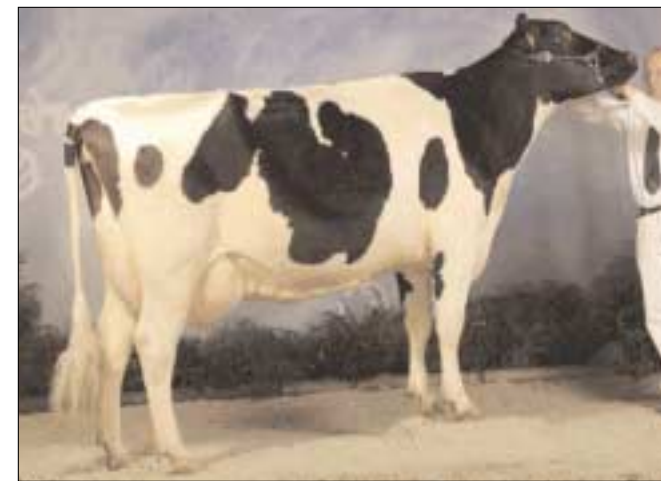




Norine (v. Lee), kampioene oude koeien en algemeen kampioene  
Productie eerste lijst: 305 7185 4,57 3,46



Godena (v. Jolt), reservetitel kampioene oude koeien  
Productie tweede lijst: 305 11.104 3,72 3,18



Anemone du Vieux Genappe (v. Zicostar), kampioene jonge koeien  
Productie eerste lijst: 305 9886 3,30 3,08



Melissa du Kasteel Binst (v. Storm), res. kampioene jonge koeien  
productie eerste lijst: 305 7982 4,61 3,34

# Drie keer Wallonië

## Leedochter Norine van Joseph Loozen gebombardeerd tot algemeen nationaal kampioene

Net als tijdens de vorige editie trokken de Waalse fokkers bij zwartbont alle titels naar zich toe. De Vlaamse Godena slaagde er net niet in om daar dit keer verandering in te brengen. De excellente Jolt-dochter uit de Rocktopstal pakte de reservetitel bij de oude koeien.

Ruime zwartbontribrieken met soms 15 tot 16 dieren kenmerkten ook dit keer de tweejaarlijkse nationale in Brussel. Onder leiding van het Nederlandse jurylid Harm Albring werd de Belgische titelstrijd in een rustig tempo doorlopen. De overmacht van de Waalse fokkers konden

de Vlaamse collega's ook tijdens deze editie niet doorbreken. Het verschil in fokdoel tussen de twee landsgedeelten werd daardoor opnieuw zichtbaar. Het kampioenschap bij de vaarzen mondde meteen uit in een Waals onderonsje. In de jongste vaarzenrubriek versloeg Jachette

de l'Herbagère (v. Jocko Besne) van Maurice Moureaux uit Flavion de Fataldochter Gillette uit de stal van Rocktop uit Boorsem. Deze laatste kreeg het voordeel van de twijfel op Gibsondochter 3418 de Blier van Jacques Quirijnen uit Amonines. De Gibsondochter was een fractie groter dan Gillette, maar de balansrijke Fatal van Rocktop stapte sterker.

Melktypische skeletten en luxueuze frames met voldoende ademruimte tussen de voorbenen bekoorden het Nederlandse jurylid. Net op dat punt scoorde de complete Severine des Grands Sarts (v. Leduc) van Guy en Alain Dumez uit Boncelles sterk. De fraaie Waalse blonk met name uit door

haar evenwichtige frame, dat ze stijlvol met een vlotte pas in de ring etaleerde. Ze veroverde moeiteloos een finaleplaats.

De jonge Jachette streed met Severine in de eindstrijd. Zij kreeg voor haar hoge positie nog even weerstand van een keuringskanon uit de stal van Eddy Pussemier uit Ophain-Bois-Seigneur. De jeugdige Belbens de Bois Seigneur (v. Rubens) schreed op hard en droog beenwerk door de ring. De witte Rubenstegel miste de laatste fractie kracht in de voorhand om veel weerwerk aan de andere Waalse titelkandidates te kunnen bieden. Diezelfde opmerking werd finaal ook het breekpunt voor Jachette, zodat het erelint richting de machtige Severine verdween.

### Anemone floreert

Ondanks het aantreden van talrijke nationale keuringscoryfeeën kon de prijskamp slechts op een gering aantal belangstellenden rekenen. Het overvolle en langdurige programma – dat de organisatie pas de dag voordien vaststelde – gecombineerd met een grote interesse voor de landbouwbeurs zorgde ervoor dat veel bezoekers slechts een korte tijd de keuring bijwoonden.

Het rustige keuringstempo hield verder aan bij de kampioenskeuring van de jonge koeien. De stevig stappende Gibsondochter 0054 T van Johan Deman en Lut Devree uit Lo viel op met haar lange vooruier en brede achteruier. Om ook voor het afsluitende duel in aanmerking te komen miste

de indrukwekkende Gibson een laatste fractie aan stijl in haar frame.

De grote en elegante Melissa du Kasteel Binst van Camille de Borman uit Stavelot schopte het op dat vlak verder. De fijngebouwde Stormdochter imponeerde door haar complete en evenwichtige samenstelling op het vlak van frame. Melissa stak binnen haar rubriek met kop en schouders uit boven Aurana de Bois Seigneur (v. Storm), eigendom van Pussemier. Aurana liet een sterke indruk na met haar uitermate correcte uier, maar kon in totaalbeeld niet aan het charisma van Melissa tippen.

Na de toekenning van de erelinten moest Melissa zich uiteindelijk met de reservetitel verzoenen. De driekleur kwam wel rond de nek van de balansrijke Anemone du Vieux Genappe van Stéphane Feys uit Sprimont te hangen. Reden daarvoor was opnieuw de fractie extra kracht in het frame en het front. De sterke Zicostardochter haalde het binnen haar reeks met gemak van haar naaste belager Fétique de la Heusière, een Designdochter van Alphonse Corman uit Mortroux. Op het vlak van achteruierhoogte en achteruierbreedte scoorde Anemone hoger.

### Klinkende namen op kop

De fraaie Rosi van Robert Loozen uit Charneux stootte onomwonden door tot de finale bij de oude koeien. De zware concurrentie viel de seniorkampioene van 2002,

de enige titelverdedigster tijdens deze nationale, zwaar. De fraai geuierde Skychiefdochter moest er de duimen leggen tegenover de twee titelkandidates. Rosi kon noch in stijl, noch in capaciteit de concurrentie de baas.

Ook de Waalse keuringscoryfee Quenelle du Routeu, afkomstig uit dezelfde stal als Rosi, trad bij de oude koeien aan. De forse tante verkeerde door een fractie ruimere conditie al in een wat minder elegante keuringsvorm, wat hoofdzakelijk te wijten was aan haar lange tussenkalf tijd. Dat kostte haar punten, zodat ze de kans niet kreeg om door te gaan tot de uiteindelijke tweestrijd. Robert Loozen, die op het vorige Belgische kampioenschap dubbel scoorde, ging nu met lege handen naar huis.

De zwaargebouwde Godena van Rocktop uit Boorsem verging het beter. De Jolt-dochter ging de strijd aan met Norine, een Leedochter van Joseph Loozen uit het Luikse Thimister. Waar Godena won in capaciteit, haalde de edele Norine het in showstijl en melktype. De spanning in de ring steeg naar een hoger niveau. Zou de macht van Godena het halen op de elegantie van Norine? Zou er dan toch nog een titel richting Vlaanderen vertrekken? Hier leek de extra kracht en ruimte in de voorhand het niet te halen. Vooral de minder gestroomlijnde overgang van nek naar schouders betekende voor Godena een struikelblok. De correct geuierde Jolt-dochter zag de titel vertrekken richting de stijlvolle Norine. Haar skelet was naast een strakke bovenbouw voorzien van een mooi oplopende bovenlijn met voldoende lengte in het frame. De fijne bouw combineerde de melktypische Norine met glashard beenwerk. Kwaliteiten die haar met gemak de titel van kampioene bij de oude koeien en het algemeen kampioenschap opleverden.

Annelies Debergh

Severine des Grands Sarts (v. Leduc), kampioene vaarzen  
Productie: 105 2776 4,58 3,05 i.i.



Jachette de l'Herbagère (v. Jocko Besne), res. kampioene vaarzen  
Productie: 37 1318 3,76 2,89 i.i.

