

Stapelgek op Wilma

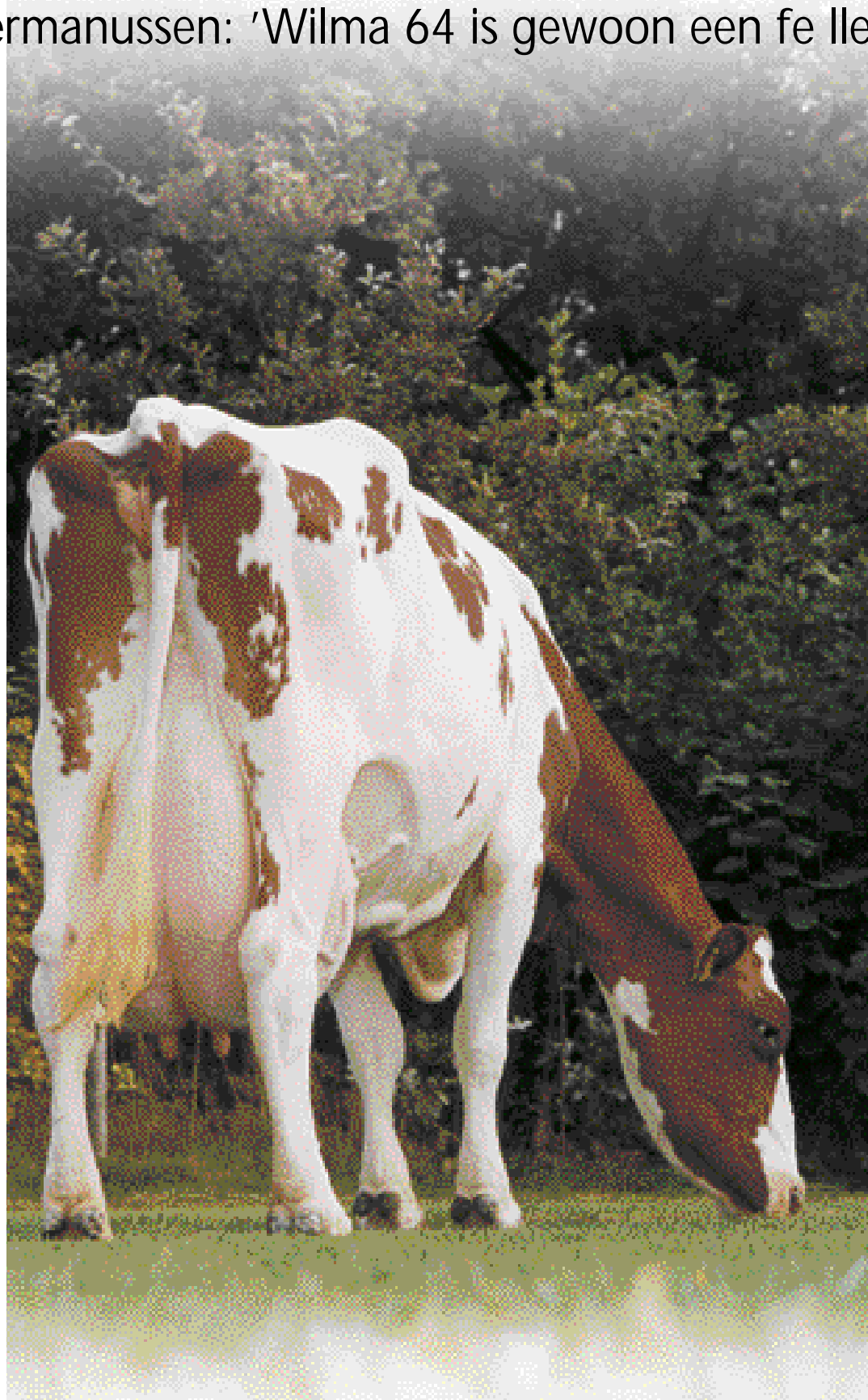
Jan Hermanussen: 'Wilma 64 is gewoon een felle donder'

Op Barendonk werkt Wilma 64 nog steeds hard aan haar productielijst. Via haar nakomelingen laat ze regelmatig van zich horen. Met Barendonk Red Spirit als recentste voorbeeld.

Ze komt wat stijf uit haar box, maar na enkele stramme passen loopt ze zelfverzekerd door naar het voerhek. Jan en Liesbeth Hermanussen volgen de bewegingen van de bijna elfjarige Wilma 64 (v. Allure) nauwgezet. 'Natuurlijk is ze niet meer zo soepel als een jonge koe, maar ze ziet er nog veel jonger uit dan ze werkelijk is', zegt Jan Hermanussen met enige trots. 'Het is de op één na oudste koe van onze veestapel. Ze is vanzelf oud geworden, je merkt haar niet op in het koppel. Vroeger kwam ze altijd als eerste in de melkstal, de laatste tijd is dat pas verminderd.'

Wilma 64 is een koe met historie op het bedrijf van Hermanussen in Beers. Als tweedekalfskoe verkreeg ze de excellentstatus door haar inschrijving met 90 punten voor algemeen voorkomen. In dezelfde lactatie ging ze mee naar de NRM in Utrecht, waar ze vierde liep tijdens de kampioenskeuring. Twee jaar later schreef ze het kampioenschap bij de oudere koeien op haar naam tijdens de Zuidshow in Den Bosch. 'Dat was een week na de Europese Kampioenschappen in Brussel', blikt Jan Hermanussen terug. 'Eigenlijk had ze naar Brussel gemoeten, maar tijdens de voorselectie viel ze af. Ach, die koeien moesten toen voor de selectie helemaal naar Bunnik. De reis en alles eromheen maakten dat Wilma behoorlijk ingevallen was, dus viel ze af voor Brussel. Voor zoiets is ze dan te onrustig, dat is ze altijd bij een ander. In de keuringsring merk je dat ook.'

In het voorjaar van 2003 passeerde de Alluredochter tijdens haar zevende lactatie de honderduizend kg-melkgrens. Inmiddels



ligt haar levensproductie op 107.483 kg melk met in totaal 4619 kg vet en 3811 kg eiwit. 'Zo'n hoge productie verwacht je eigenlijk niet bij een Alluredochter, maar kennelijk heeft de combinatie met haar Leonmoeder net de goede genen bij elkaar gebracht. Met nog één keer kalven moet ze makkelijk de tienduizend kilogram vet en eiwit kunnen passeren. Maar een flinke coli-aanval en het kan morgen gebeurd zijn', relativeert Jan Hermanussen zijn uitspraak.

Succesvolle nazaten

Alle dochters van Wilma 64 lopen nog tussen het negentig dieren tellende koppel van Hermanussen. Haar eerste dochter, Wilma 87, komt voort uit een paring met de stier Mingo. In 1999 werd ze kampioene van de middenklasse op de Zuidshow in Den Bosch. In 2000 stapte deze Mingodochter door de Brusselse keuringsring, waar ze tussen de tweedekalfskoeien op de vierde plaats werd gezet. Tijdens de NRM in 2002 liep ze vijfde in haar rubriek. Inmiddels heeft Wilma 87 ruim 55.000 kg melk geproduceerd met 4,38 % vet en 3,67 % eiwit.

Hermanussen spoelde Wilma 64 éénmaal met de roodfactorstier STBVQ Rubens. Deze spoeling resulteerde in drie zwarte vaarskalveren en één rode stier, die onvruchtbaar bleek te zijn. De zwartbonte Rubensdochter Wilma 117 deed haar familie eer aan met het reservekampioenschap op de Zuid-Nederlandse fokveedag in Wanroij in 2002.

Ook via haar zonen laat Wilma 64 van zich horen. Tijdens de laatste indexdraai noteerde haar Kommandeur Leaderzoon Hatrick en vererving van 604 kg melk, -0,02 % vet, +0,01 % eiwit en 172 DPS. Afgelopen september zette KI Kampen een Faberzoon van Wilma 64 als proefstier in: Barendonk Red Spirit. 'Het is echt een heel mooie stier. Precies zijn moeder qua frame en bouw', vertelt Jan Hermanussen enthousiast over zijn fokproduct.

Maakt de hoge productie van Wilma 64 in combinatie met de succesvolle reeks nakomelingen haar tot stalfavoriete bij Jan Hermanussen? 'Ze komt uit een melkrijke, sterke familie. Die koeien hebben duurzaamheid van nature. Het karakter bepaalt voor het grootste deel de levensduur, Wilma 64 is gewoon een felle donder', zegt Jan Hermanussen. Terwijl hij iets verderop staat vult zijn vrouw Liesbeth hem aan: 'Eigenlijk is Jan dus hartstikke gek met die koe, maar dat zal hij niet zo snel zeggen.'

Christel van Raay