieën,

maar wel zeer functioneel. Het beenwerk werd goed gebruikt.

De chique Tonus (v. Gibson) was met twee jaar en vier maanden niet alleen één van de jongste koeien van de keuring, maar ook de meest complete. 'Oud', zouden sommigen zeggen over het profiel van Tonus, dat niet echt een jeugdige uitstraling kent. Uitgebalanceerd is de Gibsondochter van maatschap Creze uit Quintin wel. Tonus toonde een fantastisch ruim en

sterk frame en lange ribben, platte botten en een sterk skelet. Wat uier betreft waren er zeker dieren te vinden die nog meer imponeerden in achteruierhoogte en vooral beadering. Zoals Jeltidochter Sidney Jo van fokbedrijf La Ville Normand, die op de derde plek eindigde. De melkklier van Tonus was echter ook lang en sterk opgehangen, voorzien van een ideale vooruieraanhechting en heeft een keurige speenplaatsing. Haar droge, harde benen verdienen een duidelijke vermelding, want daar ontbrak het op de Space nog wel eens aan. Met name achterin de goed gevulde vaarzenrubrieken waren de benen wat krom, de hakken dik of de verzenen week. Reservekampioene bij de vaarzen werd Stormdochter Sunnie van Daniel Botrel uit Hillion. Zij kwam met een leeftijd van drieënhalf jaar uit de oud-



De kampioenes: links algeheel kampioene Tonus, in het midden Paillette (Rudolph x Dannix) en rechts New Look (Charles x Bookie)

ste rubriek vaarzen. In macht kon Sunnie nog meekomen, maar in uitstraling was Tonus niet te kloppen. De middencategorie koeien was het minst sterk in Rennes, want die bestond uit koeien met de nodige foutjes, vooral

achteruier had ze een sterk wapen, maar haar gevoelige klauwen kon ze niet helemaal verhullen en ook moest ze in melkuitstraling haar meerdere erkennen in New Look (v. Boulet Charles), die nog een keer vaker had gekalfd en bezig is aan

haar vierde lactatie. De koe van Yannick Paumier uit Guipry bezat de meeste harmonie, een lange uier met scherp afgetekende ophangband en ze stapte krachtig door de ring. Het kampioenschap bij de oudere koeien kon haar niet ontgaan, een titel die haar twee jaar geleden als jonge 'oude' koe ook al ten deel viel. Traditioneel zou ze een grote kans hebben opnieuw het algeheel kampioenschap toegewezen te krijgen. Maar de jury koos gedurfd voor jong elan. Tonus was een klasse apart en werd terecht de koningin van de dag.

Alice Booij

Montbéliardekampioene

De vijf jaar oude Poulliche mag zich nationaal kampioene Montbéliarde noemen. Vooral haar maat en diepte gecombineerd met een sterke uieraanhechting bezorgden Poulliche (Genova x Bois le Vin) de titel. Opvallend genoeg komt haar eigenaar Gaëtan Guignard van fokbedrijf La Burguigniere uit Menomblet niet uit het traditionele Montbéliardegebied, maar uit het westen van Frankrijk.

De deelname aan de keuring viel met 58 dieren overigens wel behoorlijk tegen. Stamboekvoorzitter Jean Marc Vacelat geeft aan dat veel koeien uit het hart van de Montbéliarde fokkerij, de in het oosten van Frankrijk gelegen Jura, vanwege de afstand ontbraken. 'De meeste veehouders met Montbéliardes zijn bovendien geen echte keuringsmensen', vertelt hij met een voorbeeld bij de hand. 'Sommigen willen de koe nog met een bel om laten lopen, maar hoe kan een koe nu showalure hebben met een bel om haar nek?'

Nationaal Montbéliardekampioene Poulliche (v. Genova)



Franse koeien imponeren op Space met enorme 'koffers'

Jonge Tonus de mooiste



in uier en benen. Rudolphdochter Paillette van maatschap Des Chevalilles uit Montemboeuf won vóór Rubis (v. Fecamp) van bedrijf De La Maladrie uit St. Juvat. De zware Rubis moest in achteruier haar meerdere erkennen in Paillette, die op haar beurt weer wat matig gebruikte benen liet zien. De enorm diepe ribben en sterke bovenbouw van Paillette kregen uiteindelijk de voorkeur.

Oud op herhaling

Ook in de oudere rubriek koeien waren opmerkingen te maken over de afwerking in de uiers en de benen. Echter, de capaciteit en kracht waren opnieuw imponerend en een hele rij goed bewaarde oude koeien krijgt de handen sowieso gemakkelijk op elkaar. Brusselgangster Ophelie zou een goede kans maken op de titel, zo werd van tevoren gefluisterd. De Rudolphdochter van Jean Yves Menan uit Reguiny combineerde balans met veel show. Met haar zeer hoge en brede

Foto links: Tonus (Gibson x Lee), kampioene jong en algeheel kampioene Productie moeder: 305 10.092 4,74 3,34

Tweedekalfsdochters Okendo uitgezwaard



Okendo liet aansprekende dochters met fraaie uiers zien

De Winchesterzoon Okendo toonde een vijftal dochters waarvan er bij zijn debuut vorig jaar ook al vier in de keuringsring aantraden. Een afkalving meer betekende dat ze verder uitgezwaard waren, alhoewel de capaciteit van de Okendodochters een punt van aandacht blijft. Sommigen ontberen de laatste riblengte, alhoewel ze wel extra lengte in de middenhand hebben. De tweedekalfsdochters waren van flink formaat en voldoende breed in de scher-

pe voorhand. De kruisligging neigde naar recht en hier en daar lieten de dochters de lendenen wat hangen. De uiers waren zeer lang, mooi beaderd en voorzien van een scherpe ophangband en een correcte speenplaatsing. De Okendo's stapten vlot door de ring. Noulet Gib (v. Gibbon) stuurde zware tweedekalfskoeien de ring in; solide boerenkoeien zonder luxe en met goede uiers en even kromme benen.