

Deugdelijk doch tervertoon

Delta Chrissy maakt overtuigende indruk op CR Delta Noord Show

Veel publiek, mooie koeien en een enthousiaste sfeer. Met plezier zal menigeen terugdenken aan de CR Delta Noord Show in Leeuwarden. Dat was mede te danken aan de overtuigende dochtergroepenshow met een verrassende rol voor Delta Chrissy.



Jusaba Lex goed uit de startblokken met fors ontwikkelde nakomelingen

De programmaboekjes waren uitverkocht, de tribunes vol. Terwijl de laatste veehouders nog een stoel probeerden te bemachtigen, stapte de collectie van Barnkamper Don Juan al naar binnen. Voor de Lord Lilyzoon uit Celsiusdochter Marilyn 4 was het de eerste keer dat hij zijn dochters aan een breed publiek mocht tonen. In Leeuwarden showde hij een vijftal tweedekalfsdieren: mooie zwarte koeien met diepe ribbenkasten. Enorm veel melk straalden de correct geuierde Don Juans niet uit, maar dankzij hun extra lichaamsmaten, zoals breedte in de voorhand en hoogtemaat, scoorden ze boven gemiddeld qua gewicht. De lineaire cijfers van Don Juan geven aan dat hij een uitgesproken benenvererver is. De groep liet daarover ook geen twijfel bestaan. Het vijftal stapte opvallend soepel door de ring op beenwerk dat was gebouwd op prima klauwen met veel hoek.

Het debuut van Delta Chrissy (Uppsala x Mascot) was zeker niet minder. Tot nu toe hebben veel veehouders de zoon van Ho-

Jonge fokstierdochters van Carousel Sierra bijzonder uniform



lim Uppsala (Celsius x Holim Kim) links laten liggen; daar zal ook zijn afstamming debet aan zijn geweest. De kans is groot dat daar na de Noordshow verandering in komt. De Chrissygroep maakte een frisse, solide indruk. Van de aanwezige zwartbontgroepen noteerde Chrissy op papier

de meeste kilogrammen melk. Zijn nakomelingen leken die productie goed aan te kunnen. De upstanding en de veerkrachtige tred van de Don Juans miste dit uniforme vijftal, maar het compenseerde dat door een robuustere uitstraling en meer melkopdruk. Ook de uiers verrasten in positieve zin: ze waren lang en vast aangehecht van voren en hoog van achteren. Veehouders die de Uppsalazoon willen gebruiken doen er goed aan rekening te houden met zijn melksnelheid (95).

De in Friesland gefokte Himster Grandprix (Lord Lily x Mascot) is de meest gebruikte stier van de afgelopen maanden. Met zijn vijf dochters bewees hij opnieuw dat hij toegevoegde waarde kan leveren op de uieronderdelen. Scherpe ophangbanden en vast aangehechte uiers bezat het Grandprixcollectief, maar vooral ook kwalitatief sterke melkklieren. Dat uit die uiers geen royale hoeveelheden melk stromen, was ook af te lezen aan het type van de formatie. Over de hoogtemaat en lengte niets dan lof, maar veel openheid van rib

toonde de groep niet. De even kromme benen gebruikten de Grandprixdochters beter dan tijdens hun NRM-optreden.

Een achtste deel Montibloed

Twee roodbontgroepen verschenen in het FEC in de ring. Jusaba Lex (Tulip x Bois le



Verrassende rol voor frisse en robuuste Chrissydochters

Vin) mocht daarvan het spits afbijten. Hij draafde op met een zestal fors ontwikkelde vaarzen met een achtste deel Montbéliardebloed, waarvan vooral het koptrio flink gewicht in de schaal legde. Met 2280 kg melk is de Tulipzoon een onmiskenbare melkplasvererver — omgerekend op zwartbontbasis was hij zelfs zijn zwartbontcollega's in Leeuwarden de baas. De uiers konden die hoge productie goed aan: vóór iets aan de korte kant, maar met correct geplaatste spenen en hoge achteruiers. In de kwaliteit van het beenwerk leek nog iets van de Monti-invloed zichtbaar, maar ondanks de niet te droge benen hielden de Lexdochters de pas er goed in.

Slechte optredens waren er in Leeuwarden niet, maar het minst goede optreden kwam op naam van de laatste debutant Lord Bailey (Lord Lily x Labelle). De Lord Lilyzoon maakte in ieder geval duidelijk dat hij geen stier is om voor de vuist weg te gebruiken. Aan het droge, goed gebruikte beenwerk van zijn ietwat slordig afgewerkte dochters schortte het niet en evenmin aan de hoogtemaat. Het waren meer de uiers die de toets der kritiek niet konden doorstaan, vooral waar het ging om vooruieraanhechting en uierbalans.



Nederlands meest gebruikte stier Grandprix bevestigt reputatie als uierspecialist



De veel gebruikte Lorenzo (Cash x Carousel Amos) trad met een groep derdekalfsdochters voor het voetlicht. Keuringskoeien zal de Cashzoon niet zo snel leveren, maar op fouten zijn de Lorenzo's niet te betrappen. De lange, niet overdreven diepe frames deden jeugdig en melkrijk aan. Bovendien hadden de uiers zich ondanks drie kalvingen nog keurig bewaard en etaleerde het zestal droog beenwerk dat goed gebruikt werd. Vergeleken met het NRM-

bestaande uit laatrijpe vaarzen met veel lengte. Het zwakke punt in de vererving van Sierra, de kruisligging, had de selectiecommissie uitstekend weten te verbergen. De achterkwartieren waren gemiddeld van hoogte, maar werden wel doorsneden door strakke ophangbanden. De droge benen zetten de Sierra's keurig recht naar voren.

Inge Kattenberg

optreden van Lorenzo was de groep nog iets fraaier afgewerkt.

Beschermen voor liters melk

Met twee stieren met fokstierdochters sloot de organisatie de show af. Met zijn zeven dochters werkte allrounder Stadel (Stollberg x Cleitus) opnieuw aan klantenbinding. Op papier stak hij met zijn score voor totaalexterieur zelfs zijn zwartbonte collega's op de Noordshow naar de kroon. Nadere toelichting heeft de groep nauwelijks nodig: evenals op de NRM en op de Vlaamse Agriflanders overtuigde de groep in jeugd en in hardheid. Ook de functionele onderdelen zijn bij de Stollbergzoon in goede handen. Toch gaf speaker Gerrit Bras het publiek nog een zinnig gebruiksadvies mee: 'Bescherm Stadel voor liters melk en voor de inhoud en openheid van rib.' Wie die waarschuwing ter harte neemt, kan fraaie koeien in de stal krijgen. Carousel Sierra CV (Jabot x Aerostar) stond met zijn eerste Nederlandse fokstierdochters in de schijnwerpers. De Jabotzoon toonde een bijzonder uniform zevental,