



Tweevoudige nationale triomf voor fokstal Van Hoof uit Mortsel

Nationale verenigt België

Waalse fokkracht prinselijk voorgeleid aan Vlaamse handen.

Toeschouwers op de tribunes van hal 11 op de Heizel in Brussel konden de finale niet mooier bedenken. De Belgische nationale groeide uit tot een zegereeks voor de familie Van Hoof.

tekst **Annelies Debergh**



Geruchten en speculaties over mogelijke titelkandidates gonsden al vroeg in de wandelgangen van de land- en tuinbouwbeurs Agribex. Met een programma voor de nationale prijskamp dat pas begon rond het middaguur was daar ook erg veel ruimte voor.

Net als bij voorgaande edities hadden de Waalse fokkers ook dit keer hun beste beentje voorgezet met een uniforme delegatie rood- en zwartbontkoeien. Met eerst een kampioenschap voor ongekalfde vaarzen kregen de Waalse fokkerijen en grootinzender Braedale Goldwyn meteen kans om zich in de ring te profileren. Met diens dochter *Gold Jane Wyn de la Capellerie* van de familie Deconinck-Windels uit Marbais was de eerste Waalse zege een feit.

Titels netjes verdeeld

In de vervolgrubrieken gekalfde vaarzen was meteen opnieuw een Waalse pupil aan zet in de ellenlange reeks. Draketelg *Cimagine de l'Herbagère*, in gemeenschappelijk eigendom van Quim Serrabassa, Erica Rijneveld en L'Herbagère Association, imponeerde met haar achter hoog en breed opgehangen uier onder een sterk en jeugdig skelet. Met haar show-

rijke lijf bleef ze de nog iets fraaier geuierde *Finally du Bois Seigneur* (v. Final Cut) van Eddy Pussemier uit Ophain-Bois-Seigneur voor. Tussen het zwartbonte geweld verscholen in het kopkwartel was ook de roodbonte *Anjoy* (v. Joyboy),

van Duitse origine en eigen aan Raf en Kris Vrolix uit Bocholt. Haar sterk en hoog aangehechte uier, in combinatie met voldoende jeugd en kracht in haar lichaam, was goed voor een ticket voor de verkiezing van de beste roodbonte.

Clementine des Grands Trix (v. Gibson), algemeen kampioene
Lopende lijst: 5.10 147 6578 3,86 3,02





Braedale Goldwyn zette zijn stempel ook op de daaropvolgende vaarzenreeks. *Carwyne du Bailli*, een pupil van Hubert Devroede uit Soignies, speelde met haar fijne en evenwichtige bouw een hoofdrol. Haar sterk opgehangen uier kreeg zonder meer de voorkeur in de reeks. Een bekroning die Carwyne aan het eind van de dag wist te verzilveren met de titel beste uier bij de junioren.

Voor de eindzege in haar reeks was buiten halfzus 8465, in eigendom van Karel Leus uit Oosterzele, gerekend. Aan de hand van haar fokker Nico Dierckx toonde de Goldwyndochter zich van haar beste kant, wat prompt werd beloond. 'Ze loopt uit op het vlak van lengte en ontwikkeling', klonk de stem van de Zwitserse keurmeester en melkveehouder Roger Frossard door de geluidsinstallatie. Het eerste Vlaamse kopnummer was een feit.

Kampioene Oostmalle wint

De van oorsprong Waalse Championtelg *Pie du Loup* van Patrick Van Hoof en Linda Boonen uit het Antwerpse Mortsel schreed trefzeker door de ring. *Pie du Loup*, in Oostmalle al voorzien van de provinciale kampioenstitel, maakte ook nu weer een solide indruk. *Belle* (v. Goldwyn) van Lode Vandecaveye uit Westvleteren toonde lengte en stijl en bezat een

fraaie melkopdruk en een prima uierbalans en -ophanging. Daardoor hield ze Damiondochter *Melita de Sainte Begge* van de familie De Clippeleir uit Coutisse op afstand. Reekswinst was een brug te ver. Jurylid Frossard noemde de solide en showtypische *Pie du Loup* 'een evidente keuze' voor de koppositie.

Met Goldwynhalfzus *Ariel* deed Vandecaveye een nieuwe poging in de daaropvolgende reeks. De West-Vlaamse provinciaal kampioen kreeg dit keer concurrentie van de familie Creppe uit Sprimont met Linjetdochter *All Baya*. *Dorina* (v. September Storm) van Joseph Loozen uit Thimister bleef echter dapper aan kop op grond van stijl, maat, wigvorm en uierkwaliteit.

Door het afslanken van het programma tot een junioren- en een seniorenstrijd kwamen vaarzen en jonge koeien voor het eerst samen in de ring bij de finale van de Belgische nationale. Het triomferende gezelschap was de perfecte weerspiegeling van beide landsdelen. De Vlaamse Goldwyndochter 8465 van Karel Leus kreeg als eerste een verlossende tik en werd eervol derde. De Waalse September Stormtelg *Dorina* volgde in een secondantenrol. Meteen was de overwinning bekend. Met Waalse genen in Vlaamse handen trok *Pie du Loup* van Van Hoof aan het langste eind.

De oude koeien waren in Brussel duidelijk minder talrijk in opkomst dan de junioren. Het kleinere aantal resulteerde in drie reeksen, maar vormde desondanks geen belemmering voor de kwaliteit. De Waalse druk lag in deze reeksen een fractie hoger, wat ook in de finale tot uiting kwam. Zo trok Eddy Pussemier naar de frontlinies met *Fidèle de Bois Seigneur* (v. September Storm) en met *Roseline de Bois Seigneur* (v. Arnell Elegant). Haar balansrijke uier, prima beadering en correcte speenplaatsing en het fijne melkskelet leverden *Fidèle* behalve het uierlint ook de koppositie in haar reeks op. Ze weerstond de kracht en solide bouw van de roodbonte Talentdochter 6167 van Lieven Ryckewaert uit Harelbeke, die meteen de hoogst behaalde roodbontscore achter haar naam schreef.

Clementine opnieuw in vorm

Geen van beide kon in het kampioenschap potten breken. Daar was wel een rol weggelegd voor *Roseline de Bois Seigneur* van Pussemier. Haar fijne, evenwichtige frame en prima melkopdruk leverden *Roseline* in haar reeks een tweede plek op. In het kwartet Waalse koeien aan kop van de reeks was *Clementine des Grands Trix* het meest opvallend. De Gibsondochter van Van Hoof, van oorsprong in Wallonië geboren, straalde

Kris Vrolix: 'Rood- en zwartbont groeien naar elkaar toe'



Een half uur na de huldiging staan vader Raf en zoon Kris Vrolix uit Bocholt nog te glunderen van geluk. De door hen twee maanden geleden in Duitsland gekochte vaars Anjoy (vader Joyboy) werd uitgeroepen tot de mooiste roodbonte van België.

'We reisden naar het Duitse Krefeld om goede melkkoeien te kopen, omdat we extra melk nodig hebben. Toen ik Anjoy zag, wist ik dat haar wilde hebben.'

Al jaren nemen vader en zoon Vrolix deel aan keuringen, maar zo hoog eindigden ze nog nooit. Dat roodbont voor het eerst moest strijden in dezelfde rubriek als zwartbont was volgens Kris geen probleem. In eigen stal zijn de negentig melkkoeien 75 procent rood- en 25 procent zwartgekleurd. 'Rood- en zwartbont groeien naar elkaar toe; in beide rassen worden steeds meer stieren met dezelfde bloedvoering ingezet.'



Dorina (v. September Storm), reservekampioene jonge koeien
Eerste lactatie: 305 7762 4,29 3,44



Pie du Loup (v. Champion), kampioene jonge koeien
Lopende lijst: 2.04 250 6564 3,29 2,95



Camelia du Loup (v. Champion), reservekampioene oude koeien
Tweede lactatie: 305 10.572 3,80 3,04



Anjoy (v. Joyboy), beste roodbonte
Lopende lijst: 2.01 38 1266 4,52 2,56

een en al rust uit en verkeerde ook nu weer in een glimmende vorm. Haar oplopende bovenlijn, fraaie wigvorm, melktype en sterke uier waren de perfecte ingrediënten voor een nationale zege. Championdochter *Camelia du Loup* van opnieuw de familie Creppe uit Sprimont poogde nog een gooi naar de zege. Tevergeefs, want Frossard viel voor de showrijke *Clementine des Grands Trix*. De *Gibson*telg kreeg van de Zwitser het zegelint

om de borst en hij kroonde *Camelia du Loup* tot reservekampioene. Derde werd *Roseline de Bois Seigneur*. De betiteling van *Clementine* werd finaal nogmaals bezegeld met de toekenning van het algemeen kampioenschap.

Duitse Anjoy wint roodbonttitel

Met de verkiezing van de beste roodbonte verdween deze rasgroep niet helemaal uit beeld in Brussel. De doorstroom van

de hoogste roodbonten per reeks leverde een kleurrijk gezelschap van tien roodbonten in de ring.

Zowel Joyboydochter *Anjoy* van de familie Vrolix als de *Talente*lg 6167 van *Lieven Ryckewaert* veroverden een plekje bij de finalisten. 'Een uitzonderlijk goede vaars', loofde *Frossard* nogmaals de kwaliteiten van de jeugdige en vast geuierde *Anjoy*. Met een tik op haar achtersteven won de jonge roodbontpupil. |

