

Hoe presenteer je als melkveehouder je bedrijf en je sector aan de burger? In deze editie: **maisdoolhof**

Namen: **Steven en Klaziena van der Zee**

Woonplaats: **Rohel**

Leeftijd: **40 en 41**

Presentatie: **maisdoolhof**

Aantal koeien: **60**



Steven van der Zee: 'Vaak verwacht men er met een uurtje wel uit te zijn'

## Dolen in de mais

tekst Tijmen van Zessen

**N**ietsvermoedend struin je tussen de hoge planten van een maisperceel. Plotseling grijpen een paar handen je in de zij. Je schrikt je rot tijdens de vossenjacht in het maisdoolhof van Steven en Klaziena van der Zee. 'In het najaar organiseren we de vossenjacht, er zitten dan in totaal wel zestig tot zeventig kinderen in het doolhof. En wij lopen er rond, verkleed als halve zolen', lacht Steven van der Zee uit het Friese Rohel. Hij geniet zichtbaar van zijn neventak en hobby. Het maisdoolhof van Steven en Klaziena beslaat vijf hectare en is daarmee volgens eigen zeggen het grootste in Nederland. Vanaf eind juni tot 1 oktober ontvangt het stel er in totaal 5000 bezoekers. 'Wie er allemaal afkomen op een maisdoolhof? Dat varieert van jong tot oud.'

De vossenjacht is slechts een onderdeel van de activiteiten in het maisdoolhof. Wie een bezoek brengt aan het gangenstelsel in de mais, passeert in totaal dertig bordjes met opdrachten: twintig tussen de maisplanten en tien op een grasveldje in het centrum van het perceel, pal onder de uitkijktoren. Volwassenen moeten een kruiswoordpuzzel oplossen, jongeren krijgen opdrachten, zoals een melodie spelen op een flessenorgel, waarna ze moeten raden welk lied er klinkt. 'Meestal verwacht men er met een uurtje wel uit te zijn, maar deelnemers raken fanatieker naarmate het spel vordert. Eerst kijken ze me vreemd aan als ik zeg dat het langer dan een uur zal duren. Later blijken ze zeker twee uur te puzzelen.'

Muziek is dit jaar het thema in de groene zee van mais. Daarom heeft het gangenstelsel ook de vorm van een vioolsleutel. Met een messenbalk knipte Van der Zee de vioolsleutelvorm in het gewas. 'Voor-

gaande jaren had ik een beter systeem, dan liet ik tachtig ton houtsnippers komen die ik vlak na het zaaien met de voerwagen op het perceel bracht. Dat werkte perfect. Ik had de lay-out van het figuur bij me en volgde dat met de trekker. Piketpaaltjes waren niet nodig, ik stapte van tevoren even uit en zette links en rechts een trap in de grond.' Dit jaar is Van der Zee deelnemer aan een project waarbij hij mais onder folie zaait om zo een snellere beginontwikkeling te stimuleren. Daardoor was het niet meer mogelijk om op het zaaibed te rijden. De zestig melkkoeien in Rohel proeven geen verschil tussen mais uit het doolhof en mais van overige percelen. 'We oogsten de mais net als voorheen. Soms wijzen kinderen naar de maisbult en vragen zich af wat het is. Dan zeggen wij: "Dat is het doolhof van vorig jaar."' Van der Zee combineert het doolhof bewust met een kijkje achter de schermen en ontvangt ook schoolklassen.