

Nelsonfarms is een van Amerika's meest fanatieke bedrijven dat frequent deelneemt aan keuringen. Showkoeien krijgen per dier een apart rantsoen en worden dagelijks gewassen. Het klonen van kampioenspink Estimate Liz leverde successen die smaakten naar meer.



Irene Nelson: 'We houden kalveren soms een paar maanden in een koelcel zodat ze zich beter ontwikkelen'

**E**en kleine gravelweg tussen boomgaarden met amandelbomen leidt naar het bedrijf Nelsonfarms in het plaatsje Ceres in de Amerikaanse staat Californië. 'De grond is hier dankzij bevoeiing en het warme klimaat bijzonder geschikt voor de teelt van noten. Ons bedrijf is daarom op deze locatie maar 16 hectare groot, op afstand telen we op 40 hectare nog luzerne, mais, gras en sojabonen.' Irene Nelson schetst in het kort de bedrijfssituatie, terwijl haar man druk bezig is met de irrigatie van een deel van de huiskavel.

Het land ligt geploegd klaar en is omringd met een klein dijkje. Een sluis met water afkomstig van een groot waterreservoir zet het land in 24 uur volledig onder water. 'Na tien dagen kunnen we mais zaaien en over vijf maanden kunnen we oogsten.

Irene Nelson: 'Ik ga niet naar een show voor plek twee, ik wil winnen'

# Beter dan het origineel

Tussendoor zetten we elke tien dagen het land opnieuw onder water. Zonder water groeit hier niets.'

## Kloonkoe enorm ontwikkeld

Dwayne (51) en Irene (49) Nelson houden vijfhonderd koeien en evenveel stuks jongvee met behulp van zes man personeel. Al binnen enkele ogenblikken wordt duidelijk dat de vijfhonderd melkkoeien in dienst staan van een tiental showkoeien en -kalveren. 'We leven voor de show, we gaan graag naar keuringen', zegt Irene en ze wijst op een stal waarin vijf koeien

Irene Nelson met de 172 cm grote Nelson Estimate Liz 2



Bevloeien van het land is noodzakelijk voor de maïsteelt

zich loom laten afkoelen onder grote ventilatoren. 'Maar ik ga niet naar een keuring voor een tweede plaats, ik wil winnen en daar hebben we wel wat tijd en geld voor over.'

Het lijkt een understatement, want de vijf showkoeien en tien showkalveren houden Irene samen met een buitenlandse stagiair de hele dag in touw. 'Elk dier krijgt een eigen, apart samengesteld rantsoen. We wassen ze dagelijks en scheren alle dieren iedere zes weken', somt Irene een aantal werkzaamheden op. 'Wanneer je een keuring wilt winnen, moet je ervoor zorgen dat je alles tot in detail beheerst. Zo voeren we veel grashooi. Grashooi is beter dan luzernehooi omdat in luzerne te veel eiwit zit.'

Irene Nelson is duidelijk degene die de hobby tot in perfectie wil uitvoeren. Haar man Dwayne wil na vijf minuten meepraten over keuringsdeelname alweer naar het land dat onder water wordt gezet. 'Voerwinning is belangrijk in deze tijd. De voerkosten dragen momenteel de helft bij aan de kostprijs per kg melk omdat wij veel moeten aankopen', vertelt hij nog voordat hij wegstuift.

Wanneer Dwayne op zijn quad wegstuift legt Irene uit wat haar zo motiveert tot de extreme voorbereiding van keuringsdeelname. In 2001 reisde de familie Nelson af naar de nationale keuring in Madison met de pink Nelson Estimate Liz (Mapelwood Estimate x Maughlin Storm). Liz werd

derde in haar rubriek, het hoogst wat de familie Nelson tot dan op nationaal niveau had bereikt. 'Dat succes smaakte naar meer en toen ik op dat moment een aanbieding kreeg om Liz voor 12.500 dollar te laten klonen heb ik meteen toegezegd.' Of klonen niet op ethische bezwaren stuitte, is voor Irene geen vraag. 'Je kunt voor 12.500 dollar ook een goede pink kopen, maar met Liz wist ik gewoon wat ik had.'

Het kloonresultaat werd Nelsons Estimate Liz 2 genoemd en bleek beter dan het origineel. De keuringssuccessen van Liz 2 regen zich aaneen. Irene Nelson ging in diverse Amerikaanse staten met haar naar keuringen. In 2003 en 2004 behaalde ze allerlei kampioentitels. 'Ik denk dat het

goed is geweest dat we Liz als pink hebben laten klonen en niet als koe. Daarvan zie je de beste resultaten', zegt ze beslist. De kloon Liz 2 groeide uit tot een onvoorstelbaar grote koe van meer dan 170 cm. Afgelopen jaar werd ze ingeschreven met 92 punten, terwijl de originele Liz 94 punten kreeg voor algemeen voorkomen. Kloon Liz wordt voorlopig alleen als spoelkoe ingezet, terwijl de originele Liz nog altijd als negenjarige melk produceert en recent nog 16 embryo's van Dundee gaf. 'Van Dundee maal Liz hebben we al een paar pinken die keuringen wonnen. Ze zijn groot, hebben veel rib en rechte benen. Als ik denk dat het past, herhaal ik de paring graag.'



De koelcel voor showkalveren

Irene Nelson toont vier kalveren die in het keuringsseizoen de successen van Liz 2 een vervolg moeten geven. 'We spoelen zelf wel dieren, van Liz 2 hebben we mooie Regancrest Dundee- en Silky Gibsonkalveren, maar soms kopen we ook wel dieren. Het liefst vanuit Canada, dieren vanuit Canada zijn beter ontwikkeld door het klimaat en het voer aldaar.'

Irene legt uit waarom. 'In Canada heb je koude winters waardoor dieren lichaamsvet verbranden en veel voer opnemen. Daardoor vervetten Canadese dieren nooit en zijn ze groter en beter ontwikkeld.'

## Maanden in de koelcel

De wil om te winnen op keuringen is zo groot, dat Irene Nelson laat zien wat ze heeft bedacht zodat ook haar kalveren zich optimaal kunnen ontwikkelen. 'Canadese dieren zijn veel beter te toiletteren omdat ze meer haargroei hebben. Onze koeien hebben nauwelijks haar omdat het hier warm is, een toplijn is daarom moeilijk te scheren. We koelen onze showkoeien daarom dagelijks af met koud water waardoor het haar gaat groeien, maar voor de echte topkalveren hebben we iets beters.'

Irene opent de deur van een grote zeecontainer. 'Dit is een koelcel. In de hete zomermaanden zetten we hier vier tot vijf kalveren overdag in. Het is hier dan 10 graden Celsius en de kalveren vinden het geweldig. Wanneer we ze er 's avonds uithalen zodat ze wat beweging krijgen, willen ze er soms niet eens uit omdat ze het buiten te heet vinden.'

Dwayne komt nog even zijn vrouw vergezellen wanneer we een ronde lopen langs de overige koeien. Hij reageert nuchter als hij met zijn arm gebaart: 'De showdieren zijn hobby, deze vijfhonderd koeien betalen de rekening.'

Jaap van der Knaap