

Waar Nederland het zwaar te verduren kreeg tijdens het individuele EK en de landenstrijd, daar kwam het sterk voor de dag tijdens de dochtergroepen met collecties van Addison en Stadel.

Er zaten toch al verrassend veel mensen op de tribune tijdens de dochtergroepen show op het EK in Brussel. Vanaf half tien 's ochtends – voorafgaand aan de individuele keuring en de landenstrijd – trokken negen stiergroepen hun rondjes. Zelfs Duitsland was met twee collecties van de partij. De veterinaire barrières die deelname aan de rest van het EK belemmerden, bleken voor dit onderdeel kennelijk wél te nemen. De verkopers van het sperma van *Cadon* zullen er blij mee zijn geweest, want de Duitse *Cadillaczoon* bracht vijf sterke roodbonten in de ring. Van *Cadon* zijn inmiddels duizenden dochters aan de melk die, getuige de fokwaarde van hun vader, over uitstekende uiers moeten beschikken. Dat beeld bevestigde het getoonde vijftal met de vierkante, sterk opgehangen uiers. De krachtige, al even volwassen ogende koeien stapten voldoende vlot door de ring. De kruisligging is het zwakke punt van *Cadon*, al werd dat door dit kwintet gecamoufleerd.



Cadon verdedigde Duitse eer met sterke, volwassen koeien

Voor de tweede roodbonte stier in Brussel, de Nederlandse *Stolbergzoon Stadel*, werd het optreden eveneens een succes. Van hem zijn meer dan tienduizend dochters in productie in Nederland en Vlaanderen; zijn vijftal op het EK kende dan ook een Nederlands-Vlaamse bezetting. De tweedekalfs *Stadels* toonden veel hoogte, voldoende inhoud en veel hardheid in bovenbouw, krachtig beenwerk en duurzame uiers. Het optreden van *Stadel* liet zich niet direct uitbetalen. *Stadel* is

Dochters Etazon Addison toonden melkrijkheid en fraai beaderde uiers

immers dood en zijn spermavoorraad is uitgeput. Maar daar was het *Holland Genetics* ook niet om begonnen. Die wilde via *Stadel* het exterieurimago van het HG-fokprogramma opvijzelen. Dat verklaarde ook de aanwezigheid van een dochtergroep van *Etazon Addison*. Ook hij is dood en zijn sperma uitverkocht, maar de melkvererver pur sang is wel bezig met een opzienbarende opmars in het internationale veld. De *Mountainzoon* voedde die groeiende waardering met een vijfhoekige collectie die uitblonk door de combinatie van melkrijkheid en kracht. Afgaande op de goede conditie van de *Addisons* lijken de hoge producties hen niet te deren. De stap was ruim bij de *Addison* dochters die de fraai beaderde uiers vooral gedragen weten door de sterke ophangband.

Charmant

Zelfs de Franse *Jesther* – ook een *Mountainzoon* – had moeite om bij het niveau van *Addison* aan te haken. Bovendien moest *Jesther* vechten tegen het hoge verwachtingspatroon, gewekt door zijn uitstekende formatie op de HHH-show. Toch dwong ook de Brusselse afvaardiging, bestaande uit Franse dochters, waardering af door de hardheid in de bovenbouw, de gerekte lijven, de overtuigende stap en de zeer solide uiers. Met *Jesther* was het nog niet gedaan met de Franse invloed. Er was



Hesnedochters: geen show, wel functioneel toegerust

een optreden van dochters – geput uit een groot reservoir – van de Deense fokstier *TVM Hesne*, die in *Besne Buck* een Franse vader kent. De *Hesnedochters* waren onberispelijk geueerd en stapten vlot door de ring. Ze toonden de gewenste lichthellende kruisen bij een lichaamsbouw die zich kenmerkte door een gemiddelde hoogtemaat en voldoende inhoud. Daarmee etaleerden ze niet het gewenste profiel voor showkoeien, maar zijn ze wel toegerust voor een productief leven.



Zo 'low-profile' als de dochters *TVM Hesne* hun baantje trokken, zo charmant paradeerden de dochters van *New-World Empire* door de Brusselse arena. De Spaanse *Emoryzoon* uit de *Dellia* familie dankt zijn populariteit aan zijn uitstekende exterieurfokwaarde. De *Empires* losten die verwachting voorlopig niet in, al mogen de geringere selectieruimte en de lange reis als verzachtende omstandigheden worden aangevoerd. Aan een verliefd makende, luxe opdruk schortte het de stijlvolle dieren niet, maar er rees gereede twijfel over de uiersoliditeit omdat bij een aantal van de tweedekalfsdochters de balans tussen voor- en achterkwartieren al was

danig verstoord. Ook was er zorg of de licht krommende benen en de even weke koten de weelde van zoveel luxe voor jaren kunnen dragen.

Twijfels over duurzaamheid

De Italianen stuurden dochters van *Tugolo* en *Ford* naar de Belgische hoofdstad. Bij (vet)gehaltevererver *Olmo Prelude Tugolo* (v. *Prelude*) dragen al 15.000 dochters bij aan zijn fokwaarde. Gezien zijn fokwaarde en die selectieruimte maakte *Tugolo* een zwakke beurt met zijn vijf wisselend gebouwde dochters met zeer zware voorhanden en een weke bovenbouw. De benen vormden het sterkste punt bij de *Tugolo*'s, de uiers een punt van aandacht door de korte voorkwartieren waarop de voorspenen niet juist waren geplaatst. De eerste dochters uit de fokperiode van *Alzi Juror Ford* demonstreerden wel de Italiaanse stijl. De jeugdige vaarzen beschikten bovendien over zeer hoog en vast aangehechte uiers. Maar of ze uiteindelijk langer op het bedrijven zullen blijven dan de *Tugolo*'s? Dat valt nog te bezien, omdat het bij deze vijf *Fords*, in tegenstelling tot bij de *Tugolo*'s, zoals bij zoveel *Jurorzonen* aan robuustheid en kracht in achterstel en benen mankeerde. Datzelfde manco zaaide twijfel over de duurzaamheid van de dochters van de Duitse fokstier *Ladin*. De tweedekalfsdieren aardden door de ronde rib in hun type naar vader *Luke*. Voor het uierbeeld scoorde de weinig uniforme collectie wel een voldoende. Al met al was het informatieve gehalte van de dochtergroepen show zeer hoog. Het is aan de organisatoren om na te denken over een prominentere plaats van dit onderdeel in het dagprogramma.

Bert de Lange

Schoonheidsspecialiste Sietske Spithoven: 'Vandaag zit de zaak dicht omdat ik hier wilde zijn'



'Ik loop nu al vijftien jaar tijdens keuringen in de ring met de bordjes, meestal ook tijdens de NRM. Eén keer heb ik op de NRM met een koe van mijn ouders gelopen. Hun boerderij is mijn binding met de agrarische sector en met dit soort keuringen. Maar dit jaar is waarschijnlijk de laatste keer dat ik met de bordjes loop. Deze dagen blijven gezellig en leuk om te doen, maar ik heb er niet veel tijd meer voor. In het dagelijks leven ben ik schoonheidsspecialiste, ik heb een eigen salon. Vandaag zit de zaak dicht omdat ik hier wilde zijn. Het leverde wel grappige reacties op van klanten: "Wát ga je in Brussel doen?"'

Dochtergroepen show op EK verdient prominentere plaats in showprogramma

Addison licht punt in Brussel